مواسيرال P.V.C المكايلايت والقطع الخامست بها

ضد ميزانية الدفاع (ص ٢)

ائسسها مصطفىائين وعلىائين سنة ١٩٥٢

7 اصفحة - ٥٥ ملما

التوزيع: توزيع الكضار ٣ شاع لصحاف إلغالرة تاسينون: ٧٤٨٨٤٤ (٥ مطوط) الإعلانات: إعلانات الأهار 7 شاع الصحاف الثالق تاليعون: ٧٤٨٨٨٨ (واخطوط)

مكت الايكنديِّ: ٣٥ شاع صفي رغلول ت ٣٠٠٠٠ تنكس محاى: ١٣٧٤

■ الخميس ١٧ من جمادي الأولى ٥٠١٥هـ ٧ فيراير ( شباط ) ١٩٨٥م ـ ٣٠ طوية ١٠٧١ • العدد ١٠٢١ السنة الثالثة والثلاثون • ١٤٥٥هـ ٧ فيراير ( شباط )

تصاعد المعارضة في الكونجرس

رئيس مجلس الادارة

بطلعت الزهديري

رثليس التحرير

مديراتحير: [حمد زين

مؤسسة أخباراليوم يشايع الصبحافة بالقاصرة عَيْنِ : ٨٨٨٨٨ ٤- ). ١٤٨٨٧٧/١٥٨٨٩٩ /٧٤٨٨٨٨١٩٨٨٨

تلفرافيا : اخسيار السيوم تلكس دولي : ١٢١٥ محسين: ١٢٨٢٩

لماذا يهرب بعض المرضى للعلاج في الخارج (ص ٢)

التوجيه والمنافسة (صه)

حديث عن أسلوب

الامتياز .. شرط اعارة المدرسين ( ص٦ )

مىلحثات فهد وريجان

الرياض ـ وكالات الأتباء : غادر إلملك فهـد ملك ألسـعود

مية للوويت المتصدد مسد م خوات . وأعلن القصر الملسكي سعودي أن الملك فهد صوف يقفي يعة أيسام في إحسدي الحدواصم

( البقية ص ١٤ عمود ٧ ، ٨ )

الزيارة الحرب العراقية ـ الاسرائية والوضع في شمال أفريقيا والعسلاقات

الاقتصادية بين الشمال والجنوب . وذكر المراقبون السياسيون أن هنده الزيارة سنكين مؤشر اخر على انفتاح

الجرّائر تَجِامُ الغربُ وتغييرُ التوازنُ المياسي في المنطقة .

امريكا تطلب تسرشيح طيار سعودي للاشتراك

في برنامجها الفضائي

أعلن الملك فهد بن عيدالعزيز ملك

السعودية ان الحسكومة الاسريكية طلبت ترشيح طيار سعودي للاشتراك في برنامج رحالات الفضاء الامريكية

وأغرب الملك فهد عن سعادته بهـذا

الطلب وقال في اجتماعه مع وقد مسن رجسال الأعمسال الامسريكيين يسزور المعودية حسليا أن وزارة السنفاع

والطيران المدنى السعودية ستقوم

باعداد قبائمة تضبم عبدا مسن

ألمرشحين لاختيار وأحد منهم ليكون

راثد فضاء سعودى .

الرياض ـ أ ـ ب :

الاثنين القادم

أربعة أيسام في إحسدى

والشاذلي بن جديد

في أبريل القادم

ن متحث آم كلثوم ؟ (ص ١٣)

الشعب ، انه آدرج استجوابا مقدما من المعارضة الى وزيسر الاقتصــاد. ولكنه قرر تاجيل نظره حتى ينتهى نظر دعوى قضائية ، أمام القضاء ، قــ يكون في نظر الإستجواب ، مسلسا بسلطان القضاء عليها .

وريما يبدو الأمر في ظاهره ، وكان رئيس مجلس الشعب أراد أن يحمى وريما يبدو الأمر في ظاهره ، وكان رئيس مجلس الشعب أراد أن يحمى أيرا في حكومة الحزب الذي يتنمي اليه الافتان ، من مناقشة استجواب .. الاستجواب هو اتهام للوزير من الناحجة الدستورية . ولكن الأمر في جوهره على عكس ذلك تماما ، لان الذي كان يلح على شظر وزير الاقتصاد الذي قدم ضده الاستجواب . وقد رأى وزير أن مناقشة الاستجواب ، ستتجع له أن يوضح وجهه في نظره ، وأن يقد كل ما تنظر من أقوال في سلحة القضاء ، وكان يحمل اتهامات للوزير .. ليس متاحا للوزير أن يقندها ويرد عليها ويجل موقفه ، الا أسام مجلس شعب ولان جهاز المدعى الاشتراكي ، مسئول أيضا يستوريا أمام مجلس شعب ولان جهاز المدعى الاشتراكي ، مسئول أيضا يستوريا أمام مجلس شعب

. .... من سرر المسلم و حيس المنعب ، من السبه السائل على أشاء .. لصالح أي طرف في الدعوى أو ضد صالحه .. أو في تقييم القاضي يا أثير أمامه ، حتى لو كان متصلاً بشخص ليس طرفا في الدعوى .. وهــو ير آلاقتصاد في حالتنا . ومن الممكن أن تقال حجج مضادة ، لوجهة نظر رئيس مجلس الشعب ...

ومن الممكن أن تقال حجج مصلاه ، توجهه نظر رئيس مجلس الشعب ...
ومنها أن جهاز المدعى الأشيتراكي ، يتبيع مجلس الشعب .. وتجبرى
محكمية القيم ، لها حجية الحكم القضائي وهي واجبة التنفيذ .
وليس من شك ، في أن رئيس مجلس الشعب ، اختار الطريق الصائب ..
الذي يحمى قيمة بمتورية كبرى .. هي أهم ح في أرساء التقساليد
اليرامائية ح من اعطاء فرصة للوزير أن يسوضح عسوقة ، وأحسب أن
المعارضة التي قدمت الاستجواب ، قد القنصت بسئلك . وأن كان وزيسر
الاقتصاد ح في حدود علمي ح لا يزال غير مقتنع بالقرار .

« الروماتويد ع.. ودعا الي مؤتمر - حقى " لاعلَّان اكتشافه ". بل أعلن أن

● ● ●
 ان مواجهة القضيتين اليستورية .. والعلمية .. عبرت فعلا وبحق عـن
 انضباط مرتجى .. في الشارع السياسي . والشارع العلمي . انضباط نرحب
 به ، ونصفق له .

لَّا أَنَّ أَشَاعٌ فَي كَلِ الصحف ، وعلى لسانه ، أنه رشح أن الجلازة في طريقها البه . وثبت عدم صحة هــذا ب العلماء . هو المرض الإعلامي الذي نتفاقم اثاره

موسی صبری

مـــولــود كل ۲۳ ثانیة (ص ۱۱)

تحاليا مناسبة الأوكاريون السموي

يساعد في عملية التقييم الأوربي والأمريكي للموقف

د الرئيس حسنى مبارك أن مصر تعتبر عملية السلام في الشرق الاوسطة ما ما ما الشرق الاوسطة ما ما المرق الاوسطة أن هذا العام وقال الرئيس اننا نبنل مجهوداً كبيراً جداً يق وتوثيق العلاقة بين منظمة التحرير القسطينية والاردن التي مستكون بدء العقوضات للحل القسام للقضية . وقال السرئيس أن هنسك تقسيماً إذا ما أن المناس التقسيماً التحريم مقاح درة العلوصات للحل العلمي للعصيد . وقي الدريس أن مست المدمة ملوساً في عملية التنسيق بين منظمة التحرير والأردن . وأعرب الرئيس عن أمله في أن يصل الحسلنيات القسيطيني والأردني الى تتسيق كامل حتى يمكن للولايات المتحدة أن تساعد في عملية المفاوضات مع اسرائيل بهدف الوصول الى الحل الشامل . وأوضح الرئيس أنه بدون التنسيق اسرائيل بهدف التحرير القاسطينية والأردن فإن عملية دفع السلام ستكون صحمية بين منظمة التحرير القاسطينية والأردن فإن عملية دفع السلام ستكون صحمية

من أوربا وأمريكا على القيام بدور فعال في دفع عملية السلام

ويداً ويقمر القية جلسة المبلحثات اللثائية بين الرئيس مبارك والسرئيس الالماني فون فلتركه . وقد عقد الرئيسان اجتماعا تناثيا استغرق حوالي مساعة ثم انضم اليهما أعضاء الوقدين الألماني والمصرى .

الهجوم اثتقاما لغارة إسرائيلية على ملجأ للأيتام اللبنانين

(البقية ص٤ عموده ، ٦، ٧، ٧) الرئيس مبارك

المحادثات حول طابا تستأنف قريبا نيويورك \_ ثناء يوسف

أبرزت مسحيفة ، النيويورك ابرزت صبحته ، المتويورك تايمز ، في صفحتها الأولى تصريحات الرئيس حسني مبارك التي اتهم فيها اسرآئيل بعدم المرونة في بحثها عن السلام والتي انتقد فيها بشدة استمرار بقاء القوات الإمرائيلية في المحيفة أن هذه التصريحات جاءت درا عا حديدة شعوه ندية في دردة ردا على حديث شيمون بيريز في جريدة ( البقية ص ١٤ عمود ٧ . ٨ )

١٨٥ مليون دولار لواردات القطاع العام والخاص خلال ٤ أساسع

( البقية ص ٤ عمود ٥ )

الخارجية الهندية . وتكرت الصحيفة

نقلا عن مصادر في المخابرات الهندية

ان التحقيقات كشفت عسن أن دبلوماسيا سوفيتيا ثانيا متورط أيضا

في الفضيحة . والمعروف ان الاتحاد السوايتي هو اكبر مسورد اسلاملحة تلهند وتربطه بها معاهدة للصداقة .

وقعات اضعيان اكسيريس إن

العبلوماسيين الأوربيين الشرقييس

كَانُواْ يُرِبَعِظُونَ بِشَيِّكَةُ ٱلتَّجِمِسُ عَنَّ طريق رجل اعمل من ولاية البنجساب

( البانية ص ١٤ عمود ٨ )

أعلن البكتور مصْ طَفَّي السعيد وزير الاقتصاد أن البنوك تقـوم الآن يصحولياتها كاملة لتـدعيم السقام الجييد للستيراد .. كما قامت باقـح الجييد للستيراد .. كما قامت باقـح

اعتمادات بلغت ٣ ، ١٨٥ مليون دولار اعتمادات بلغت ٠,٥٠٠ مليون دولار القطاعين المسلم والخساص خسالار السفيع الأربعة الأخيرة .. كما بلغت عبد المواطقات التي أصبرتها لجسان الترشيد لمختلف القطاعات وشركات الإستثمار ١٩١١ مسواطة .. أمسا الإدراعات فقد بلغت ١٠٠ مليسون دولارمنها ١٦٠ مليون دولار تحويلات من الخارج والبساقي إسداعات على الشجاك بمختلف البنول الأمر السذى

## التحمن عن مدينة بيت آمم في المتحلوف عن المتحلوف من هولاء الايتام . وقال راديو بينه في المقرف مما أسفر موسية المتحلوف عن المقرف المتحلوف عن المقرف المتحلوف عن المقرف المتحلوف عن المقرف المتحلوف المتحلو ولقهم رشيد كرامي رئيس وزراء لبنان أسرائيل بمحاولة إنكاء روح العبداء بين الطوائف اللينائية المختلفة بغية تفجير مبوجة من العنف عقب الانسحاب الإسرائيل من جنوب الاشاكات لضرى في فتأخية يسرج الرمل المسلامية المخينم والتبي تلطنها الخلية شيعها

ليبين وأضاف ف حبيث لوكلة رويتر أن الغملاء الاسرائيليين أجروا أتصالات مُكلة في مـذا الصـيد مـع العمـد والشخصيات الهامة في المنطقة

الغزيمة المحتلة لبس للمرة الشيئة خلال الالة أياء وأطلس النسران في تقولي وليولي

لتَّكِيسَ حَسْنَى مَعْلِكِ وَيَجُولُوهُ الرَّئِيسِ الْأَلْمَانِي الْبُنَاءِ الْمُؤْتِسِ الصَّحْقِي الذي عقده صياح أمس.

1V-YST - W-1917 ... مقهى شعبى مطاعم شرقيه وعربه دنسكومانيتية انشطة وسيناصفية

حاذام يقنحهم مخسم

بكاترب من منينة بيت لجم ف الضيفة

( النقية من ١٤ عمود ٨ )

ويرهب سكانه

للقيس ـ وكالأت الإنباء

ينحن نحسترم تفوقتا

وبالنادى الليلى سك

معالياله الاسترالحي العالمي DANCE FEVER

عشادرافص مع أوركسترا THE STARS وللغث فيكتشول عملهوة علمت برفاج تنفوك المستجدد

رقع أسعار المياه في إسرائيل يسية ١٤٪ قررت لجنة الكنست لشئون المياه في إسرائيل رفع أسعار المياه منسبة ٤١٪ . أعلن ذلك راديسو إسرائيل أمس .

۱۸ ملیون دولار من ينك التنمية الافريقي لمكاقحة اليلهارسيا

تصوير فاروق ابراهيم ،

يقوم وقد من ينك التنمية الافريقي يزيارة للقاهرة حاليا يتفقد خسلالها مشروعات مكافحة البلهارسيا النسي مناهم فيها البنك يقرضين فيمتهما ١٨ مَلَيُونَ بَوْلَارٍ . وَصِرِحَ الْبَكَثُورِ صِيْعَ الْحِقْ عَبَيْرِ عَلَمُ الْأَسْرَاضُ الْمِتْسِوطِيَّةَ بِـوْرَارَةُ الصِحة أن الوقد علد لْجِتَسِاعًا مَـع (البقية ص ١٤ عمود ٨)

محطة ضبح مياه بالطاقة الشيمسية على حدودتا مع السودان كتب : محمد الشماع قلم فريق من خبراء وزارة السكهرياء ويرفامج التنمية التابع للأمم المنصدة وشركة توزيع كهرياء القناء بزيارة لمنطقة يو عضون على مسافة ١٠٠ كَمْلِو مسر جِنْونِ الغَردَةَ على هدود مصر والسودانُ لتحديد موقع مشروح محطة ضغ المياه ﴿ البابية ص ١٤ عمود ٨ )

مجلس الهيئات القضائية سحث تعسنات تضغا الحكومة والنسابة الادارية

يجمتع المجلس الإعلى للهئيسات الغضائية وزير الغضائية برخاسة معدوح عطية وزير العدل يوم الثالثاء القالم المحدد المحدد المحدد المحدد العدارات العضاء الهنيات الفضائية المخددة الهنيات الفضائية .

نيوبلهي ـ وكالات الانباء طرنت الحكومة الهنئية أمس دبلوماسيا سوفيتيا بتهمة التورط في فضميحة الجأسوسية الكبرى التي هرات البالد مـوَّخرا . وقَـَالَت صـحَيقة لنـديقين اكسبريس ، اكبر صحف الهند ، انه تم أيضًا طرد دبلوماس بولندى و اخر من سقارة المانيا الشرقية وقد غادرا البلاد يوم الأحد المأضى . ولم يصدر بعد أي تعليـق مـن السـفارة السـواينية أو وزارة

إحالة الدكتور شفيق إلى التحقيق

أصدر أمس الدكتور حسن حمدى رئيس جامعة القاهرة .. قرارا بلطاة المكتور أحمد شطيق أستاذ الجراحة يكلية طب قصر العيني للتحقيق بناء على التقرير الوارد أليه من اللجنة المشكلة بكلية الطب والتي أدانته . عجرى التحقيق المستقبل القانوني للجامعة . كان الدكتور شفيق قد أعلن الدكتور المدرق الدكتور المدرق الدكتور المدرق الدكتور المدرق المد

مصرع ۲ واصابة ۲ في هجوم بالقنابل في قلب طهران

طهران ـ فرانكفورت ـ وكالات

لقى شخصإن مصرعهما وأصبيب ، المحرومين ، الإيسرائية السرسمية ( البقية ص ١٤ عمود ٧ ، ٨ )

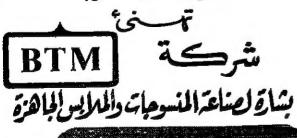
ثلاثة اخرون أمس في هجــوم شــته شخصان بالقنايل ضد مكتب مؤسسة شرقي العاصمة طهران والتي تشرف على المستلكات التي صودرت خسلال

اُلِقَتْ مِيلُحَثُّ الدِلْي القَبِضْ على أخطر عصابة لسرقة المساكنُ . يترّعم العصابة طلب بكلية الدِّدابِّ ويساعده ثَّلاثة من زملائه الجسامعيين وتقسَّاش ، تعسكنت العَصْفَةِ مَنْ مَرَقَةً عَدْ مِنْ المسلكن في منطقة الدقي . بِلَقْتِ قِيمة المسروقات نصف مُليونٌ جنيه . أعترف اللصوص بالسرقة ولُحيلوا إلى النبابة التي قررت حبسهم ٤ أيام على نمة التحقيق

الفاذكوال غينة في فرح ولمرس يتوع والزالقوى زمان ومانورزين سككن تغنوني وكانت البلاغات قر تعييت أمنام العقيد محمد فريد حسنين مأمور قسم الدقى بسرقــة المســاكن بعــد كسر والريش ، بالشبابية بالأدوار الأرضية .. وأنّ اللصوص تعكنوا من

أطباء بالدقى .. تم تشكيل فريق بحث أشرف عليه العميد ابرأهيم راســـخ وأشترك فيه المقدم عبد الوهاب خليل رَبُيس مَبِلَحِثُ النِقِي وَالْمَقْيِمِانُ فَتَحَيَّ غنوح و أشرف البطال تمكن الفريق من خلال عدة أكمنة من ضبط المتهمين سرقة مشغولات ذهبية ومبالغ مسلمة الأربعة أثناء محاولتهم سرقة شسقة مصرينة وأجنبينة بلغنت ليمتهنا الْ عَلَيُونَ جَنْبُ مَ مَنْ خَمس شَمْقَ يمتكها مستشار ومهنسس وأسلانة لواء شرطة بالمعاش .. تبين أن ( البقية ص ١٤ عمود ٨ )

# المعتاول العام المنفذ لمشروعات مصانع بسارة المنسوجات





بزيارة الرئيس وافتئاح مصانع النبيج والملابس الجاهزة بمدينة العاشرمن دمصهان وتعنى للشركة المزيدمسن الازدهسار فتحدمة الافتصاد للصري

المنشافات والصناعات المدنية الأدانة: ٦٦٦ ش الحجاز مصراعديدة - ت م-١٨٥٦ / ٤٥٨٥٩ المصبع : حديثة العامش وصن وصنهان - ست ١١٦٠٠

# الإنجاب المعاد المعارضة في الكوندرس ضد ميز انبسة الدفياع

تُتصاعد المعلوضَة في الكونجرس الأمريكي ضد ميزانية الدفاع الضخمة التي قدمها الرئيس رونقد ريجان ، وقد ازداد عدد الاصوات المطالبة بتخفيضها وارتفعت صبحات الاستياء في الوقت الذي كان كاسبر واينبرجر يؤكد فيه أن رفض الكونجرس لاعتمادات الصاروعُ أم . أكس أو عرقلة أي هدف آخر من أهداف البنتلجونُ سَـوفُ يَقْضَى علَى كل أمـل ل الوصَوْلُ إِنَّى اتفاقية جوهرية للَّحد من التسلح مع الاتحاد السوفيتي ، وقال إن أي تجميد قد يَفُـرِضُه الـكُونجرس على الانفاق العسكري باسم خَفَض العجِرْ من الميزانية سيحدث تلفا لا يمكن أصلاحه للدعم الدفاعي الأمريكي وقد جاء الهجوم الأكبر على الميزانية الخفض نفقات الدفاع لترويض ما أسماها الميزانية بمجلس الشيوخ أمس أن البنتاجين يفضل حماية مزايا تقاعد أعضائه عن حماية الجمهور الأمريكي ، وتحدى الكونجرس أن يجد ومسائل

واينبرجر

زيادة نفقات التسليح

## ازمسة خطسيرة تهدد حسك الأن محادثات بين ريجان وهوك لاحتواء الموقف

لزياراتُ السفن الأمريكية ، مما شــكل

انشأنه في ١٩٥١ . وقال لارى سبيكس المتحدث باسم البيت الأبيض أنهم يبحثون في اتخاذ أجراءات أخسري إلى

جانب الانسحاب من المناورات ، وقسال

برنارد كالب المتحدث باسم الخارجية الأمريكية أن الولايات المتحدة تامل في

أن تدرك نيوزيلندا أن أعمالها لن تسكون بِلا تُمِنْ فِيمَا يَتعلق بعلاقات الأمن مع

الزمة تواجه حلف انتسريس منسذ

سيدني \_ واشنطن \_ وكالات الانباء : سحيت استراليا عرضها بتقديم مرافعتها لاجراء تجارب أمريكية على صاروخ ام . اكس في المحيط الهادي وسط معارضة متزايدة في حزب العمل الحاكم ضد أى اشتراك في هذه التجارب . وقد وصل روبرت هوك رئيس الوزراء الاسترالي أمس الى واشنطن لاجراء محادثات مع الرئيس الأمريكي رونالد ريجان في غمرة الأزمة التي تهدد مصدر حلف الانتروس الذي تشترك فيه أمريكا مع استراليا \_ وتبوزيلندا وكانت الولايات المتحدة قد أعلنت

اصر الاول السحابها من المساورات المقرر اجراؤها منع دولتني الحاف الأخريين بسبب الحظر الذي فرضته حكومة نيوزيلندا على زيارات السفن النووية الأمريكية لموانيها ، ثم أعلنت استراليا انها ألفت المناورات بسبب

وينت ظر أن سسيطر السزاع في حلف انتروس على المحادثات التي يجريها مع مستولين أمريكين أخرين بينهم وريسر الدفاع واينبرجر . وكان هوك قد أصدر قراره يسحب عرضه بعد مكالمات مِرْعماء المجموعة الأوربية ، وتردد أن كان واقعا تحت ضفط من الجناح اليساري القوي في حزيه الندي انتهاز يعتبرونه محافظا ومن أعضاء التحسالف

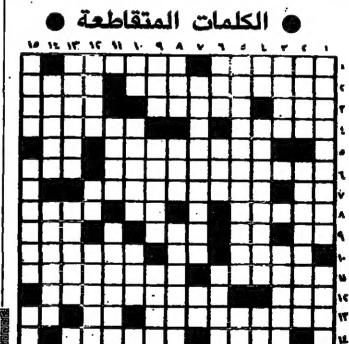
. وكانت استراليا قند وافقنت على السماح لحاملة الطائرات المكلفة بمراقبة

ميزيوسد من معسوده في المسطه عسكرية أخرى مع أصريكا وأن تسطرح للبيع فائض الزيد الأصريكي ــ ويعد السريد من الصادرات الأساسية النيوزيلندا . وكان ديفيد الإنسج رئيس وزراء نيوزيلندا قد أكد مرة أخرى تمسك حكومته بقرار حمظر زيسارة المسدمرة الأمريكية بوكانان لموانيها وأصر على أن تعلن أمريكا ما اذا كانت السفينة تحمل أسلحة نرية قبل السماح لها بــالزيارة و ولكن واشتطن رفضت الادلاء بمثل هذا

ويرى الدبلوماسيون في واشتطن ان الإجراءات الانتقامية التي قد تتخشفا أمريكا ستكون محاولة لمنسع الحلفاء

وطالب السناتور الجمهـوري وليـم كومين بأن ترد الحكومة الأمريكية بمنع نيوزيلندا من المشاركة في أية أنشـطة الاعلام تمشياً مع سياستها

الآخرين من التهرب مما تعتبره أمسريكاً التزاماتها الأمنية



• حل المسابقة غدا •

١٢ \_ مضرح الااعسى راحـ

۱۵ \_ ممثل ممتری \_ تحسیها .

١٤ \_ منزل \_ اول الشء .

( معكوسة ) .

( معكومة ) \_ فقد عقله \_ متشابهان

١ .. مِن احياء الاسكندرية .. مديئة

ر معقوسه ) . ٢ ــ مازح ــ من عناصر الموسيقي . ٤ ــ متشابهان ــ أغنية لعبــدالطيم ــ

( معكرسة ) ــ خلاف مات . .

تجدها في ( يرددان ) .

١ \_ صداق ( معكوسة ) \_ عامل.

۱۰ \_حرف جر \_مـن

الات الـرى ــ حيران .

١١ \_ توسيدها في ( السمع ) - وزارة الدفاع الامريكية .

۱۲ \_ رمى \_ التعريف \_

١٢ ـ تقدر ـ انتازع

۱٤ \_ مَـنَ الـــزفور (معـكوسة) \_ نبـاث

مُعمر (مَعكنَاتُ ) . المعان ال

اعدار :

محمد عطية

بلداوروپى ـ ظهر .

أول مَلَكُ حــــ

الهكسوس .

قهرا ــقوض ـ

١ \_ ماسه شهيرة تنزين التساج ً البريطاني \_ مدينة أيرانية . ٢ \_ فيلم لاسـماعيل بس \_ شـجاع

ه \_ تاعب كرة بالزمالك \_ للنداء ٦ \_ مـطرب مصری ( معـکوسة ) \_

٧ ـ ثلثا ( خزى ) ـ ولاية امريكية . ۸ \_ سافر \_ نصف ( یرضی ) \_ حیــز ( معكرسة ) ﴾ \_ آختلج \_ حيوان \_ متشنابهة \_ ضوء القمر .

١٠ ـ أرجـ و (معـ كوسة ) ..

متشابهان .. الاسم الاول لتشرشل .

١١ ـ يشيدان (معكوسة ) .. أغنية لأم

تجدها في ( يربدان ) . ٧ ــمن ظرفاء مصر الراحلين ــ بحر . ۸ ـ نصف (انیمیا) ـ حـزن (معکوسة) ـ فیلم لشادیة وعماد . رجاء \_ الجاحظ الثاني ٩ \_ نعت \_ ضعيفا \_ يشملان .

حل مسابقة أمس

و بوحش الميزانية ، . وقال سيتوكمان أنها فضيحة أن تضع الرزارة مثل هيذا

النظام السخى لتقاعد العسكريين ، ودعا السكونجرس إلى خفض الميسزانية العسكرية التي تدمها ريجان ، وقال أن القادة العسكريين أكثر اهتماما بحماية

هل ينهار الأنزوس

هل كان واقعا تحت

ضغط الجناح اليسارى ؟

كما أن بيل هايدن وزير الخارجية يــؤيد أيضا تقديم التسهيلات مس الأول أنسحابها من المناورات ایما نعدیم انسهیدت . وق نفس البوقت ذکر المسئولون الامریکیون آن واشنطن قد ترد بعصل انتقامی ضد نیوزیلندا بسبب رفضها

وسيجتمع هوك الذي جاء من بروكسل اليوم بالرئيس ريجان في البيست الأبيض

استراليا من فندق بيروكمل حيث أجتمع فرصة تجارب الصاروخ ام . اكس متعدد الرؤوس النووية لمهاجمة هـوك الـدى

تجارب الصاروخ باستخدام القواعد الاست الاسترالية . ويأتى موقف هوك العكس \_ الذي تقول صحف استراليا أنه اتخذ بدون تشاور مع أمريكا \_ مناقضا لموقف كيم بيزل وزير دفياعه الندى مرح ف استراليا سيكون مقصورا على تقديم تسهيلات لجاملة السطائرات الأمسريكية دونْ أَن تقوم يأي دور في التجارب دُاتها

## اثينا \_ اوتاوا \_ وكالات الانباء :

Ĭ, . · · . .

مزايا تقاعدهم وأنهيم على استعداد التخلي عنه الآن قبل أن يتخلوا عن هذه المزايا

سري ويقول المراتبون أن سنتوكمان قد وجه لطمة إلى الميزانية المسكرية التسى

وجه نصه إلى الميرانية المستعرف السي.
يطالب السرئيس ريجان بسزيادتها .
واعترف بأنه يختلف مع الرئيس ووزيسر
دفاعه واينبرجر اللذين أكدا العلجة إلى
زيادة نفقات التسلح إلى ٢٢٢ مليون
دولار ف سنة ١٩٨٦ المالية . وقال أنه لا
دولار ف سنة ١٩٨٦ المالية . وقال أنه لا

يوافق على ذلك وليكن السرئيس انتضد قراره ، وهو مضطر بحكم موقعه أن يدافع عن الميزانية . وقد دافع ستوكمان فعلا عن مطلب

ريجان بخفض ٢٩ بليـون دولار مــن

ريجان بخفض ١٠ بيسون دولار مسن النفقات الداخلية . وطالب إثنان مسن أعضاء مجلس الشيوخ بأن يون حلفاء أمريكا برعودهم بانفاق المزيد على الدفاع عن أوريا أو يواجهوا احتمال ضعف التأسيد الأمريكي لحلف الإطلاطي

النبات بما يصويه أم عظم

الانسان وما فيسه .. أم عسالم

في كتاب اليوم

عالم الحيوان

بين العلم والقرأن

للكاتب الاسلامي

عبدالرزاق نوفل

مع الباعة في كل مكان

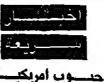
الحيوان وما يخفيه ؟.. اقرأ

أكد جو كالرك وزير الشنون الخارجية في كندا أمس ان بالده ان تشاترك في برنامج حرب الكواكب الامريكي وان تسمح بنشر أسلحة نووية على اراضيها ويرى المراقبون في هذا التصريح الذي أدلى به السورير امسام مجلس العمسوم تعلرضا مع تأييده السابق للبرنامج . ويقول المطلعون أن علماء امسريكيين وكنيين بحثوا مؤخرا أمكان أعادة الإسلحة الثووية الى كندا في اطار حسرب الكواكب . وقد نافت حكومة كندا ما تربد من شائعات عن احتمال بمسج نسظام المواتب و مسلك المريكا مع برنامج حرب الكواكب . الانذار المبكر في شمال امريكا مع برنامج حرب الكواكب . وفي اثنينا أكد المتحدث بنسم حكومة البونان انها رافضت طلبا قدمه الجنرال برنارد روجرز قائد عام حلف الإطانطي في أوريا لتصديث الاسلحة النووية الاستكنة الموجودة في القواعد الدونانية . وكان المتحدث قد أكد بسوء الاحد

الأمريكية الموجودة في الفواعد اليونانية . وكان المنحدث قد اكد يـوم الاحـد الماضي قرار اليونان بضرورة سحب الصواريخ النووية من أراضيها وهو قـرار النفائة النينا من جفنب واحد . وزير مسئول كبير في وزارة الخارجية الإمريكية ان اختلاف وجهات النظار بين امريكا وفرنسا حول مبادرة الدفاع الاستراتيجي لبرنامج حـرب السكواكب قـد تضناط عقب المحادثات التي اجراها رولان ديما وزيبر الفـارجية القـرسي في واشنطن هذا الاسبوع . وكان الوزير قد أعرب عن مخاوف باريس من ان يؤدى البرنامج الي تطور المبدأ الاستراتيجي لامريكا .

البرنامج الى تطور المبدأ الإستراتيجي لامريكا .
وذكر مصدر مطلع ان الفرنسيين يخشون من ان تكون واشعنطن على وشعك تغيير استراتيجيتها والتخلي عن نظرية الردع التقييدية القطاعة على ميسران الرعب النووى وتبنى مبدأ جديد يقوم على ضظم بقطاعية على غسرار حسرب الكواكب . وقال المصدر الامريكي ان واشنطن سعت لبث الطمانيية لدى فرنسا وان كانت ترى ان عدم أجراء أيحاث حول نظم دفاعية تكفل مزيدا من المتلتة على المشروع النووى يعتبر عدم شعور بالمسئولية .

المشروع النوري يعتبر عدم شعور بالمسئولية .
وفي النكرى الاربعين لتوقيع اتفاقية بلتا في أواخر الحرب العالمية الثانية ، أكد الرئيس الامريكي ربجان رغبته في مواصلة العمل من أجل استمرار الحرية في كل ارجاء أوريا ونفي ما يتهم به من أنه يسعى لتأجيج النزاعات على المحبود



حبسوب امريكيسة

● ئكرت مصــــادر وزارة

السزراعة الامسريكية مصدري القطاع الخاص في مصدري المتحدة قد باعواً مالة الف طن من الحبوب الى الاتحاد السوايتي وبهذا تصل مشتروات موسكو من الحبوب الإمسريكية الى ١٤,١ مليون طن

كارتر ينتقد ريجان: ● أعرب الرئيس الأمريكي السابق جيمي كارتر عن ارتيلمه أزاء حسالة الولايات المتحددة في بيداية فترة الولايات المتصدة في بداية فترة الرئاسة الثانية الرئيس رونالد ريجان ولكنه ذكر أن ريجان ليس لمه دخل كبير في التحسين المذي طبراً على الأوضاع حاليا وأعرب كارتر عن اسفه أراء تجنب ريجان النهسموض بمسؤولياته عندما لا تمكن البرياح مواتية كما تمكم ولاستال المداح مواتيه كما تهكم رئيس السولايات المتحدة السلبق على مسلك ريجان في الفترات العصيبة الثلا انه بسارع في القاء تبعات السطائه على أعضاء حكومته او من سبقوه من الـرؤساء الامريكيين .

ضحايا عمليات الولادة :

 اكدت مصادر وزارة الصحة ف تركيا أن حوالي ١٥ الف سيدة ق تركيا بمنى سينويا اثنياء علية الوضع بسبب النقص في عملية الوضع بسبب النقص في عملية المساولات القانونيات المسريات في البساد أو السام بعض السيدات بعملية الوضع ذون مساعدات طبية

وعلى ضوء هذه الارقام قررت الحسكومة القسركية اعسسطاء تعريبات مكثفة للقابلات .

١٠ سنوات على زعامة تأتشر للمحافظين:

• يوافق اليوم التكرى اللامنة وابق اليحوم المتحري المتعلقة لا المتعلقة المتعلقة المتعلقة المتعلقة المتعلقة المتعلقة المتعلقة الاولى المتعلقة الاولى المتعلقة الاولى المتعلقة الاولى المتعلقة المتع وهو سعور الدى حان المسطوم الاولى نحو توليها رئاسة الوزراء البريطانية عام ١٩٨٨ وقد اظهرت تساتش اينشة البقال التسى لا تنتمى الى السطبقة الإرستقراطية نجلحا كيسرا ادى الى فوز جزيها لفترة ثائمة في الانتضابات التي جرت منذ ١٩ شهرا وقد وصف نيل كينوك زعيم المعارضة البريطانية ستها بسائناتشرية مسؤكدآ انهسا

### مركز للعلوم والتكنولوجيا في الدول النامية

تنتهبح اسلوبا متميّرا .

 اعلنت بعثة الهند في الاسم المتحدة أن البول غير المنحازة القرام الأسباسي لمركز العلوم والتكولوجيا للدول النامية الذي يستهدف تصرير التمامة الذي يستهدف تصرير التمامة الذي يستهدف تصرير المعام المعامل والمعامل و التعاون فيما بين هذه السدول وقد واقفت البلدان غيس المنطارة على فكرة تأسيس هذا المركز خلال قمة الجزاش ف عام . 14YY

دعاية انتخابية :

♦ نكرت صحيفة جانج الباكستانية ان مشعودًا يدعى التدين يقوم بحملة من مستود بيني المبين بيوم بالمستنى سلبق دعاية لصالح وزير بالمستنى سلبق مرشح للانتخابات العامة الصلامة في بالمستان وقد هدد سكان قرية نقع على المحدود الشمالية الغربية بان يعمهم السخط الإلهى في حسالة عسم فيون السخط الإلهى في حسالة عسم فيون

ومن المعبروف ان الانتضافات العامة ستجرى في باكستان يسوم ٢٥٠ فبراير الحالي .

على عش الحب ، منوف أحيات يُسلمل القلب .. عطفان يأسمراش .. تُسُمِّراً الحب .. مصر المحروسة .. السرامج اعداد وتقديم على سعفان .. وتقديم الااعة الشرق الارسط اليوم حلقة خاصة برنامج .. ما يطلبه المستمعون من أغاني عبدالطيم حافظ .. تقديم صفيعة حياتي وبرنامج ألحان المذكري ٢٠ د١.

في الاحتفال بالذكري الخاصة للشاعر

و تحتقل الادّاعة والتليفزيون بقنكرى الخّامسة لوفاة الشاعر جرس جعيل عرين حيث تقدم اذاعة صوت العرب اليوم ١٠, ١ بعد منتصف الكل سهرة خاصة عن مسيرة العظاء للشاعر الراحل في مجال الاغنية والإوبسريت والعوال وتصافي

لاغتياته خلال اربعينْ عاما من بينها ، اكتب عليك ، .

مرسى جميل عزيز

مع وفاء سألم

ــ انتهیت من تصویر مسـلسل

، زهور واشواك ، مع رُهـرة العلا وصلاح نوالفقار وعمـاد رشك وفاوره كمـال .. اخــراج كمال ابو آلعلا

\_ اول اعمال التليفزيونية كان سهرة بعنوان درب الفنائين من الفراج يوسف فرانسيس .

- اصور حالیا مسرحیة تلفزیونیة بعنوان محدش یکلم لولو .. مع وحید معیف وفریدة سیف النصر ومقاهر آبو النجا .. تالیف مجدی الابیاری .. اخراج عبدالغنی

ــ التليفزيون المصرى ساصور مبهرة تلفزيونية اخراج رفعت

\_ يعتبر التليفزيون في المرتبة الاولى بين تليفزيونات السنول العربية من حيث الامتكانيات المدية والبشرية

على باب

· 1.....

مساء وورنامج الليسل والفسن والمسهر ١٠١٠ مساء به أما أذاعية البسرنامج العام فتقدم غدا الجمعة ثلاث حلقسات 📰 مهرجان النجوم ١٢,٤٥ بعد منتصف

أما التليفزيون فيقدم طقة خاصة عن الشاعر مرسى جميل عزيز سن بسرنامج و شعاع ، تداع السيث القادم وفي نفس اليوم حلقة خاصة عنه في برنامج شعر القادم وفي نفس اليوم حلقة خاصة عنه في برنامج شعر والمقادم عدالرازق نقرة عنه في برنامجها محلة التليفزيون يوم الثلاثاء القائم وأيضا المحلقة خاصة عنه في برنامج من اغداني الاقلام .. واخترنا الله .. يقدم جدنها الم خاصاً عنه وعدة فقرات تتناطه تقدمها المحمها المحمولين في سريامة المحمولين في سريامة

OHOHO

الأربعاء .

🖳 الخيوط .. في الطريق اليك

 أن الطريق اليك السهرة العلمية د الخيوط ۽ تباليف جبلال الفيزائي ۽ اخراج محمد فاضل ، تبدور احداثها 🗖 حول لاعب عراش بالسيرك .. يتهم زوراً 🖪 ف جريمة قتل ويحكم عليه ينالاجدام .. ن السجن يتعرف على مسحلية تقديم إيراسة على المحكوم عليهم سالاعدام إنتوالي لحداث السهرة

OMOMO

وللمشاهد راي يجب أن يقلل التليفزيون مــن إذاعة المسلسلات الجمــاهيدية التي تشد انتياء كثير من الــطابة حتى نعليهم فررسة المسذلكرة واستبدالها بعرض المسلسلات التاريخية القديمة

عصام خضری خلیل کار ایراش ـ الشرقیة

اللقاء

هه تقدم ريف البسراوي ٢,٠٠ ظهراً حلقة جديدة في مرنامج اللقاء المفسوح بعنسوان خمساسية بعنسوان ألخميس .. تتضمن عدة القاءات على مائدة المنوعات وأغاني لعبدالحليم حافظ... ونجاة ... المفتوح ومعاح .. وفسايزه احسد وسميره سعيد .

هه موعنك ٠٠,٠٠ مساء مع برنامج في رحاب الجامعة .. يقدم صورة صبوتية لرسالة الملجستير المقدمة أن كلية التربية الرياضية جامعة حلوان تقدمت مها البلحثة وفاء أحمد محمد فاضل وهي دراسسة تحليليسة للبسرامج السرياضية



سهرة القثاة الثانية

تفسير الشب

عن المعوقين . 0,20 برنامج دعائم الاسلام .. تقديم د . أحميد

عمر هاشم اخراج فوزى مصود . المنوف د . عبدالغني الراجحي ود . حسن أحمد الكيو . حول مشروعية الرهن وشروط صحته وحكم الانتفاع به .

۱٬۱۱ برنامج السكاس نميسن . تقسيم سسميحة الحميني اخراج سرور مصبح ومباراة بين

٧٧, ٥ المُجِلَّة الصحية .. تقديم د . لغتيه السبيع ١١,٠١ الافتنساح

7,۲۳ سلوكيات وحلقة من مكتب سلحث تصوين السويس ومع لحد العمال محستو للبوتاجاز اعداد وتقديم ملك اسماعيل لخراج محمدود

1,80 برنامج الشبك .. ولقاء الأجيال .. وحلقة خاصة عـن كرة القـدم قـنيما وحـنيثا واللاعبون أحمد مكاوى وحسـن الشـادّ في ومحمود الخطيب اعداد ناصر عز العـرب تقديم عائشة البحراوي . اخـراج سـامي فودة . ×

٦,٥٦ أذان العشاء يصوت الشيخ محمد رفعت . ٧,٠٠ من أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام . ٧,٤١ الحلقة الولحدة والعشرين مـن المسـلسل

العربى رجلة العليون يطولة محمد صبحي جميل راتب سعية الألفي عليدة عبدالعزيز محمود الطعاوي مسعلة نصر أجمد عبدالوارث شريّف منير . سيفاريو وحــوار أحمد عوض اخراج أحمد بدرالدين . × ×

٨,١٣ برنامج الموسيقى العربية تقنيم رتييه الحفني . لخراج امال عرّت . × ×

شمروخ . × × ٩,٢٠ عرض سريع لأهم فقرات القد .

٩,٤٤ الجرء الأول من السهرة مع أحداث الفياح العربي جنون الحب يطولة نجـلاء فتحـي حسين فهمي اخراج نادر جلال

١١,٢٦ للجزء الثاني من السهرة مع أغنيــة ســيرة الحب مع كوكب الشرق أم كلثوم .. كلمــات مرسى جميل عزيز تلحين بليغ حمدى .

١٢,٢٤ القرآن الكريم ماتيسر من سورة يونس تاثوة الشيخ طه الفشني وخفام

١١,١١ عرض سريع لاهم فقرات اليوم . ١١,١٢ مِن أقوال المنحف مقتسطفات من أقبوال الصحف والمجلات الصادرة اليوم . الصحف والمجلات الصادرة اليوم . ١١,٥٥ برنامج طريق النور . محو الأمية .. الدرس بعنوان القلاح الـواعي . اخسراج مختسار

أسماعيل . من أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .

مُلْجِدٌ عبدالرازق اخراج فاطعة الشيوريجي برنامج الناس والسياحة ". اعداد صلاح

الغشني .

١٢,٠٩ أذان الطهر بصوت الشيخ مصطفى

٢,٠١ الافتتاح وتقييم عرض سريع لاهم فقرات 7,18

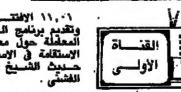
4,14

٤,٠٢ برنامج الأطفال .. نادى الطلائع .. تقديم

أم كلثوم .. تقديم سهام صبرى . اخراج ثناء محروس . × ×

وتقديم برنامج السين المعاملة حول معنى الاستقامة في الإسلام حسيث الشيخ طه

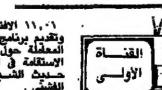
اليوم . برنامج البسط السجري عن رحلة في ايرلندا وأهم ملامح الحياة هنك . تقييم هيائي يسرى . اخراج ابراهيم الغراب . × أذان العصر بصبوت الشبيخ مصطفي



١٢,١٩ من سي المولون مناح الفير ، تقديم المراح المفير ، تقديم المراج عبداللقاح محمد ويتضمن الهالام كرتون واستعراض للأطفال . ×

من أقوال الرسول عليه الصلاة والمعلام . برنامج دنيا العلم والثقافة اعداد فـؤاد كامل . تقديم سبهير البدراوي وجمسال أبو على . الحراج أحمد عثمان . × ×

عطية وتقديم فوزية محمد على اختراج عز الدين المنشاوي . ٤,٥٨ برنَّامج أشَّموع وخُلقَة خياصة عين كوكب



١٢,٥٠ النشرة الإخبارية الأولى وختام ألغتوة

الشرق

اخراج محمود محمد محمود . × أذان المغرب بصوت الشيخ محمد رفعت . من أتوال الرصول عليه الصلاة والسلام . النشرة الإخبارية وتتضمن رسالة من عمان . ٦,..

٨,٥٢ حديث السروح . حسول عسم الاصرار على الخطأ .. للشيخ الغزالي اخراج عبدالنعيم



تفسير الشسيخ د . الاحمدي أبو النور .

كمال الدين .

الشرق الأوسد

هه المهندس حسين طلعـت رئيس مرفق المياه ، ضيف برنامج مسلـول

مع طلبيتين يكانة العلود والشريعية الإسلامية يتحدثان عن عظمة القران الكريم ويعض أيات الله التي تنطق بعظمته وقدرته اعداد وتقديم فاطعه طاهر على التليفون ٠٠.١٠ صبلحا ويسكن المستعين طرح ما يهمهم من استلة واستقصارات على تليفون راسي ٧٩٩١٦٦ ، حتى السباعة البولحدة ظهرا .. اعتداد وتقديم تسايعان

· MARTY AV

مارا التي عن قصا الاس رائطة. يعن أخيرا يتكونات المجتدة المكوي والتي حاكم أنا محت أن المجترا

أمطرت يزمها باللغة التحريية ومأر

العطف المغزل من اهداب الصبايا في الانتاس ، طكات القطوات التاجيا فيل عدة ممكنة عند البالة الردامة ال

المسين ، وكانها حالمان أن تشراق سرعا من الارساد النسالة بالمليد عل التا بالمليد ؟

اعن بالاسي حين يدي أو حداثاً يناهم النامي بقلال الأبنية ، كرمالة من تحد الماء . بل إني مناكد ليفسا من أن اعدة النور حين الهار الليبار

الغمام قائلا : \_ ارأك عمى السنع

اً إِسْتِ الْتَرَى كَيْفَ الْمُلْعِثِ فِي مُبْلِرِي مِنْ

است ادری کیف اشاعت ی میدری خر عدید نیره الشك ، فقاعتی تسمایی عبر شوارع مدرید إلی مسکان تحدیث الارشن : \_ مسکان غسری پستایی سیسامو و بهم ماتریست : \_ التسم بلسمسام ، الا انتی شعرت فجاه بان

الاطلال تتعلميني ، ولا لجب أن الكون

من المتباكين على طالات ، هل قلست لالحب 1 اعنى التي بطبيعة تكويلي لا

استطيع . ومع ذلك ، وجدتني مناك قا حانة الاسدار . انكر انتيا تقيلنا ساعتها بالقصمي . شيلات أن ارسع دفائق ، تلاحينا بعدها ، كالإير الاتي

وعلى تقس المائدة ناديت اقسريائي من المحيط إلى الطبيع . كنا جماعات متقرقة من العرب ، تناديناً بلا ميعاد

الهمس حسرن القيشارة الاستبائي الملامح م فسامكست مسورته على

سلامح العدرب الصريتة أن هيشة تغماد ، اطنتي سمعت أن غمرة الرعني

بين العزنين من يحكى عن شخص ماقد مات ، وانه راح يكفظ انقساسه الاغيرة على مدى اكثر من عامين

. ولم اعزف من وقصت بسالمبط

الكتاب كلتما الامر متعلق بصديث الروح - لفنكا نهد معا يالفصص كلمات في الحيد والايكتني في اصف معانيها حيث المساود الجماعي القميح كان من المغني

سلوا قلبي عن قصية الإمس : ــ مل قلين ليلتها ال مسيد قرطية : ــ ياملكا قلبي ؟ ساره : ــ مل غنيت ليلتها من لجل أم كاثوم أن عبدالحليم

مانظ . الشقص الذي مات ادراه الأن

مالك . الشخص الذي منه ادريه الان من هو ـ انه القصيدة العربية المفتاة بالقصدي واخش أن أكرن قد تستت الملاها : \_ أنا أن أعرب البساد ... أن

. . أحمد يونس

تستمع ١٠٠٠ صباحا بل برنايج

مسجلة من مكة المكرمة تتضمن لقام

-الچوهري -مدرمة الجمهورية الإعدانية بنات بنطبهر ومدرمة الملك فيصل الإعدانية بنات

٧,٠٠ البرامج التعليمية ببلوم زراعي .. تقديم فاروق تقي الدين اخراج محمد على حامد حول تخطيط الحدائق .

لخراج مرزوق الراهيم

۸٬۲۰ برنامج تیاترو تقییم منسی چیسر لخسراج محیی الدین مصطفی وحلقه خساصه عسن مسرح الکاتب محمود دیاب

١,٢٢ فقرة سيلحة عن أسوان .

جيدس يمونز ورويرت ميتشوم ، البسرتامج تعديم سناء منصور ، اخراج سليمان خليسل اعداد يوسف شريك رزق الله ، × × ×

۱۱٫۵۱ القران الكريم ماتيس من سسورة الأحسراب ثالوة الشيخ فتحي انديل

٧,٢٥ أغنية أن راح منك يا عين أشادية واللياح التسجيل أرض العجائب ٨,٠٠ النشرة الجوية . ٨٠٠٥ برنامج خمسة لصحتك .. تقديم د . محمد ضياءالدين أمناذ الباطنه والحماسية . ٨,١٠ استعراض لكلوبيا كاربينالي . ٨٠١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .

١,٢١ . عرض سريع لأهم فقرلت الغد ١٠٢٦ برتامج خمسة سيلحة .. تقييم جانيت ارج أخراج محمد عبدالرحمن ويستعرض

البرنامج منينة حنوساس عاصمة الحضارة التي قامت بتركيا .

١٩.٤١ المنهرة مع بونامج الوسكار الــــدى يعسرهن أحداث الليلم الأمريكي وجه مالاتكي بطولة

١١,٢٦ أحداث ٢٤ ساعة وتتضيمن التعليـق على أحداث اليوم العلمية والمحلية



وتقديم في تور القبران الكريم .. تلاوة الشيخ عبدالحميد الساسوسي

حول الإمانة في القرآن الكريم اخراج محمد



القنساة

٤,٥٢ - أغنية من غير ميعاد لعقاف راضي . ٥,٠٠ - برنامج أزواج وروجات تقديم أماني ركي ... لخراج معير سلم

حيد × × متوسط ×

🚆 برامج ملونة



حص الدین ۲٬۱۱ عرض سریم لاهم فقرات للیوم . ۲٬۲۱ أحداث الفیلم العربی ، ابن للحداد ، بطولة یوسف وهبی ومدیحة یسری لکراج یوسف

٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية . .٠٠٠ برنامج الرياضة للجميع تقديم عاملة . .٠٠٠ لباتلة الرياضة

نعيبة إ

- J-- (§)

ر المام در 15 مندو

يجحوهن عفراك

a 9 + 6 40

يغرض التجنيد لا التجييد !

وأول هلين الموضوعين ما يطلق عليه أمم القيوي العناطة وتينام

رب سمس والتعادر . تم التفاقر النا دولة علا عملة معطلة بينما هي قائمة فعلا تحت اسم البطالة المقنمة وازاء هذا التفنيخ المبكني المزعب وازاء سياسة تطبيعية الثمالة لا مدف لها الا التفاقر بمجانية التعليم ا الجامعي وكثرة عند الغزيجين فابد من وضع هلتن السياسانين موضع الداسة المالة على المناسانين موضع الداسة المالة على المناسانين موضع

الحكومية ، وأنطّلاقا الى العمل المر منا أو في المارج

وكم من مقروعات قدمة أصبحت ارضا وقدراً حزماً من كيل الناس

وبرة لحرى : إن النولة الحضارية

احدى أسرات الميدة المنطاع العام الشنون القطن التابعة لوزارة

الافتقباد والنجارة الخارجية

إذ مضيف لبنة جديدة لصرمها الصناعي الكبير

إفتاح مصنع الأكسجين

بمشيئة الله يوم الأثنين الماند ١١ فبراير

ومسدء إنتاج غاز الاكسيجين السمى

الصبالي لجميع الاغراض الطبية

توافركميات مت الانطوالات اللازمة للعيوة

لمنصيغ مقابل تسريب الكامين وللاستعلام يرجى

معلى طربت العمل الوطنى الخلاق تهديس

لقائدالمسيره وحامل اللواء

الربخيس

ومسعدا لشركة قلقي طلبات عملائها الكرام

والصناعيية

كاتعات الشركة عن :

السعيع الى مصابع الشركة بالمنيا

البشركة هذا المسترفيع فالحب والولاد

التطور الحضاري

الغالبية العظمى من الخطاءات التي وصلتني في الإسام القليفة الماضية تدور حول موضوعين كست

الخُلاف الذي ارجبو أن يبكون ق

الدجاج وما يُتَصَلَّ بها مـن شَـكَاوِّي اصحاب المزارع الخـاصة لتـريية الدواجن فقد تلقيت بشانه خـطابات

الجراحين والأطباء المصريين لاتقل أبدا عن شاعت الأقدار أن أكون تزيلا باحد مستشفيات جراحة القلب في لندن .. والصحفي حتى ولو كان ا

على موعد في غرفة العمليات فانه لايسي مهمته ... أستشعر بعين المنحقى وليس بعين المريض على السفر للخارج ؟..

ورغم ذلك كان هناك أكثر من علامة استفهام وقد أتلحت في الغرصة التي قضيتها داخيل المادا يفضل المريض المصرى بل ويصر وخاصة المستشفى والتي وصلت الى حسوالى شهر . أن في في الجراحات الكبيرة والتي يستشعر فيها الخطر

السر في نجاح العلاج وخاصة العمليات الجراحية | ولعل في مقدمة الإجابة على هذا التساؤل ومن

في الخارج . رغم أن الطب المصرى والامسكانيات الواقع الذي عشته أن المشكلة رقم واحد عسدنا المتلجة في العديد من مستشفياتنا وكفاءة اليس في العلاج وإنما التمريض

الماري المارع المارع

العناية بتخريج كوادر منسازة في التمريض يوفر ٥٠ طيون جنيه سنويا التقيت خلال اقامتي بالاف من المصريين والعرب جاءوا كلهم بيحثون عن الشفاء على أيدى الاخصائيين الانجليز . وكان الأجماع من المضريين والعرب وحتى الأطباء الانجليز أن العلاج في مصر يواجه تفرة واحدة تدفع كل هـؤلاء الى الكجوء للخرج طلبا للشفاء .. هذه اللغزة هي التعريض . وأنه بلغ حدا من السوء يتسبب أحيانا كليرة في فقبل أنجح ولدق وأخطر الجراحات التي يجريها بمهارة كاملة الجراحون والاطباء في مضر .

يسال على إلا بعد الانجاح .. واستعمر المال هكذا يومي الشيلاناء والأربعياء

يداية التعامل مع

المستشفيات ..!!

وكانت و القسطرة و فسى البداية التعامل مع المستشفيات وقع الاختيار على أكبر مستشفى خاص في مصر . تقع على النيل وتصطى يشهرة كبيرة ... توجهت اليها بناء على تصيحة مس

جراحة القلب وزميله الدكتور عادل إمام الذي كلف يصل ، القسطرة م. دخات

وجرى نقاش حياد معيه على النصو التالي .. انني بخلت المستشفى بخطاب اجري عمليتى صبا المساء . مقام رجالك بتجهيزي لهـا ق المساء . ثم إنني نزيل المستشفي وان المضاء . ثم إنني نزيل المستشفي وان المضر من الخارج د يعني زيون مضمون وقحت إيدك ... . قمـا هـــ الحجــــز المطلوب منسى . وكيف طلبتم منسى المبيام ف المساء .. ويعد نقاش طويل مخلت غرفة العمليات في الشاتية عشرة وَالنَّصِفَ ظَهِرا ... وقبل أن أنخل لاجراء القسطرة قررت

مستشفيات لندن ١١٩

وأمنقاتي وزياراتي الدول . وفسلجاتي سوقال عمن برافقني في رحلة العلاج . فليلغته أنهما زوجتي وشاهقي . وعاد يسالني ابن يقيمان في لندن . فاجبت عليه باسم الفندق الذي يتيمان فيه . واذا به يبلغني أن لدارة المستشفى على

أصفل الى غرفة العمليات مرتاح البال ..

بيتى ويين نفسى عدم القيام بالجراء برحة خطيرة في القلب وسط هذا السكم الهائل من الاهمال وصده العناية بالعزيض .. ورأيت بنفسي كيف تصول هذا المستشفى الى ما يشبه الفندي النزلاء للمصريين والعرب . وأن الاهتمام بالطن والتمسريض والمسلاح تساتى في المرتبة الثانية .

ملاا يجرى في

الصباح مع بعض التجهيسنات وكأنت المفلجاة في الثامنة والنصف

مبلحا عندما دق جرس التليفون الجد مبلحا عندما دق جرس التليفون الجد الدكتور عمادل إسام اللذي حضر للمستشفى لعمل و القسطرة ، يقسول لى .. لن تجرى القسطرة اليوم فنحن أم نحجز الغرفة المخصصة لها . وحجزها وطلبت المدير وتسرت في وجهسه ...

وتم إعداد تقرير تضمن أننى مصاب بضيق في القريان التاجي الأسر بنسبة ٨٤٪ مع ثلاثة لضرين في نفس الجهسة اليسرى وأن نسية الإنسداد بها تتراوح بينْ \* كَا٪ ــ \* ١٠٪ وأرسل على القور الى ا يين دير حدير وبرس على العول بي التدن للجراح العالمي بونالد روس ، وهو أستاذ الجيل الجديد من جراحي القلب ومن بينهم مجدي يعقوب جراح القلب المصور . وستارا لمصطورة لوراح العالمي الحقسور فورا . حيث كنت أحد نزلاء مستشفى الما مستشفى نورا . حيث كنت آحد نزلاء مستشفى المارى ستريت بلندن .

دخلت المستشفى يوم الأربعاء . كان الموعد الثانية بعد الظهر ويمجرد دخولى انهال على سيل المستقسرين من الممرضين والمعرضات . لـكل منهم وظيفة ... هذا يسأل عن عدد الجراحات التي لجريت لى . وتاريخ هذه العمليات . والأدوية التي تتاولتها .. وأخرى تـلخذ عينة من الدم لتحليلها . ولخر يقوبنى عينة من الدم لتحليلها . ولخر يقوبنى على الفرقة بلبتسامة لم تفارقهم حتى غرجوا كل يؤدى وظيفة تخدم العملية . خرجوا كل يؤدى وظيفة تخدم العملية . حتى حاء الدور على السطيب النقسي حتى الذي أهذ بسالني عن حياتي وعمل المعالية .

أستعداد لتوفير الاقامة لهم ف أماكن سسدود صويو اردامه مهم من اساس قريبة منها وياسعار معقولة ، وقهمت أنه يريد أن أخل ذهني تماما من أية مشاكل وإنهم متكللون بحل جميع مشاكل حتى

وفي الثامنة من صباح اليسوم التسالي لجريت الجراحة التي استغرقت سسة ساعات وهو زمن معقول بالنسبة لهسذ " المساعات على منه السساعات

التمريض أساس النجاح

يمنع من مرور الطبيب بيسن لمستلة أخرى التاكد من سير الأمور ف مجراها

رسم له ويمنتهي الهدوه .. حتى أن الشكرى معدوماتماما من المسرخي ... بالإضافة الى الزيارات المتكررة مسن

الأطباء لغرف المرضى للتأكد من تقدم ، العلاج تحت رعاية الممرضيين . وعنيما سالت عن تأميل الممرضات وعندما سالت عن تأهيل المعرضات ل انجاترا علمت أن لهم مستريات دراسية وعدلية مختلفة . وأكبرها كلية للتعريض تضاهى كلية الطب . ويتقاضى خريجاتها وخريجوها أجورا أعل من أجور الأطباء . كما أن هناك بدلا لطبيعة هذا ألعمل تصل أحياتا الى ١٠٠٠/ ممن الأجر . وجوافز تصل إلى نفس الرقم كما يوجد مستوى متوسط لمعاهد متوسطة . وأخر أقبل درجة من المستوسطة . بالإضافة الى التعريب العمل المستور والذي تنذل فعه جهود كسرة المستور والذي تنذل فعه جهود كسرة

المعربهة . بالاصافه ال التدريب العمل المستمر والذي تبذل فيه جهود كبيرة لتعليم المعرضين والمعرضات أحدث الساليب التعريض وعلم الناس . كما أن المتطوعات للضمة في التعريض لايسمع لهم بعزاولة هذا العمل الا بعد تلقى عدة تعريضات . ويسند اليهم العمل بناء على مستوى التعريب الذي تلقوه . وكُلُنُ لَى لَقَاءً مع الجسراح العسالمي دونالد روس الذي اشساد فيسه بخسرة توالد رواس الذي استاد فيه بخدره وكف المصروبين . وكف أنهم يستطيعون لجبراء أدق وأعقد الجراجات . وأنه يعبر كفادة التمريض يشوه أعمالهم . وأنه يعبرف جبراحين . مصريين في جراحين . مصريين في جراحين . مصريين في جراحين .

أَمَا العرضي من الندول العبربية الشقيقة فقد أبدوا رغبتهم في المسلاج في مصر حيث لا مشاكل في اللغة والتقسامم مع طاقم العلاج . بالإضافة إلى جو مصر المعتدل ووجود العديد من الأماكن الأثرية التي يمكن زيارتها ورخص أسعاد المعادد التي يمكن زيارتها ورخص أسعار التعليم والاطابة والمعالمة المعالمة المعالمة المعادد المعادد المعادد المعادد التعليم أيضا يشمكون من التعليم الرأى سمعته من المعادد العديد من المرضى المصرييان الدي

حضروا للعلاج .

النهوض بالتمريض في مصر ويحساب بسيط يتضع لنا كم مسن الملايين ننفقها في الملايين ننفقها في الملاج بالفارج . حيث تتكلف العملية المتوسطة ما بيسن ه 1 أن 1 ألف حينية استرايني . فاذا انتسرضنا أن ألف مسريض مصري يساقرون للخارج سنويا فانهم يتفقون على الاتل 10 مليونا من الجنيفة بالعملة المحملة . ودي خوص هـ العملة . العملة . ودي خوص هـ 4 المحملة . الصعبة . ويمكن جنب ضحف هــذا المبلغ من المرضى العرب بحيث نستطيع توفير أكثر من • مليون جنيه كل عام . أ ويتم انفاق هذا المبلغ على إقامة معاهد لدراسة أساليب التمريض الحديثة ورفع مرتب العالمين فذا المجال لشرغيب أعداد كثيرة للاقبال عليه . مع تغيير نظرة المجتمع العاملين في مجال التمريض والعمل على تسرغيب الأسر المغرية لالماق بناتهم بهذه المعاهد . ان التعريض هو عصب السطب في مصر وأحد الاسباب الهامة لنجساحه وهو يستحق من الدولة الافتصام والعناية التي تعييد لنا السمعة الدولية التي يجب أن نتمتع بها في منطقتنا العربية على الآقل ..!!

بعض الأطباء الترموا بالتسعيرة . . ولكن

مشكلة أحور الاطباء مازالت بلا حسم .. هناك عبد محدود من الاطباء التزم بالاسعار التي حديثها النقابة .. ولكن الباقي يقول اتركوها للعرض والطلب .. كل حسب مقدرته .. ولكن الظاهرة التي تلفت النظر .. انه كلما زاد الطنيب مسن

مجموعة كبيرة من الاساتدة لـم تصـل أسعارهم إلى الحـد الاقصى وهـو ٢٠ جنيها مثل الدكتور ابراهيم بدران .. د . حسين كامل بهاء السدين .. د . على ابراهيم .. د . جمال عادين وممدوح جبر وغيرهم كثيرون .. اما عن الأطياء وأن تكاليف اعداد أي عيادة مجهزة بالاساليب العلمية الحديثة أصبح أمرا مستحيلاً كيف تطالبون بوضع تســعر ولا ترجد تعــريفة جمــركية مخفض

الذين لم يلتزموا بالتسعيرة حتى الآن ولاتسعيرة ثابتة لاسعار الأجهزة ● ويقول الدكتور محمد الحسيني أخصائي الامراض الباطنية ومن الأطباء الشبان الذي يتقاض ٢ جنيه فقط قيمة اقلم تأتنا أى شكارى من المواطنين خدهم .. والنقابة على استعداد لتلقى

أى شكاوى خدد كل من لا يلتزم .. لابد من التسعيرة

الطب مهنة انسسانية بدأت تفقد طابعها الانساني وتتصول إلى مجرد تجارة رابحة .. على حساب الناس نتيجة للمفالاة الكبيرة سواء في إرتفاع أجسور الأطباء وارتفاع تكاليف العلاج وَّ المستشفيات الخاصة .. أصبحت اقسل عملية ولأده تتكلف مئات الجنيهات .. وإن عملية المصران الاعور اذا فساجئت وان عمليه المصرين الدحود الدا سجب المعرف الدا سجب أي مريض سوف تكلفه مايزيد عن ٢٠٠ جنيه في لحظة واحدة .. يشتكى الناس في كل مكان والمسئولون كلهم اذان لا تسمع ولا تستجيب .. ويادرت نقابة الأطباء باتفاذ قرأر التسعيرة الذي كان مصبح بعصد هرار السعيرة الذي كان لابد منه .. يقول الدكتور ممدوح جبر : ان ارتفاع تكاليف العلاج هي السبب وراء فقدان مهنة الطب لطابعها الانساني

لو عرفنا أن تكاليف اعداد السرير الواحد في أي مستشفى وصلت من ٢٠٠ الى ٢٠٠ الى ٣٠٠ الله عنوان المستواد المستود الم الأجهزة الطبية الحديثة التي أصبحت ضرورية مثل الموجات فوق الصدونية ورسم القلب ومعامل التحاليل وغيرها .. في نفس الوقت المذى لا يسوجد نظام المتامين الصحى يطبق على كل الناس كما الوحيد للحدد من ارتضاع تكاليف العاملين في أجهزة السدولة دون بقيت العاملين في أجهزة السدولة .. وهو الحل الإهالي .. هذا مع عدم وجود. تسوسع في أنشاء المستشفيات العامة عالوة على إنشاء المستشفيات العامة عالوة على سوء الخدمة في يعضمها نتيجة لنقص الإمكانيات .. ولذلك تحدخلت النقابة لتحديد تسعيرة لاتعاب الأطباء .

اذا كان هذا هو رأى نقيب الأطباء هما هو رأى الأطباء المذين التسرموا بالتسعيرة والذين لم يلتزموا ..

ويقول الدكتور عادل صادق أستاذ الامراض النفسية ومن أوائل الملتزمين والتسعيرة الجديدة حيث خفض الكشف من ٣٠ جنيها ١٠٠٠ ان المعيرة أتعاب الإطباء من وجهه نظرى الاسانية فسميرية الطبيب الاخرين ١٠٠٠ وعلاقة الطبيب بالمريض هي الاخرين ١٠٠٠ وعلاقة الطبيب بالمريض هي علاقة السانية السيسيالمريض هي علاقة علاقة انسانية اساسها هـ عـلاقة الانسان بريه .. الفقر مثل المرض تماما حالة من الضعف .. هناك طبيب قلب حاله من الطاعف المنافقة على المسان حجر لايمكن أن يتعاطف مع الانسخان الشعيف الشيب انسان رقيمة القلب لديه الحب والعطف الدادا كان الفلب لديه الحب والعنظف .. اذا كان الطب من النوع الأول فان هذه التسعيرة تتاسبه ، واذا كان من النوع الثاني فهو قن يتقاضي أي نوع من الانعباب من المريض الضعيف الفقير .. ولهذا أنبا ضد هذه التسعيرة .. وأرى انها تصلح للنوع الاول فقط . ولامعني لها بالنسية

التسعيرة أيضًا .. طالما هناك كثيرا من الأطباء مازالت أسسعارهم في متساول

الجميع . ● وهناك وجهه نظر أخرى يقدمها نقيب . - خمودة الحكرمية وتطوير المستشفيات الموجوده حاليا لتقدم الخدمات الصحيحة بأسعار في متناول ألجميع بالاضافة آلى الاقسام مستشفى القصر العينى وفي مستشفى المبرة الجديدة .. حيث تم افتتاح أنسام جديدة لاتزيد اسعار الدرجة الأولى فقط

مالمساديات ، أهسديهم صسورة لُبِعضُ المشاهداتُ لَمَا في عَالَم الحيوان من دراسات وايسات عالم الحيوان

بين العلم والقرآن

الموضوعين عن عدم استطاعتي نشر

ومن الدواء الى السجاج يساقلب

إمحمود عيد المتعم ماد

● الى السندين لا يؤمنسون الا

عبدالرزاق نوفل

في كتاب البسوم

مع الباعة في كل مكان

يحذر بنكفيصل الاسلام المصرى وأنثركة الإسلامية للتجارة الخارجية

كلمن مجموعة شركات الزهراء (اسحاق المليجي ويشركاه) الكائن مركزها بشارع الغرفية التجارية رحتم ٢٦ بالإسكنورية ، وأى من الشركاء فيها من التصرف فى الأموال الثابتة والمنقولة المضارِّ إبالوائنين وننبردانى الثركة إلى أن تبول إى منهم التصريف منفردًا مطعون عليه لمساب بالضمان العام للائنين بعدائه توقفت الشركة عن سيار الدبوك وقدتم إبلاغ السيرالمستشارا لمدعى العام الاشتراكح لاتخاذ الاجراءات اللازمة حفاظًا على أموال الرائنين.

جلال الدين الحمامصي المعرف الرام يجبز لسل السارة

محكمة القيم تواصل سماع مرافعة الدفاع في قضية البنوك وتجار العملة الدفاع يشرح للمحكمة صورة الفوضي داخل بنك الجمال مشروعات البنك أقيمت لتفشيل الا ۲۰ دقیقة نادی الحاجب مسابر علی المدعی علیهم ربعد أن تلکد المستشار رئیس المحکمة من رجودهم ما عدا علی والهدف: تهريب الأمسوال المصرية للخسارج

واصلت أمس محكمة القيم برئاسة المستشار حسن عثمان سماع مرافعة الدفاع في قضية البنوك وتجارة العملية .. استمعت أمس المحكمة الى مرافعة الدفاع عن المسئولين في بنك جمال تربست الاستثماري . قبل الدكتور حسين عسلام المحامي عن المدعى عليه أحمد مسعود الموظف بالبنك أن القضية ليست تجارة العملة انما هي قضية تجميع مدخرات المحاميين العاملين بالخارج وهي مشكلة النقد وليست سعر الصرف يمقايضة عملة باخرى .. هي قضية عجر القوائين

أجنبى بتعامل بالعملة الأجنبية فقط صاحب بنك الجمال يدفع

۲۷ مليون دولار الى ثلاثة بنوك علمت ، الأخبار ، أن على الجمــال المدعى عليه في قضية البنــوك بفــع أول أمس ٢٧ مليون دولار ألى بنــوك فيصل الاسلامي المصرى ومصر المويي الافريقي والامبرام .. ومشل قيمة الشيكات الاجلة السدفع التي أصدرها لصالح هذه البنوك فم تنصل

ورائه .. وقال ان الضمانات م تقديرية والعمل المصرق اسلسه وتفي عبدات بداوي المحامي عس

تفاصيل الجلسة

وقال أحمد مسعود المدعى عليه في بنك الجمال : أن النظام في البنك كان نظاما غربيا فلأ تعليمات ولا حسوا لمنح التسهدلات والأعتمادات بدون ضمانات والتجاوزات بسلا التمان مكتوب في البنك ولا تسوجد أي المتصاصات لأي موظف بالبنك . المدعى عليه سعير رخارى العـوظف بينك جمال تـرست السـابق تهمـة

ويستثمر أمواله في مشروعات أقيمت لتفشل ولنهريب الأسوال المصرية للخارج .. وقال أن الخطر الحقيقي مصدره شخص الجمال الذي أحدث ائور محمد در الحقول الحقيقي خص الحمال الذي أحسدت الأرادة أَضِراراً بِلَمِتْنَاعِهِ عَنِ الْـوِفَاءِ بِقِيمَةِ السِّهِالَّةِ فِي مَقَالِلُ عاطف ريدان

التواطؤ بين موظفى البتك المدعى عليه وبين سامى على حسن المدعى الأول . ـ دأت الجلسـة في الصادية عشرة

دس والله الرهن الرحيم شركة العربير للهصلع لا

مبنى مجمع استصد لمع الأراضى بالدتى

عن بيع مساحة الزرعة الأولى ٤١٣ فدان بمنطقة الخاشعة على طريق لجاموك بلطيم

والمساحترمقسمة إلى قطع زراعترى حدود من ۵ - ۱۱ فغان تروی من بحرتیره وددی ينظام الرى البطحي .

المعاينة بسيارة الشركة أيام السبت والأحدمن كالهبيع. تعقد جلسة البيع بالمزاد العلى يوم الاثنين الموافق ١٩٨٥/٢/٢٥ الساعة الثانية عشمظرًا معراليثرية .

تباع كراسة الشروط والمواصفات يحسترجبنيهات من إداته الأرامني

الرئيس مبارك يعلن بعد مباحثاته مع الرئيس الألماني ( يقية المتشور ص ١ )

> الأوسط ، وامكاتيات تحقيق تقسم في الرئيس مبارك : اننا تعتبر عملية السلام في منطقة الشرق الأوسيط عملية مهمة جدا . وخياصة في هنذا

هُذَا الشهر .. انه سيكون مـوضوع القضية أيضا من ضمن المـواضيع التي قد يتكلم فيها هنك ، للمساعدة في نفع عملية السلام وإنها سيالوم 

وحدت بعدى معصنه وانسا المسكر الرئيس حصنى مبارك لانه بــواقعيته وبصراحت السخطاع أن يعطيني تقييما وأقسحا وصريحيا الأوضاع القلنة في المنظمة وهي مسالة مهمة جيدا . هيذه النظرة الواقعية لانها تساعينا على ليجلد خط وطريق للحلول وهذه النظرة الواقعية الموقع تقدك بلاشاء الذهاء التقديم الاوروبي للمجموعة أو على مستوى السياسة الأمريكية ونحن سوف نبدل قصاري جهستنا مسن أجسل تسدعه

وزير الاقتصاد: ۱۸۵ ملیون دولار

. بقية المنشور ص ١ ، ١ يؤكد أن البنوك تسير في طريقها الطبيعي وتبعث على العزيد من الثقة رغم أننا مازلنا في البدأية حيث ،

بدأ النكتور مصطفى السعيد تصريحه للخبار قائلا أن بنوك

الرئيس للدكتور علام : عايز تعرفني كيف كان أحمد مسعود مستقمعفا في

مأسماء مختلفة .. قضية البنوك وقضية

الجمال الذي أحدث الأضرار بامتناعة عن الوفاء بقيمة الشيكات .. أما منسع

التسهيلات للمقابل الشيكات الأجلة فلا ضرر من ورائه . سلطة تقديرية وقال المحامي اتهم موكل ومعه يعض المدعى عليهم بالتواطؤ لاعطاء شسيكين

وليما يلى التصريحات التي أدفى بها الرئيس مبارك والرئيس الألماني المحميين :

سوف نعمل على تعزيز العسلاقات المسستويات الاقتم، ساد التكتولوجية والاستثمارية ومسوق سؤال الى الرئيس ميارك : سيلاة الـرئيس .. كيف تقيمـون فرصة عملية السلام في منطقة الشرق نعمل على دعم جهود مصر العاملة الى تصدير المنتجات المصرية الى الخارج الأمر الذي سوف يتفكس الجابيا على وضع الميزان التجاري والتبادل التجاري بين البلدين مؤتمر دولي للسلام منؤال للرئيس الألماني : من خلال المبلحثات عل تأكد لسكم ان المسانيا

الاتحادية راغبة ف تاييد مــؤتمر دوق للميلام بلا أي تحفظات . للمندم بلا أي تخطعات ... قال أيتركه : بالنمية لنا .. المقالس هو أيجاد مستويات مناسبة للمحكدات التي تساعد الإطراف المعنية مبائرة على الجانوس على طاولة مشتركة هذه هي بالنسبة لنا الطرق الواقعية وأريد بهذه المناسبة أن أعرب عين سيعادي واعجيابي الشديد بالمقابلات الحارة والتغهم العظيم الذي لمسته من قبل لا القيادة المصرية فقط ولكن من قبل المواطئين

بين البلدين .. وفي هذا الصند ا

الدور الأوربي هـل معنى ذلك أنـكم تقـولون الأساس الكبير في عملية السـلام على الـولايات المتحـدة الأمــريكية ؟ وتسؤثرون لاورويا الاتلعب دورا

قل فيتركه : المسالة ليست مسالة اولوية أو تسلسل وق تحسيد الاولويات اني أستطيع أن البول أن يول المجموعة الاوروبية بما أيه المانيا الاتحابية التسي تلعب دورا هاما وهذه النول لها صوتها المسموع ولها تأثيراتها أيضا تجاه السولايات المتحدة الأمريكية

تنسيق جهود العرب وقل الرئيس مبارك : انا أريد أن أعلق على السؤال القضية قضية عربية وان لم يتفق العرب على مبادىء عملية السلام وينسسق العسرب مسع معضهم البعض لدفع عملية السسلام للاملم الماقش حد حفيقير يساعننا .. ولذا انفقنا ووحينا كلمتنا أساوروبا تستطيع ولها صوت قوى أن تمسأند الحل العلل والشيامل والسولايات المتحدة الأمريكية أيضًا تستطيع أن تضع ثقلها لمساعيتنا .. ولكن بدون أن نساعد أنفستامن الذي سيساعينا لابد ان نساعد أنفستا أولا .. ولابد أن نتفق عل كلمة واحدة أولا ولابد

أَنْ نَنْسُقُ فَيْمَا بِينَنَا أُولَا ثُمْ يُحَـّدُ ثَلَكُ نطلب من الأخرين المساعدة .

التعاون الثنائي سؤال للرئيس الإلماني أن من الموضوعات الهامة هيي التعاون

الاقتصادي الثنائي بين مصر وييــر جمهورية المانيا الاتصادية .. وهنــ

تُنعب الطاقة بورا هاما .. هل هندك اسكانية لان تساهم السائيا في مساعيتنا فيما يتعلق باعداد وتعويل المفاعل الترى المتلق عليه المخطط

الرئيس فايتركه : لقد طرحنا هــدا.

السؤال ، وكأن لطيفا مـن الـرئيس

سبرى ، وس سيدا من اسريس مبارى انه سوف سيرس العروض المختلفة الخاصة بتقييم ضمانات ملية قيما يتعلىق بتنفيذ المشروع الخاص سالإمتفادة المسلمية من الطاقة النرية .. ان المسطاقة قد كناس هذا المسطرة قد

علقنا عليه ليضا رسمياً وفي اعتقادي ان التعاون في هذا المجال مفيد ليس

بالنسبة للطاقة وحدها ، بل أيضًا في المجالات التكنولوجية والمساعية ،

حيث أن هذا من فسانه أن يخلُّ

تعلونا هاما ومنمسرا والآن عل المحكومة المصرية لن تحدد وتبت لل أى من العروض التى المنها أى مس الجهات الأجنبية والتسى تجـدها

: Wash .

العاشرة مسسياحا موعدا لاجراء

إلىها أرقم ١ والتأمسين الإجتمائي

ثباتبائة جنيه وقد تحسد يوم

الثلاثة مساحدها موعدا لاجراء

أازأد ومكان المساينة شساوع

لوط رقم ٢ والتأمين الابتدائي سيمالة وخمسون جنيها . لوط رقم ٣ والتأمين الابتدائي

وقد تعدد يوم ألاحد ١٠-٢-٥٨

موعدا لإجسواء الزاد للوط رقم ؟

البسلاية بالقعنسيين ( الزاوية

لوط وتم ه والتأمين الابتدائي

- 17 With 19 14 71-7

توط رنم ٦ والتأمين الإبتسدائي

ولك عمد وم الثلاثة الموانق المائق 10 نبراير 1940 .

الف ومالتان جنيها .

الكورنيش يجوار كويرى البابة

ستمالة وخمسون جنيها .

يطنوان وسيقوم اللـواء قـبدرى عثمــان محافظ أسوان باهداء تعوذج لمسللة محاصد اسوال بسداد لمورج المراس فرعونية من جرانيت أسوان للرئيس الالماني مكتوب عليها باللفة الهبروغليفية أهداء للرئيس الالملاي

الرئيس الإلماني يزور

المدرسة الإلمانية بالدقي

قلم الرئيس الأماني ريتشارد فون فليتركه والسيدة قريبته أمس يزيارة المدرسة الأمانية الاتحياية بالدقي وقد تقدد التركيس الألماني والسيدة قريبته فصول للمدرسة وقاما

بجولة في معاملها وملاعيها والتقيسا

يغلب من طلبه المدرسة من المصريين والأماز وقد أكد الرئيس الألماني في لقاله مع تلاميذ المدرسة على حدى أهسية التعلون المضاري يبين الشعبين المدرسة الألماني والشاد بدون المدرسة الألماني في هذا المجال ... وقال التي فخور وسعيد بان أكون أول رئيس الماني يزور هذه المدرسة التي تم إنشاؤها في مصر منذ أكفر من ملك عام الله . تتمته يس معة علية

والمدرسة الالملاية تضعه المدرسة الالمائية تضعه والمدان والمدان والمدان والمدان والمدان والمدان والمدان والمدان الملايقين أخريين بعصر المدانها في القاهرة والاخرى في المدانها في الم

وقام الرئيس الألماني ريتشارد فون فايتزكه والسيدة قبرينته سريارة المتحف المصرى ويعبد ظهير أمس

مست المصرى ويعدد طهس المس حيث أعرب عين أعصابه القسيد بعظمة الحضارة المصرية ، وقد رافق السرئيس فاليتركه خالار السريارة

المهندس ملمر أباظة وزير السكهرياء والطاقة ورئيس بعثة الشرف المرافقة للرئيس الألماني خلال زيسارته لمصر والمنيد أحمد قفري رئيس هيئة الإثار

المصرية والنكتور كورت ميد سيقي

المانيا الاتحادية في القاهرة والشافعي عبدالحميد سفير مصر في مون .

الرئيس الألماني يزور

يقوم الرئيس الألماني فون فايتركه اليوم يزيارة لأسوان يقنوم خسلالها

وعمليات الحفائر الأثرية التي يقدوم مها معدد الأثار الألمائي بالتعاون مع مها معدد الأثار الألمائي بالتعاون مع

اسوان اليوم

في المتحف المصري

مقدماً من شركة لجنبية الأردن ومنظمة التحرير

ومرح الرئيس حسني مساول المنجليين ردا على سؤال عما اذا كان منك تقدم في التنسيق بيين الملك حسين ومنظمة التحرير والقاهرة وتامل أنّ يصلوا الى تقسيم كيسر ي عملية التنميق .. ولتمني أن يسكون ذلك قبل سفرى الى وتشنطن . وسنل الرئيس عن لقائه مع الملك

حسين وموعده ومكان اللقاء أقال الرئيس انه سبوف يتسم في جمهـورية عصر العـربية سبواء في القاهرة أو غيرها . ويكنسعة لأهسة هذا العام لحــل

القطآع العام قامت بمسئولياتها كاملة التدعيم النظام الجديد وتقوم يفتح كل ما يقدم لها من طلبات إستيراد للقطاع سحص .. هما ان عدد بدوت القسطاع القاص والمشترك التي تساهم في فتح الاعتمادات يتزايد يوماً بعبد يسوم ليصل إلى ٢٥ بنكا من مجمـوع ٢٢

ولاشك أن القرار الخاص بالسماح الفروع البنوك الإجنبية بالمشاركة في فتح الاعتمادات مسيساهم في خلسق هنوات جديدة إضافية لفتح المزيد من -Ilyarakle

أجلين بدون غنمانات والضمانات ليست ( البقية ص ١٤ عمود ٧ )

تليفون ٧٠٥٦٧-٧٠٥٦٢٧

## VENANA/YONNAN - Pre-you

شركة بيع الصنوعات المرية ه ش الباب البعرى - الازبكية

۱ \_ فنی میکائیکی مصیارات ( دیزل ۔ بنزین ) ۲ ۔ سماری سیارات ۳ \_ سروخی سیارات ۰ ۶ به گهرباتی سیارات ۰ ه .. عامل توكو سيارات ٠

٣ \_ عامل كاوتش سيارات ٠ ٧ \_ حداد سيارات ٠ ١ ــ الحدول على دبلوم المارس
 المناعية أو خبرة في

مجال السل مع الالمام بالقسرامة والكتابة -المصول على دباوم تمريض " " " تأدية المدعة السمكرية او الإعفاء التهائي منها . - : bizt o

١ \_ تحد الدرجـة والرتب السهرى عَلَ شود المؤمل أو الحيرة بنتيلاف المافز الشهرى بما يعادل ١٠٠٪ من المرتب بخسلاف غلاء الميشة المررة قانونا كما يتبتع المامل بنظام الرعاية الطبية لة ولاسرته بخلاف المزايا التأمينيسة

🕳 موعد ومكان الاختيار : ... ١ \_ على المتقدم الخضور الى مار ادارة الشركة بالعنوان عاليه وذلك لتقديم البلك شخصياً على النودج المد لذلك بالإدارة المامة لشون العاملين ومه المستندات الآتية : ﴿ الْمُومَلِ الْمُراسِ أَوْ سُهَانَةِ الْجُبِرَةِ فلتبدع من جهات السل الزسبية \_ المرفق من العجنيد \_ البطاقة الشخصية أر العالِيَّة ) وسيرف يطله اختبار للمتقامين يوم الثلاثاه أغرانق ١٩٣٩-١٩١٨ بيخارُن مدينة أكذكور وألحمة العامة بالتسهية عمر ﴿ الحر السادس بجوار جراج } الانات " ميئة النقل المام بيدينية تجر

المناعة الاحذية والتتجان الملدية تظلب طنویی میبعسات أحلیة بعرتبات ومزایا مجزیة • \_ يشترط قوة الشخمية وحـ المظهر وتأدية الغدمة السسكرية \_ السن لا يتجساوز ٢٠ عاماً . ويغضل ذوى النبرة النسسايةة وغريجو المحامد العليا أو المتوسطة

س تقدم الطلبات الخير الخيمات بالشركة ١٥ شارع صبري أوعلم بياب اللرق في ميماد المماه ١٥ فبراير العال .

حلبة الكامرة كليسة الزراعة بالغيوم تعلن عن حاجها لشغل الرطاتف

الرضحة نيما بعه : أولا : مصوعة وطالف الزراعة ١ ـ بكالوريوس زداعة حـديث كانياً: مجبوعة وقائف التعليم ١ ب بكالوريوس خدمة اجتماعية او ليسافس آداب حديث ألتغرج ثالثا : مجرعة رطائف التنية الإدارية ١ ـ بكالوريوس تجارة حديث

التغرج او ليسانس حقوق حديث رأيما : وهاقب الهندسةالساعدة ١ ۔ ديلوم فتي متوسط حديث خامسا : وقاتف الحدمات الماونة

١ \_ الإليام واللهام والكتابة وذلك بالمروط الآتية : \_ ١ - المرقف من التبهنيد بالنسبة

of same 10

بدرافقة جهة عبلهم على التقسدم الوطائف الموضحة يعاليه . .

كليسة الاداب

المان الكلية عن حاجتها التمثل وطيقة مدرس رعاية اجتماعية إسمه الملرم الإجتماعية بالكلية رشهادة الميلاد •

وعلى السسادة الهاملين التقديق منا ولن يلتات ال الطلبات الي وددت قبل نصر مسلا الاعلان الر

٢ ـ أن يكون من أبناء القيـوم والمقيمين بها • ٢ \_ اجنياز الاختبار الشخص الذي سيعةد للمتقدين في حيدًا

عل أن تقلم الطلبات بأس السيد الاستاذ الدكتور عبيد الكلية في موعد أقصاه خبسة عشر يوما من تاريخ الإعلان ومرفقا به شهادة البكالوريوس أو الليسناني أو الدبلوم ، المرقف من التجنيد ، صورة من البطاقة الشخصية على أن تسلم الطلبات واليد يعتر الكلية بشارع الجلسة بالغيوم وان يلتفت الى الطلبسات التي ترد بالبريد أو التي تعدم قبل بالبريد او التي تقدم قيسل نشر

يشترط في الطعين لشغل علم الوطيقة استيقائهم للشروط الوازدة بالقانون رقم ٤٩ لسته ٧٧ بطسان تنظيم الجاسات والتواتين ألمه كه وتقدم الطلبات ياسم السيد الاستاذ الدكتور عبيد كلهة الاداب بالشاطبي بالإسكندرية في موعسة غايته اسبوعين من تاريخ أعشر على أن ترفق بالطلبات ما يفيد الوقف من أماء المعلمة السمكرية أو الحدمة العامة وشهادة الليسالس وفسهادة اللبسستير وشسسهادة التوكوراه ونسختين من رسسالة المجسستير ونسختين من رسسالة الدكوراء وصورة البطاقة النستصيةاو الماكلية

حامة الاسكندية

اشفل مذءا لوطيفة التقدم بطلباتهم شارعة بداللة مربعة ع جي عملهم على التقدم لتبدل الوطيفة التى ترد بعد المعاد المودد كالتعالق

آولا \_ الجبوعة التخمصية ث ١ \_ طيب بشرى كانك والعرجة النــــاللة التضمية بكالوريوس طب وجراحة تقديو

جيد على الإقل -٢ - طيب استان ناهن بالدجة النسالتة التضمية بكالوريوس طب اسسنان تقدير ٣ \_ ميلل 185 بالدرجة التساللة التخسم

المدرس المناعية الثانوية تسم ٤ ـ فني الشاؤد معارياتوايع بالدرجة الرابة التيسة دياوم المنارس الهبناعية الثانوية فعسم سيارات "

الدارس الضناعية الثالوية قسم

الم وظالف خاليسة الهنئة العامة للتأمين الصحي منطقة اسوان

تمان الهيئة عن حاجتها ال طبقا لاحكام القانون ٤٧ لس ١٩٧٨ الخاص ينظام المساملين الدنين بالدرلة وتعديلاته ولانحة نظام العاملين بالهيئة المسادرة بالقرار الجمهورى رقم ٢٠ لسنة ١٩٦٨ طبقا للشروط الوضيسحة أمام كل وطيغه وذلك للمسل بمنطقة التأمين الصحي ياسسوان

بكالوريوس طب ميلة كلنساير بيد على الاقل . ثانيا \_ الوطاق اللئية :\_ ١ \_ فتن تعريفن بالدوسة النانوية اللنية للنعريض ٢ ـ اتى معمل رأيع
 بالدرجة الرابة أقنية ديلومالهد لمحن شعبة فتى مصل • ٣ - فتى سيادات دايع الدجة الرابعة النيسة دبلوم

• .. فتى هندسة سباعد دايع بالدرجة الرابة النيسسة ديلوم

 أن تقلية وتديو وابع بالدرجة الرابعة التديية ديلوم المدارس الرباعية التاليية .
 لا سائل خيدة لتحلق رابع بالدرجة الرابعة التدييسة ديلوم بالدرجة الرابعة التدييسة ديلوم الرابعة التدييسة ديلوم الدرجة الرابعة الرابعة الرابعة الرابعة الرابعة الدرجة الرابعة التنارس التأنوية التندية .

 ١ عامل صوبتش مساعد
 بالدرجة السادسة اجادة النسراء والكتابة خيرة خسس سنوات " ۲ \_ مگوچی مساعد والدوية السادسة اجادة القسواءة والكتابة غيرة غيسة سنوات والكتاية خبرة خسة سنوات ٤ \_ طباح مساعد

ويشترط في جميع المتقساعين أن ال \_ أن يكون مسموليا ويشترط في جميع المتقساعين أن يكون مسموليا يكون مسموليا يكون مسموليا يكون مسموليا المتوط الواردة بالكاتون رقم بالتانون رقم 1934 مالتاك

انشاء الهيئة العامة للتأمين الصحي (رتم ٤٧ استة ١٩٧٨ تقدم الطلبات عن طريق البريه المسجل باسم السيد الدكترر مدير) ادارة يشتوط خبرة الأقل عن لوط رقم ؟ والتأمين الإسدال عام منطقة النامين السعدان وخسون جنيها عام منطقة النامين الصحى باسوان عدا سنة في عبال السل مع الله سيمانة وخسون جنيها ١ \_ طلب استخدام مسترنی ٢ - دهادة تادية العسامة السل مع مزّمل جاسى ارغيرة السكرية أو الاعقاء النهائي منها الله مد مزمل متوسط على المدينة المادة ا ٤ \_ شهادة الميلاد أو مستخرج ) ١ \_ تقدم الطلبات فينسيا ( صمى عنها . والتأمين الإبتدائي المسلم عنها . والتأمين الإبتدائي الابتدائي الابتدائي الابتدائي الابتدائي الابتدائي . و التأمين الابتدائي . و الاحدد ١٧-٣-١٩٨٩ مومدا . - مورة البطاقة الشخصية كامل بعبني كلية التجميارة لاجراء المراد ومكان العابنة دساء . الماللية .

٧ \_ عند ٦ صور ملاس٤x٦ ٨ ـ شهادة الغيرة المثلوبة (المستنفات الربوال مع المثلب)
 ٩ ـ يكون تحديم المثلبات في (المستنفات الاتهة د...)

ألتى ترد لبل أو بعد الماه . ﴿

١١ - سيمان المتنمين بموصه 2 - ينشل اللمون باللغان الاختيار على المتران المحديثالباتهم الاجتبية .

 ٢ ـ كڼويائي مساعد
 الدرچة، السادسة اجادة القسرام بالدرجة ألسادسة أجادة القسراة والكتابة خبرة خس سنوات والما الكتبية الم ١ است مغزن غير طبى دايع بالدرج الرابة الكتبيسة تأثوية

اعداد فنين تجاريين ٠ ۲ \_ کاتب تسجیل واحم (عدادية عامة ٠

غاسر بالدرجة الخامسة الكتبيسا ٣ \_ كاتب شئون ادارية خاص بالدرجة الناسة الكنبية اعدادية عاميا : الوكاف العاولة : بالدرجة السآدسة اجادة القراح

على أن يرفق ها •

الدينة ٢٠٠ عليم • ٢ ــ الزمل الدراس • ٢ ــ شهادة بلدية الخــ رسمی منها • .

او البائلة . النشر -١٠ \_ لن يلتلك ال الطلباه ل الدائلية أو الصفعية ،

و وفاتت خالسة

ثالثا \_ الوفائف العرفية :\_

عامة أو ديلوم تجارة أو دياسوم

١ - عامل تنافة

خلال خسمة عشر يوما من تاريخ

كلبة التجارة مركز صالح عبدالله كامل للابحاث والدراسات التحارية الاسلامية يُعلنَ "المركز عن الْبِيَّةِ: الشِفلِ الوطائف 'الاتية : ا .. مدير ادوة الشمات الثالية والتدرية النعة الادلى

۲ \_ رئيس فسم فسيستون ولنية ولتانية ۲ \_ رئيس قسم التدبي النة الثانية \_ ركيس قسم المتشارات اقنة النائية د رئيش قسم الكتبات
 الناة النائية

حامعة الازهر

٦ ــ رئيس قسم البحوث والنثر النانية ٧ \_ رئيس قسم التوجيسة الآل والداري وافتة ولتانية و شروط الإنطاق :

و ٣ ومكان المعاينة شنارع كسم ٢ \_ بالنسبة لوطيئة مدير مؤمل جاسي ٢ ـ بالنسبة لرؤمـــ ﴾ الاقسام يشترط خبرة لا كفـل عن ١٠ سنوات في عجسال اعادا موعدا لاجراء الزاد الرط ع يه ه ومكان الماينة فسيعرع كسارات البلدية بالقصيرين -

تاريخ النشر موضعا بها عنوال

۱ \_ المؤمل العراس ٢ - مورة من البطالة

٣ ـ عد (٤) صورفعه

ا بعدينة عمر خلال ١٥ يوما من ( بورسميد بالقصيرين . لوط رقم ٧ والتأمين الإبتدائل خسمالة وخسون جنيها ، لوط رتم ٨ والتأمين الإبتدائي لوط رتم ٩ والتأمين الابتدائي تسممالة وخنسون جنبها لوط وقم ١٠ والتامين الابتدائي

يعرف للركز حواقز ويعلان مجزية شهريا " وسوف يشل المقدرن ببرعد القابلة . 1 330 200 ا. د/عزت مصود الشيخ الهيئة العامة لتقافة وتحميل القساهرة علم البية عن مزايدات علية لبيع سسيارات خردة بمخازتها الختلفة وقد تحسسدن الايام الرضعة قرين كل لوط السيامة

بيع بالزاد

نجف وفسالات والاجات وأشياء الخير ابراهيم بسيولي ت YeA. TT

الخبير عزت على Vo.YAY &

11-1-14 مومداً لاحسواء الواد للوط وقم لا ، ٨ ، ١ - ١ ومكان المايئة فسنخرع مجرى البيون ـ ص الميرة . موعدا لاجراء الزاد ومكان الماينة حلوان بجوار كبريتاج حلوان . . ويزاد التأمين الي ٢٠٪ من تيمة السَّقَةُ في حالة رسو الزاد ويتم البيع يمقر الهيئة مسيطيات ٢ يوليو عمارة ٣ ب بيدان الماسية

والمايئة حسب البناوين الوضعة الله . ماله اليوم الماينة وقدا ما صياحا اوديون غرف سغرة ونوم استيل ولاكيه مسالونات وانتريهسات ودواليب ومكتبسات وتأبل وهات

یسم بالزاد العلنی و بالماله الکری النزایات کو ۱۹۲۲ کی التعریر تامیهٔ سلمان

🗨 اليوم ، عماء وغدا 🗕 ١٦ ص • السيت ۽ مساء والاحد ١١ص محتويات شقق فاخرة اليوم العاينة حتى بداية الزاد شركةالسكروالتقطع الصرية

١٢ شاوع جواد حسني والليافوة تعلن عن مُزايدة يبع : حوال خسمالة عن المسبان ديكوفيل كيلو ١٨ مستعبلة ومتردة بعمائع السكر يكوم اموو ه ومكلب كراسم والوامانات من تعام المستريان بالمتوان عالية مقابل جنيهي للنسخة الواحدة يضاف اليها ٢٥٠ مليسا عنه طليها واليريد اسد بشيك

أربعناه الى أن يتم رسو المنزاد والشروط موجودة بمقر التطقية والزرمة بميدان السلة بالخرية، مزاد علنی کیے تعلن الوحدة المطية لمديت التناطر الغيرية من تأجير بونيسة الوحدة وكذلك الدكان اللاسسة لعطة الويسن. ١١٠ بحسندالن التنساط الخرية بطبية الالتين

الجهاز الركزي الكتب أخامية والدرسية والوسائل التعليمية TO THE PARTY OF TH يمان البهاز عن مزاد ملني أييم اجتسستاب معلقات بالات المودق وسطديق الكن الواردة عن الغارج وقدتحددت السامة الثاثيةمشر أس طهر الاثني للنوائق ١٩٨٠-١٩٨١ موعدة لجلسة الزاه غمل من يرضه الاشتراق في علا الزاد الفيسود ني الرعد المحد يبار الجيهاز ..

ويشترط تقديم البطاقة الغربية وسيناد تأمن اجدال كده ٠٠٠٠ جنية بزاد الى ١٦٪ مزنية الاستاق على من يوسو خلية المراد • وتطلب كوانية المتروط اللمة عند طبها جايريد تسعد حيث النك من المبعلة الله مبلغ جيب مبرو الدفع والمرافق المبلغ الله مبدول الدفع والمرافق المبلغ المبلغ المبلغ المبلغ المبلغة المبادة المبادة والمبلغة المبادية والمبلغة والم

المريب قرقب عدوره عصب

الازيماء ١٩٨٢-٢-١٩٨١ بعقر الوسدة للعلية بيرج البرلس هشنة الاوقاف العرية منطقة الحيزة تش من مزاد بيع محسول الغول الأخفر بمساحة ١٦ ف بعزرطة الطرية مسدان المسلة -وذلك بجلسة يوم الاربعاء الوائق

-

جنيه لكل من الدرادين طبقسا الراسية الشروط التي ليساع بالوحلة مقايل للائة خنيهات اكل

الم أهلوالية المستندة الوحدة الحلية مرجالرلس بمعانة عار النبغ

اعادة أعلان عن يبع ســ ماركة تويوتا موديل ١٩٨٠ بجلسة

عبيد البرزان نوف

قبل وهاته بكما شعود كل عد

الله وميل ال حسل ، ولا تسسطع الإنظار ال السنة القامة لانه كلم

زاد تعلن اللفية بكلياكان الم

كمل حسن على

زيادة التعاون الاقتصادي

استعراض الموقف العالمي ، ومواة الموق الأوروبية المتعركة بالنس وتضعام أسيانيا والبرتغال وتسا

وحس: بن دول السوق الاوروبية تضع ذلك في الاعتبيار ممنا يتمكن المصدر التصري لاستيعاب السبوق الاوروبية للصادرات المصرية . كالك تع استعراض الموقف الثنائي بيين المدين في شتى السمالات لان الميزان التحلي لصالح المائيا وقد السدى التحلي العالمة المدان

لزيادة الواردات المضريبة لالمباثنا

الالداني وهو يؤكد للسرتيس مستأرك

الشركات الالمسانية التسي مستنخل

العطاء الخاص بالعملات السووية

وسوف بيت في العظامات في منهو القام ويعتبر ذلك شيئا مشكورا ويدل على رغبة البليين في زيادة التعاون الاقتصادي والفني يينهما ، كما ليدوا استعدادهم لذعم عمليات ترميم الاثار

٢١-٢ يعكر الزدعة . وكل يسوم ١٨ـــــــــــــــــ المالة الثاليةمشرة مساحا تأمين دخول الزاد مالتأن

كراسة بشرط تقديم ألبطسانة القربية - ما يحدث في الوسط الرياضي الآن

سندعي الانتباه .. التّعدمالات الكثيرة التي نسمع عن صدورها كل

يوم .. هل هي تعديلات تقصيل تصدر حسب الظروف والمنطلبات والاشخاص .. ماذا لو أجتمعت كل

ألتعديلات المطلوية أذا كانت تريد

صالح الرياضة فعلا وتصدر في قرآر

ولحد حتى يعرف كل من يعسل في الوسط الرياضي رأسه من قدميه !! المعروف ان قطاع الرياضة هــو

قطاع أهلى .. ملااً لو تركّم كل هذه المشيلحنات حسول التعسيلات

وخلافها ووجدت حلولا ليكون القطاع أهليا مائة في المائة دون

احتياج لتنخل الحكومة وتحمليه

اعباء فوق أعبائها ... انَّ الريأضَة

اذا التزمت بقوانين الرياضة فقيط

مــــتردهر أ. وليس في كشــــرة التعبيلات تعبيل مسار الرياضة ... الرياضة تحتاج الى اخلاص وجهـــ

الوصفيط الناع في المحاص والمهاترات وعن روتين الأجهازة الحكومية وتمويل حكومي وأهل بعدها نعرف مبكان البرياضة المصريسة على

التحويل الأهل يا سادة أظهرته المدى غركات الإعلان النسي استقدمت فرقا كروية أجنبية لعبت

ق مصر وقعت عروضًا لا بأس بها .. ألى جانب أن الاندية التي شاركت في العباريات حصلت عل

الالآف في سبيل مشاركتها في اللعب

مَـنْ بِـَـابُ ۗ الـــدَعَايَة ۗ ليعضُ المنتجـات .. هـذا بـاب واحـد

التحويل وهناك عشرات وأسالوا الدمرداش التونى عندما بدأت اللجنة الاوليميية والانسدية الرياضية .. وقبل انتساء جهاز

القُّيابُ والريافيةُ كيف بدأتُ ومن

أين كأنت تعيش وتزدهر ويحقى ابطالنا أفضل النتائج ورفعوا علم

الرياضية تتبنى وجهات نظر الرياضية تتبنى وجهات نظر البعض من أجبل مصالح شخصية .. حتى اصبحت كثيرا من هذه الآراء لاتلقى أية اهتمامات من الرياضيين .. وتتبجة انتضابات

هيتاشى الأوتوماتيكية

اقتصادية في استهلاك

المياه والصابون وذات

الأدا دا لأفضل

أيضا ان بعض الصحف

مصر في السدورات الأوليمبير والبطولات العلمية

الخريطة الأوليمبية

### توحيد الصف العربي لدفع جهود السلام

متى يوحد العرب جهودهم من لجل قضية الشرق الأوسط القضيية العربية .. لاد أن يتفق العرب على مبدئ عملية السلام وينسق العرب مع بعضهم البعض للفع عجلة المبلام للامام .. هـذه السكامات النسي أن ما إلى ال مع بعضهم البعض لدفع عجلة السلام الأمام .. هـذه التكلمات النبي
الكدها الرئيس حسنى عبارك في نقائه بالصحفيين أمس تـؤكد اهميه
الوحدة العربية وانقاق الكلمة العربية والجهود العربية من لجل دفع
جهود السلام وذاته قبل أن تعلل من الاحربية المساعدة
أن تنسيق الجهود العربية والكلمة العربية الواحدة هي السنييل في
عملية السلام في الشرق الأوسط وخاصة في هذا العام
ولقد قلمت مصر وقدمت الكلير لتوحيد الكلمة العربية وينات جهدا
كبيرا لتنسيق العلاقة بين منقاعة التحرير الفلسطينية والاردن والتي
سنكون مفتاح بدء المفاوضات للحل الشافل للقضية . وإنه لذا نسبق
العرب جهودهم يمكن للولايات المتحدة واوريا أن تقدم بد المساعدة في
المفاوضات مع اسرائيل . ويدون توحيد الكلمة وتنسيق الجهود قائنا سنصل ال طريق مستود وعملية دفع السلام سنتون صعبة. واقت قامت مصر بدورها في اللقاءات المتعددة بين الرئيس حس والملك حسين عاهل الاردن التنسيق بين الاردن ومنظمة التصرير أن العرب مطالبون اليوم بالاتفاق على صيعة واحدة الحوار مع كافة الأطراف لجل المشكلة الفلسطينية ، وإقامة السلام العقل والشامل في الشرق الأطراف لجل المشكلة الفلسطينية ، وإقامة السلام المعركة السلام ولتشلق ، بن الخلافات العربية قد شلت القدرة العربية وإستنفت طبقاتها ، وأضباعت منها عشرات القرص . فليس أقل من أن ننتهز فرصة السلام هذه ، والتي يتوينا العالم ونوحد صفوفة حتى تحلق السلام والعدل في هذه العنامية ، العالم والعدل في هذه العنامية ، وبتقرع للبناء والتنبية ورفاهية كل شبخوبنا العربية . واعلم وا أن اسرائيل ماضية في تنفيذ مخططها الاستبطائي في الضفة وغزة ، وأنها كل يوم تخلق ولقعا جديدا في الأرض المحتلة ، وعلينا أن سدرك هذه المقالق المعلومة قبل أن يفوت الأوان

## علمات أخرى ..

ما أريد أنَّ انتهى إليه : أن إسرائيل تعرف ما تسريد مسن أمسريكا .. وتعرف ما تريد من جماعات المنفط .. وكيف تمستخدمها \_ وقيت النّروم .. في الكويجرس ؟ .. وتعرف متى تسطّلب .. وكف تضعفط؟ وبيقي على الدول العربية .. الصحيفة لاصريكا .. استبعاب ابعساد اللّعبة .. وكيفية مسارستها على أرض المسواجهة في والتسنطن .. وفي المنطقة السلفتة المشجودة بالمفاطر ...

وق أمكان العرب تطويع الأمكانات المتلحة لهم لتدعيم موقفهم .. والخيوط ما زالت في أيديهم .. والقرصة السائحة لم تظلت تضاما

منهم . والغرة في الملعب العربي .. وواشنطن في الانتظار .. والمهم الا تعود السلحة خالية ــ مرة أخرى ــ امــام إسرائيــل تتحرك وقت ماتقياء \_ وتتلاعب كيف ما تشاء ا محمد وجدى قنديل ــ اخر ساعة

القوائين التي يطبقها القاض لا تستطيع ان تتمييع ولا تجرؤ ان تولّجه قوما وتقطّف عن أخرين . ولهذا فهي دائما موضع احترام ولها في طوس الناس مكانها ووقارها . والذي يخرقها يعلم تمام العلم ان امره إِذَا الْكَشْفَ فَاتَّهَا محيطة به منفذة عليه لا ينقله منها منصب أو جاه أو ولكن القوانين الأغرى التي يعمسك سرمامها الاضراد واللجان

والمجلس تستطيع في كثير من الإحسان أن تصبيح حسرا على ورق صلحب بصر هديد والن تمسع خطو النمال . وأن هذا الجمهور لــ حكمه وحكم الجمهور قاطع ويرداد ضراوة إذا وجد القانون يتعالى او صلحب منصب أو عند صبيق اسلطان قَوْدًا لَمْ يَطِيْقُ النَّبِينَ يَعْلَكُونَ تَطْبِيقَ القَانُونَ مُولِدَهُ التِّي هَـم عَلَيهِمَا امناء غطيهم لَكَن أَنْ يَتَحَمَّلُوا حَكُم الضَّعَبُ عليهم والرجل العام إذا لَـم

الخيوين

---

وي جو سے

مآر تسي

4.4

-

يرع ألله كأن حكم الشعب عليه وبيلا فلسيا ولا قبل له يه ؟

تروت أباطة - الاهرام

## قررت الولايات المتحدة الأمريكية تعليق مبيعاتها من الاسلحة نمدة

عدة أشهر لدول منطقة الشرق الاوسط وتشتقل لدارة الرئيس روباك ريجان هذه للفسرة لإجبراء دراسية عنيلة حول ، مصالحها في النجالات الامنية ، وحول استراتيجيتها في منطقة الشرق الاوسط

وقال ريتشارد مورق مساعد وزير الخارجية الأمرنكية لشاون الشرق الشرق الاوسط لا تتعارض مع الجهود السلمية التي تينلها واشتطن في

تستمر هذه الدراسة ما بين لربعة أو سنة استابيع ، ليكن السولايات العنَّحِدُةُ لَنْ تَسْتَأَتِفُ شَحَّنَّ أَسَلَّحَةً جِنِيدَةً أَلَى مَنْطُلُةٌ الشِّيقَ الْأُوسَط قَبِل

ويقول المراقبون في العاصمة للفيدرالية الامريكية لن هبدًا للقيرار الذي لم يسيق للأفريكيين ان اتخذوا مثله منذ بداية الستينات بهسيف بصورة رئيسية ال تفلدي وقوع مجلهة بين البيت الابيض سن جهــة بموره رئيسية ال علادي وقوع مجلهة بين طبيت الإيض اس جهة والكليتول من جهة أخرى حول مشروع بيع • 5 طائرة مقاتلة مسطورة من طراز إلك • ١ ( أيضًا ) أن المملكة العسريية المسعودية . وكانت الرداض قد عملت في السبابق على عشرات من هذه الطائرات في على عشرات من هذه الطائرات الكوتجرس الامريكي الذين يشعرون سائلاق الزاء أمن الدولة اليهودية كانوا يستعبون لمعارضة مشروع علاد مطائد جبيدة من الطائرات إلى • ١ المسعودية ، وكانوا أيضا بستعبون لمعارضة الطنبات التي تقدمت بها كل سن السكويت وعسان والزدن لمعارضة الطنبات التي تقدمت بها كل سن السكويت وعسان والزدن المعارفة المدينة أس كويت وعسان والزدن المعارفة المدينة أس كويت وعسان والزدن المدينة المدينة

الحصول على أسلحة أمريكية \_ لـكن ينسو أن « تجميد ، تصبير المعدات المسكرية إلى منطقة القرق الأوسط أن يؤثر على أسرائيل

تحن أيضًا مع لحنة المجلس الدائم الخدمات العامة في الاعتراض على مشروع قانون الموقافين، من حبث تحصريم التسوقف على المتروجات، فتحن لا تعرف سيدا معلولا بيرر هذا التحريم، فضلا عن أنه عودة ألى نظام النبيم لا تجزف سيدا معلولا بيرر هذا التحريم، فضلا عن أفت كان النظام الدما مفي على الفتاة التي تتسروج أن تتسرك عدلها، كان الزواج حريمة تمتحق الحلف، أو كان الزواج ياتي يايرك يعوض مرتب الوظيفة. وقد كافحنا كما كافح غيرنا حتى فضينا على هذا الوضع غير المنطقي، والدين العمل فع الزواج ، وانتهي الأسر بسان أصنع الزواج حافزا على العمل ، وايس ماتها منه ، فلعودة اليسوم الى المتربع عودة أن الزوراء ورجعة غير مفهومة . وتحنى المتحريم عودة أن الزوراء ورجعة غير مفهومة . وحلى أن المتراة المتحريم المتح

مستوديات ؟ فريما قبل أن المرأة فصل وجلد وطبها رعاية أطفالها بالرضاعة ، ولكن يقال من جهة أخرى أن هذا ليمن سنيا وجيها لمنعها من العمل والتوظف فانها لا تقتي عمرها في الصل والولاية والرضاع ، وكلها وقائله طنيعية لا تستطرف من عمرها ألا أقل القليل . وأذا قضرنا أن متوسط ما يكون للغراة من أطفال هو ثلاثة ، مع وجود عدد كبيس من الزوجات لا يتجبن أطفال

الوجود عند كبير لخر يقتض على وعلى المستقد على المستقد المستقد المستقدات والمستقدات المستقدات ال والمستعدية . ويتمن هذا من العسول والمنطق في العسول والمنطق في منت المستوان على المنتسات المستوان والمنتسات المستوان والمنتسو المنتسات المنتسات المنتسات المنتسات المنتسات المنتسسول عن المنتسات المنتسسول عن المنتسسول والمنتسول والمنتسول والمنتسول والمنتسول والمنتسول المنتسات المنتسا على المصافية على أم المسلوم المسلوم المسلوم المسلوم المسلوم المسلوم المسلوم المسلوم على المسلوم على المسلوم المسلوم المسلوم المسلوم المسلوم المسلوم المسلوم ودون المسلوم المسلوم ودون المسلوم المسلوم ودون المسلوم المسلوم ودون ا

> محمد ركى عبدالقابر ٧ فعراير ١٩٥٥

### المستولية البقاء الديسعقراطي واصلاح المسار الاقتصادي وتحقيق للوحدة الوطنية ، أن هذه الصفحة في سطور الأراء الصرة في كل اتجاه فسكرى يعسمل سن أجسل مسصر ١٩٥٥

••• الأخبار ، تنشر في هذه الصفحة كل أكراء الوطنية التي تقدم جديدا ، يشدارك في

تراقصت الحصناء في دلال تليفزيوني وصاحبتها موسيقي جذابة مع كورس جميل بترتم باسم احد المنتجات الغذائية الأجنبية ، وكان بلاذات مربي وتكرر الإعلان كثيرا بالتليفزيون حتى التصق اسم المنتج الاجنبي بانهان الجمهور ، ويقدر أعتراز الفتاة ، اهتر وضع ــ البديل ــ المصري لهذه المربي وانحسر وجوده على أرفق محال البقاة . ويقرأ المرأ على جانب الطريق اعلانات غربية عن جبن دانمركي بطعم ــدمياطي !! وتجريه فتجده فعلا ــ احلى طعما وارخص سعرا من الانتاج المصرى الذي صار غلياً ونلدرا .

وقس على ذلك انواع الجبن الاخرى المارية والمأوى والمياه الغازية ، بـل والبيض المارية ا

كل هذا طاريته من مجاله الحيوى ــ السوق المضرى ـ بضاعة أجنبية ـ أو مشتركة الانتاج ـ تضمها دعلية مركزة من شركات عالمية تملك من الــرمسيد ما يمكنها من الانفاق \_ باغداق \_ على الدعاية البضائعها أ من التساهل إلمؤقت في الاسعار \_حتى تمثلك السوق مقصية الانتاج المحلى \_ ويعدها تنفرد بالمستهك لتعوض ما انفقت من قبل!.

### يقول عم لمعى !!

ولكتنا خدمناها أيضا ... يحدثنى لمعى بقال الصبى عضدما بالله عن مبب ندرة منتجات أدفينا 

تعبثه ، بل قد تجد بـه شــوائب كورق السيلوفان دلخل العربي وترفض الشركة استبداله

تبدأ الشركة بالتخلص مسن بضاعتها بعد انتاجها ، فتقذف بهما الى السوق وكأنها تهمة تتفيها - لا دعاية ولا اعلان ولا دراسة لمتعلقات الدعاية المتغيرة ومدى تقيل المستهلك لها ومآخذه عليها

لكل هذا يقبل المصرى على المنتسج الاجنبي ويطلبه من البائع الذي لا يجد مفرا هو الاخر من تسوفيره بسالمحل .. حتى ولو لزاح الانتاج المحلي من عرشه

ولقد بدأت حديثى بالصناعات الغذائية ب يداهة ب فهى الصناعات المنطقية في بد نفترض أنه زراعى حباه أنه ينافية والابدى العاملة ذات المتراث للقديم في الخيسرة الراعية ويالجو المعتدل ومع هذا فتك الصناعات تمر الان بكبوة مؤلمة ، ماذا حبث لها ؟ رهل عجزت مصر عن انتساج المربى والجبن والربد ، ام ضعف انتاج قها وادفينا اللنيد الذي طحالما غددي السوق المصرئ ــ والعــريى ــ سنين لمويلة ?

رسالة من طفل قعي

إلى ملائكة الرحمة

من بين عشرات الرسائل الانسانية

المميزة .. كتبها طفل عمره أحمد عشر عاما .. على ورقة مسفيرة .. قليلة ا السطور .. والكلمات ... لكنها تستصرخ

السطور .. والكلمات ... لكنها تستصن اطياء مصر .. ويتاشد وزير الصحة ... دون ان تطاب ذلك مباشرة ( ! ) ... وفيما يل نص الرسالة : د ... أعطاني الطبيب حقتة خاطاتة وعمري شهور فقط .. أصحابني شال تصفى أعجزني عسن المحركة .. أنسا د قاعد على طول .. أستنسي أن أمشي كرمائش .. ايس مع أبسن د السوس ه كرمائش .. ايس مع أبسن د السوس الموس القراءة والكتابة .. وعلاجي موجود عند الطباء والكتابة .. وعلاجي موجود عند الطباء

أبراهيم عزت لحمد عبدالنبى

يبنون العمارات الشاهقة

على أراضسي السدولة

أرض المنافع ش أحمد أبوجيين بلسوس ــ الجوبية

المحافظة على المال العام ولجــب

كل مواطن .. وغير معقول أن تستثر فئة ظيلة بحراء من هذا المثل العساء الذي عو حق كل المواطنين .. مـذا ما يحدث في منشية ناصر وفسـطيل عندروعزية خير الله بمصر القيمة .

فاكثر مـن الف فـدان مـن آرض الدولة تم اغتصابها .. وقـام البعض بيناء العمارات الشــاهلة فـوقها ...

ويلطيع تـم البناء أيضا بـدون ترخيص وهذه جريعة أخـرى .. إن الساعت عن الحق شيطان أخـرس .. إذا أناقد محافظة القاهرة أن يهنـم بيلاغي هذا .. والحلول كثيرة .. فإن كأن صعبا أزالة هذه العباني .. فلماذا لا تباع هذه الأرض للمغتصين .. أو تتولى المحافظة تاجيرها يمعرافها ؟

القامرة 1

0

## مقلم الدكتور:

ماذا حدث للشركة حتى تتحسول الى ما يشبه التوكيل لشركات اجنبية فنراها الأن تعلن .. وبلا تحفظ في معارضها عن بيع الشَّلَاجة السويدية والأَلْمَانية ، والغسالة والمكنسة الكهريائية المرابعة المسالة المسالة السكوريائية الامريكية ، وأين اذن الانتاج المصرّى . لين الثلاجة ايديال وماذا حدث المطوط انتاجها ، رما الفرق بين الشركة الوطنيا المهريعية ٢٠٠٠ مجد عارف ١٠٠٠ مهم تقبل الدفع بالدولار حتى اليوم - وهو امر يحرمه القانون على القطاع الخاص أسمان اخران عـزيزان تناقصا مـن السوق ، أسوقهما كمثـال ، الاطـارات المصرية نسر ويطارية السـيارات نسر .

### وصناعات أخرى ..

واذا تركنا الصناعات الغذائية ،

خذ مثلا ، شركة البدلتا الصبناعية وثالجتها ابديال .. وانتاجها المذي كأن م مثار الاعتزاز ، مع علمنا بان جزءا منها كان مجمعاً ، الا أنها كانت \_ أعبادها

عبدالرزاق نوفل

في كتاب اليوم

عالم الحيوان بين العلم والقرآن

## خليل الديواني

وماذا الم بإنتاج البيض والدجاج الدين بدأ مزدهرا ثم انتكس ؟ وهــل شكونا من الغازورة المصرية ( سباتس وحماد ) هل تـنكرون هـنده الاسـماء الحبيبة ٢ إ حتى نفرق السوق ببديل أجنبي \_ أغل كثيرا \_ يـطردها مـن موقعها المتميز ؟ . وهل تحتياج هدد الصبناعات الى مشاركة من رأسمال أجنبي بدتيد مس اعباء المصاباء المصاباء المصاباء المصاباء المصاباء المصاباء المصاباء المساباء المساباء المساباء المساباء المساباء المساباء ؟ المساباء الماباء ؟ المساباء الماباء ؟ المساباء الماباء الماباء المساباء الماباء المساباء المساب

ونظرنا إلى الانتساج الصسناعي الأضر لشهدنا تواريا ف الظل ليعض الاسسماء الصناعية العزيزة التي طسالما فضرنا

أهُ .. ثلاجة ممتازة رخيصة لم يعبها الا

نحن سكان قرية منشاة البكاري

الهرم العلى من عدم تقطية مشروع المرد العدم ما تعطية مشروع المرد العدم الذي يخترق البلدة مما يسبب لنا الأمراض الكثيرة خصوصا الاطفال وكذك اصلاح الكويري الموصل

للبلدة حيث أنه عامل حيوي مهم جــدا

جداً وكتتم قد وعدتم في زيارتكم لنا في فيراير علم ١٩٨٤ بتنفيذ هنين المطبين وللأسف لم يتم حتى الآن أي شيء بالنسبة لهنين المطبين الهامين اللذين يخدمان البلدة فارجوا أصدار أمر بتنفيذ هذه المطالب رحمة بالبناء الراحدة وبالأطفال الأبرياء . عن سكان القرية وبالأطفال الأبرياء . عن سكان القرية وبالأطفال الأبرياء . عن سكان القرية وبالأطفال الأبرياء . عن سكان القرية

علجــل الـي رئيــس

هيئسة مياه القاهرة

تعانى من استعمال الطرق البدائية ف توصيل المياه .. منذ ٥ ديسمبر ١٩٨٤ لانقطاعها .. انقلونا .

محمد عبدالقوى محمد

نبيل ربيع سلامة على أحمد يوسف

دكتور عبد الرحمن مهران ۲۲ ش عماد الدين

## تعيد لها مكان الصدارة في السوق . يطلبون دائما معونة الجهاز الصكومي المحلي مع الباعة في كل مكان

نقص المعروض منها وطول طابور انتظارها .

وبين معرض قسطاع خساص لسلادوات

الكهريائية ؟ .. لا أجد فارقا الا انها

ويتها منجات حقيبة مقدولة الجورة معقولة السعر وإن كان انتاجها اقل من احتياج السوق المحلى ، بدلا من التوسع في الانتاج ودعمه أغرق السنوق بيديل في الانتاج ودعمه أغرق السنوق بيديل

أُجِنبي \_ أو مشترك \_ عناى سمس وتوارت البضاعة المصريسة في النظل . "

لا انغلاق ولا انفتاح بل دعم

المجاعات ونقص الغذاء \_ بهدوء \_ على اعداد تقوق ما تحصده الصروب من

ارواح ، وفي الوقت الذي اصبح في... الاستعمار اقتصاديا قبل ان يكون

عسكرياً \_ يجب أن تقدم مصر لصناعتها \_ بدءا بالصناعات الفيذائية

والضفيفة - دعما ماديا تسويا للحلال

والتجديد وان توفر لها ادارة رشيدة تقوم

على أساس أقتصادي سليم \_ تقدم الحوافز للصناعة النلجحة الحرابحة \_

وتزيل عن الصناعات الخاسرة أسباب

السعر المدعوم وأسلوب غير خسلاق ولأ

وقس على هذا الكلير ..

أو مشسترك \_ غالي الثمان

## نداء عاجل لمحافظ الجيزة

أن الكاتب الطاهر لا يسكتب الا الحق . فهل تحرى كاتب المقال الحقيقة فيما نشر ؟ . طابة عاما في طابة عاما في

محراب الجامعة من معيد في جسامعة

فؤاد الأول عام ١٩٤٢ الى مسترس الى

أستاذ مساعد ألى أستاذ الى عميد الى نائب لرئيس جامعة القاهرة اشتون

فرع الخرطوم حتى عام ١٩٧٤ ، ثـم شرف بعدها برناسة جامعة الزقازيق حتى عام ١٩٨٧ ، ويعدها أصبح أستاذا متفرغا بالجامعة للسراسات

العليا وعضوا بمجلعته المحروسات العليا وعضوا بمجلس جامعتها . لقد كرمية مجتميع المطهارة في المسودان حيث منحتيه جامعة الخرطوم مرجة الدكتوراه الأضرية

فكان أول مصرى ينال هيذا الشرف

وكرمته حكومة السودان فمنحته أرقى الأوسعة تصديرا لمعنسي الطهارة

 قرأت صباح يوم الأربعاء ٢٠ يناير ١٩٨٥ في جريدة الأخيار عمود ، دخسان في الهواء ، ، المقال الذي تعرض لشخصي دون ذكر أسمى . ولم استقرب ذلك فقد سبق أن شكك كتب المقال في الذمة المالية للرئيس الراحل جمال عبدالناصر الذي عاش ومنت رمزاً للطهارة ، .

لقد سيق لكاتب المقال أن أدعسي كنبا على طلبه عويضة في سنة ١٩٨٧ بمخالفات في جمعية الإسكان وتسوفي الإجابة عليه في صفحة كاملة بجريدة الأخبار أخوة شرفاء حملسوا عنه واجب التكليب

من الحجج التي سمعناها في معرض الدفاع المستميت عن التوجيه المركزي أن تعقد الجياة بطلق وسائل وقضايا جديدة لايرجي لها علاج فعل آلا بالتبخل المركزي للحكومة . ويبدو أن هذه الحجة قائمة على سوء فهم لمبدأي الحسرية والمنافسة الاقتصاديين . فإن تعقد الحياة الحياة هو بعينه السدى يجعل والمنافسة الاقتصاديين . فإن تعقد الحياة الحياة هو بعينه السدى يجعل

بقلم دكتورة :

سميرة بحر

يقدم لنا دعاة التدخل والتوجيه عزاء وحيدا ، وهــو أن الادارة التسي تتبـع

أُسلوب التبخل وتسيير الأمسور لاتسرى إلا على الششون الاقتصادية . وانت

بِالنزولُ عِن الْصَرِيةِ في بعض وجوه

حياتناً ، نحصل على الحرية في الوصول الى ماهو اسمى قيمة واكثر أهمية .

يمقتون فكرة الدكتاتورية السياسية ، كثيرا مايميحون مطالبين باقامتها في الميدان الإقتصادي .

وعلى أساس هذه الحجة ، ترى الذين

والحق أن مثل هذه الحجة تــؤثر في

ويسهل علينا أن نجعل حياتنا بسيطة في أصلوبها وسامية في تفكيرها ، فعسن ذا

الذي يمكن أن يعارض هذا ؟ . ولكن لسوء العظ ، فيان الغيايات الاقتصادية البحتة لايمكن أن تمكن بمعنل عن غيرها من غيايات الحياة . اوالذي يسعى غطأ ، الباعث الاقتصادي لا يسعى الدغة أن في حرة أفض الد

اوالذي يسمى خطأ . الباعث الاقتصادي لايعني سوى الرغبة في فرصة أفضل الحياة . فإذا نحن سعينا المسال فيانما أسمى اليه لأن المال يتيع لنيا أوسيع مجال المختيار المستمتاع بنسرات جهودنا . ومتى كسبنا المسال فنصن أحرار في انفاقه أو المفاره أو استثماره كما نريد . ولما كان دخلنا المحدود من المال هو الذي يشعرنا بالقيود التي يغرضها علينا فقرنا النسبي ، فيان المحدود من المدرية المناسبي ، فيان المحدود من المدرية المناسبي ، فيان المحدود من المدرية المحدود من المدرية المحدود من المدرية المحدود من المدرية المدرية المحدود من المدرية المحدود من المدرية الم

كسرين منا تد أصبحوا يبغضون ذكره

ويعدونه رمزا لهذه القبود . وأنطلقوا في

الوقت ذاته بيحثون عنه ف نهم وشراهة باي سبيل أمكن .. هؤلاء لم يفهموا أن

المال يمكن أن يكون من أفضــل أدوات الحرية التي اخترعها الانسان ولنتوقف عند هذه العبارة الاخيــرة

رلانها تحتاج الى مقال لخر يقدم تفسيرا

PAF 610

غسالة أوتوماتيكة

تعمل ببرامج مختلفة حرسب الحاجة

محفف DE 550

مجفف ملابس اقتصادي

المحلاء كايروتربيدنج ميسي شركاه، السركسة الرسيسي ، ٢٣ شسايع عسمادالسيت ت ٢٦٤٢٢ فنسروع السيسع ، ٤ شسانع السراق ت ١٤٧٧٤٨٧٤١ بورسعيد، ١٨ شَايع صفية زخلولت ٢٧٦٥ أسيوط، ١ شالجهورية ت ٢٤٥٥ الم كنة به تسايع النصر - النشية الزقائق: ١٤ شرة ورجوارا لبك الأمار المسيدة المتن المرابع المسيدة المسيدة المسيدة المسيدة المرابع المرابع

المنافسة هي الطريقة الوحيدة التي يمكن بها تنسيق الأمور

وقد كان في الامكان ألا تنشأ صعوبة ما فيما يتطبق سالمبيطرة الفعالة أو التدخل الحكومي لوكاتت الاموال من

اللبساطة بحيث يستطيع فرد واحد أو مجلس ادارة أن يحيط احساطة واقية بجميع الحقائق . ولكن الحقائق التسي يجبب الخطائها في الحسيان كثيرة

يجب المصمون و المستحد عن ومعلدة عن المعلدة ، بحيث تعجز جهة واحدة عن الموسع الإحاطة التلمة بلحوال العرض والمطلب

التي لاتنفك تتغير فيما يتعلق بالسلم المختلفة ، ولا من الممكن لجهة ما أن

" أما في ظل المنافسة ، فــان نــظاء

الاسعار يسجل من تلقاء نفسه ، وعلى صورة تكاد تكون الية كل المعلسومات

المطلوبة . وفي أمكان الاقتصاديين اذا تابعوا عدا قليلا نسبياً من الاسمار أن يجعلوا نشاطهم متساسة مع نشاط

عيره من المسرد لله المفسارة المديثة وتطورها لانها لم تخلق خلقا . وكل نسو الفر في المكان الاقتصادي المعقد لايجعل التعفل المكومي الزم ، بل يزيد من الهمية عدم الاعتماد على السيطرة

المغروضة فرضا حريما يساق أيضا من الحجج أن التغيرات التكنولوجية جلعت المنافسة

التاورات المحاورية حسن الميادين . مستحيلة في عدد متزايد من الميادين . وأن علينا أن نفتار أحد أمرين الأسالت لهما : أما السيطرة على الانتاج بواسطة الاحتكارات الضاصة ، أو التسوجيه

الانتأج الكبير الذي تتمتع بـــه الــدول

الانتاج الكبير الذي تتمتع به الخول الغربية المتقدمة قد قضي على المنافسة وابدلها تماما بالاهتكارات ؟ . وحتى تكن منصفين تماما ، علينا أن تلاحظ أن الاهتكار كثيرا ما يصدت نتيجة التواطق ، وتشجعه السياسات العامة .

وأنه متى أبطلت هذه الانفساقات التسى

عا ولعلنا لاحظنا كيف أن المحتكرين

تنطوي على التواطؤ ، وتب

السياسات ، فان ياب

تلاحق هذه الأحوال بالسرعة اللازمة

ونيث المعيد وأنني لاتحدى كاتب المقبال ق ان ياتي بمخالفة واحيدة مميا ذكره ق مقاله . وسوف تكون سلحة القضياء مكان اظهار الحق . لقد تعويت على العميل ق صيمت بدين نفاة ألم بدارة كال المعمل ق صيمت

دون نفاق أو رياء وتركت لمنحــزاتى بالجامعة تتحيث عما قيمته . وقد أسأر كاتب المقال الى الطهارة للمادة رؤساء الجامعات ، واننى أتوجه اليه

رومام الجمعات ، واللى الوجه الله الوجه الله أولهما : ماهو عدد حالات التحويل من الجماعات غيير المصرية ألى الجامعات المصرية خلال العشريين علما الماضية والتي تميت بميوافقة المجلس الأعلى للجمامعات لمطلاب بالفرقة الأولى ؟ .

يعترب الوق المسلم فسانون والشائي : هيل يمسمح قيانون الجامعات الجامعات غير يعتمويل الطلاب من الجامعات غير المصريبة في المادية المادية المدادية المد العسام الجَسامعي الأول ؟ ومّساهي الجامعات النسي استخدمت هـذا

محق ...
- ان كان موجودا ـ دون الرجوع الى المجلس الأعلى للجامعات ؟ . واحْتَم كلمتى يقول الله تعالى عـز وحل : • يا أيها النين امنوا ان جاحكم فاسق بنبا فتينوا أن تصيبوا فوما بجهالة فتصبحوا ألى ما فعلتـم نادمين ، . ، صدق الله العظيم ، .

نكتور محمد طلبة عويضة رئيس لجنة الخطة والموازنة بمجلس الشعب والرئيس العابق لجامعة الزقازيق

يدرس .. ويقى لنا بعد وفياته معاش غشيل يمكننا من مصارسة الحياة ..

والعيش في مسترى معقبول .. ونظرا المالة النفسية التي كنا نعيش فيها لعرض الزوج .. فإن ابني رسب في الكلية لكر من مرة ... وهو الآن بالفرقة الثالثة

## الشعب ، ثم وضع لخرانه أعضاء مجلس الشعب ( معارضة وأغلبية ) ثانهم فيه فاختاروه رئيسا للجنة الخطة والموازنة السورة الماضية والدورة الحالية . نداء لوزيرة الشئون الاجتماعية بعد صراح منع المسرض .. تسوق زوجى .. تاركا في لين بالجامعة مسازال

نقنوا الارض من البوار

هل الدو ومزارع حوض كفر اسماعيل بقررة الفسهرية بعسركز شرييسن ... يستغيفون بينيد الزراعة لاتقاد اكثر من البوار ... وهي من البود الاراضي السزراعية في مصر .. البسانا الداشي السزركز والمصافئة زالم يستجب لحد .. فهل تضيع على السنولة اكثر من مائة قدان من الاراضي البيدة .

الأوسمة تقديرا لمعنسى السطهارة والجهد والشرف .
وكرمه العلم الخسارجي المنحنسة احدى كبريات الجامعات الفرنسية درجة الدكتوراه الفخرية .
ويدوم شرف بسرائسة جسامعة الزقاريق ، لم يكن له حجرة ولم يسكن للجامعة بيان خاصة بها . وبعد تسم سنوات أصبحت جسامعة السرقاريق عملاقة علمية تعتبر أكبر الجامعات الاقليمية وتقسم النتي وعشرين كلية وتقسيم لمساقة الف طسالب في شسيرا ومشتهر وبنها ثم القلعة الشسامخة بالرقاريق . كبرت كلمية تنسب الى جماعة الزقازيق مخمقفات معلنية أو غيس معلنة أصبح منزلنا هو المنزل السوحيد في المنطقة الذي لاتصله السياء .. فبعد المنطقة الذي حدث ميؤمرا في شمارع الخليج المصرى انقطعت المياه عن المنزل ١٧ شارع الخليج المصرى .. كرمه شبعب الشرقيــة الـطاهر فانتخبه دورتيــن لعضــوية مجلس

المياه لاتصل لمنزلنا!

شكرنا المسئولين فقاموا بتومسيل شبكة السياه المنزل من الشسارح الخافس ... ولكنها تمعل شسعية طبوال سساعات النهار .. وبعد منتصف الليسل تساتى يساعت المسئولين وتعرب العيساه الى ساء عدما ؟ سابق عهدها ؟ عيد المذهم عيده فليد

عن سكان المنزل

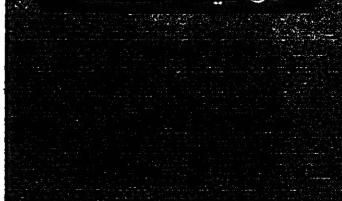
بالتلغراف

ن ۲۱۹۷۱۷ منت بالطب رقيم ۲۱۹۷۱۷ ن ۱۹۷۰/۳/۱۷ لهيئة التليفيسات للحصول على تليفون .. ومضى آلان عشر سنوات على عمل المعلينة والدوعد بالتركيب .. لعل المانع خير !

٥٣ هن الجلاء من أبوالوفا

سيد لحمد بخين المعادي ــ منتبية المبادلات

## مو اقبت الصيلاة



أمنا باستمداح أراض محراوية خارج زمام بليتنا و الكلامين ، مركز قط .. المور صحور القانون الدي متبح أمستصلح الأرض المسحراوية تملك هذه الأرض .. سارعنا على المور باستصلاح ما يقرب سن ٢٠٠ أمان .. وهذه الأرض لخنت من البنائنا و أحدادنا الكثير من الجهد والعرق .. وأصبحت مع الوقت المورد الوحيد لهم لتكسب العياس والرزق .. وتطلب تلك حفر العبد من الإبار والعبون والاستعلام بالمكينات العبد من الإبار والعبون والاستعلام بالمكينات الارتوازية والمواتير الكهربائية وغيرها من معدات الاحفر اللازمة .. وبعد الاستمالاح قمنا بـزراعة الأرض الحفر الكرامة الأرض

عبل ؟ .. أرجو من الوزيرة الأم أن تنظر لنا وتقدر موقفنا وأهمية المعاش لنا الأرملة الحاثرة رقم ربط المعاش ١٨/٥٥٦/٤٢٦٨

## متعلمنا ولأرض العصراوية ويريدون طردنا منها!!

مالمحاصيل الزراعية وعلى رأسها قصب السكر والقسح والشعير .. وبعد كل ذلك فدوخلنا بمديرية الاسن ومصلحة الإصلاح الزراعي يريدون طرينا من هذه الأرض بحجة أن هذاه شركة يقوم بها مجسوعة من أصحاب رموس الأموال سيقومون باستصلاح مسلحات كبيرة من الأرض البور والتي تنخل مع نسطاتها الأرض التي استصلحناها من قبل والمنزرعة يالفعل ... فهل هذا معقول !!

أهالى قرية الكلامين مركز قفط محافظة فنا عنهم محمد موسى أحمد عبادي

### نادى هَلَيْوْبُولِيسَ خُيِـر دايــلُ .. فالنتيجة كانــت في غيبر صالح كلتب هذا المقال دكتورة وجهأت النظر التسى تبنها بعض سفيرة بحر المستشأر بمركز تنمية الصادرات أرعوا الله في رياضة مصر لتعود اعسلام مصر خفساقة في مسسلمات وميلاين وصالات الرياضة والله مطلوب مركز للشباب بطهطا فاروق الشياذلي ف الوقت الذي يركز فيه المستولون على ضرورة توافر المسلاعب في جميح مناطق الجمهورية .. تقدمنا بالعديد من الشكاوي للمستولين بمحافظة سـوهاج لاتشاء هذا الملعب .. ففي الضراندريه بِالْقَمَامِةِ وَالْمِخْلُفَاتِ وَهِي مَلَكُ لِلدُواتِّةِ .. المحالات ولكن المستولين لم يستجيبوا لشكوانا .. فهل يتحقق للأهالي هذا المطلب ويكون تتفسا لهم لمزاولة الانشطة السرياضية والاجتماعية . عن أمالى البلدة خلف أحمد بخيت صبحي يونس على الخزاندريه شرق \_ نزلة الهريدي مركز طهطا ــ سوهاج والتكنولوجيا تعسني

البيّوم .. فن مجلة

• غَادة السحان يحكى عنب بيروت من باريس إ

اختلف العرب الإمول صوت أن كانوم و وشوات الموضوعات الجريكة والضلعكة
 و جلة صباح الخير مع الباعث .

٣٧ شاج سيرى المتحالي - اسكندرميت

تعلنالشركة عن بيع

سالةنقل وماكينات دنرل متعملتوأصنان

مستَغنى عنها بالوحدات التابيعة للشركة ..

وذلك في مزايرة بالمظاريني المفلقة بجلسة الأجد ١٩٨٥/٢/٢٤

وتقدم المظاربنيءا سرإلسيدالأمشاذ رئسييذا لقطاع التباري عضومجلسدة لادارة بالمعنوان عالير

وبمكمن الحصول على كواسة المشروط والمواصغات مده ادامة المتتزوات بقرالعظلعالقجاي

بالعنوان عالدنى مقا بل مداد مبلغ ٥٠ عشرون جنيزًا) فلنسخة الواحدة · ويشترط لدمول المزاد رسداد مبلغ ٥٠ عبنيد ( حسسائة جنيزًا) كنا مير ل بشرافسست ·

وقد تحديديوم الثلاثاء الموافق ٧٥/٣/٥ الساعة

١٤ الثانية عشرة ظهرًا موعدًا لفيح المظاريين.

وتطلب نسيخ الشروط من إ دارة الخازن بالمديرية بمقرها الكاشنت

بشارعى محودمسرخت والغراش مقابل سوادثمنط وقعيرة صائمة

ويشيتمط أمه بيرافق العطاءمده جانب القطاع الخناص كأمييه مؤقت

بواقع ١ 1/ مَن إجاله العطاء نعدًا أوبشيك مقبول الدفع أوخطاب

وكمذا مسودة من كل من بطافة القيديمكثب تسجيل مقاولى القطاع

المثاص مجديرة والبعطاقة الضريبية ويهابقة أعمال معتمدة لملطط

واللع ولحت التوفيق

The second second second second second

جنيه ويضان مبلغ حبنيه وإحدالمعن يطلبؤبا لبربيه

منمان سياري المفعول لمعة ثلاثة مشيور .

يسبورلهم النعامل مع المديرية .

افظة بورسعيد

٢ حلسات استماع لمواصلة مناقشة قضايا الجمارك

الشعب ثلاث حلسات استماح تبدأ يعبد غد السبت ولعدة ثلاثة أيسام لمسوأصلة المناقشات حول موضوع الجماران عويضة رئيس اللجنة ويشمدها د .

تعقد لجنة الغبطة وألمبوازنة بمجلس

.صلاح حامد وزير المالية بحسين أمين وكيل أول الوزارة ومدير عمام مصملحة الجمارك والمستولون في جمارك الموانىء والمطار وعدد من المتعاملين مع مصلحة طلب احاطة عن انقطاع

التيار الكهريائي

قدم محمد عبدالمنعم التونى عضد الى أحمد عبدون مجلس الشعب طلب احساطة للوزير الكهرباء والطاقة عن أسباب تكرآر تلقى الوزير السوداني السابق أحمد الطيب عبدين برقية من يساسر عـرفات رئيس منظمة التحرير، يحيسي فيها موقف القومي من المنظمة ، والتـزامه بعسيرة النفسال مـن أجـل تحـرير فلسطين . ظاهرة انقطاع التيار الكهريائي عن بعض المدن والقرى ووسائل القضاء على هذه الظاهرة حفاظا على الانتاج وأوقات طلاب المدارس والجامعات .

أحمد الطيب عبدون ، مـن طليعـة المناضلين من أجل القضـايا القـومية العربية وكان يشـــَـغل منصــَّب ســُفير الجامعة العربية في بـــاريس .. بعــد أن تسول اکشر مسن منصب وزاری فی

للمواساه

اوفد الرئيس حسسني مبسارك أمس العميد عبد العزيز عبد الله للعزاء في وفاة

المرحوم الدكتور محمد عبد العزيز سيف النصر أ والعميد حازم البطوطي للعاراء في وفاة المرحوم الحاج محمد وحيد

الدين محمد أحمد ، والعميس محمد

العزيى لتشييع جنازة المرحوم الأستاذ عبد الخالق السيد عبد السلام , والعميد

حسن حمدى لنشييع جنازة المسرحوم العقيد عزت محمد عبد الرحيم ، والعميد

عبد العزيز عبسد الله للعسراء في وفسأة

المُرحوم الاستاذ محمد يحيي شـليى . والعميد حسن عز النين للعزاء في وفياة

المرحومة السيدة زينب حسافظ

المنشاري . والعميد احمد سمير عبد الرحيم للعزاء في وفاه المرحومة الحاجة

خيرية مازن . وابلاغ اسرهنم خالص

عزاءً وموأساة الرئيس .

برقية من عرفات

وزير البترول يفتتح المبنى الجديد للمشروعات

قام عبدالهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية صباح أمس باقتتاح المبنى الجديد اشركة المشروعات البترولية ( بتروجت ) اكبر شركات قطاع البترول في مجال الانشاءات الهندسية تشارك الشركة أيضا ف مد خطوط الصرف الصحى لمدينة الاسكتبرية لصرف المياه في اعماق بعيدة بالبحر العيض المتوسط . رأس الوزير اجتماعا لمجلس ادارة الشركة استعرض فيه الموازنة العامة للشركة وخطط المشروعات .

> أحمد رشدى يفتتح مبنى مديرية أمن الاسماعيلية الجديد

يفتتح اللواء أحمد رشدى وزيسر الداخلية يوم الأحد القادم مبنى مديرية أمن الاسماعيلية الجديد يشكون مسن تسعة طوايق . تم تجهيزه بأحدث أجهزة الاتصالات السلكية واللاسلكية . ويضم مكاتب الخدمات التي تقدمها الشرطة للمواطنين بالاسماعيلية . وصري الواء على بدران مدير أمن الاسماعيلية بأنه تم تجهيز قسم شرطة جديد لخدمة أهالي منطقة السلام ، وتم تجهيز العبني الجديد بكافة الخدمات

الدكتور مصطفى كمال حلمي نائب رئيس الوزراء يلقى كلمة الرئيس مبارك في مؤتمر وزراء الاتصال من أجل التنمية وعن يمينه مسيو فرأنسوا أونونجويما سكرتير عام وكالة التعاون الثقاق والفني بباريس ، تصوير : ابراهيم مسلم ، وعن يمينه الدكتور بطرس غالى .

أعد خبراء معهد بحوث البيئة بجامعة عين شمس خطة علمية عن مشكل البيئة ووضَّع الحلول العملية لها . تضمنت الخطة تثمية موارد الزراعة والري والمصايد والغابات على أسس علمية تهدف الى تحديد القدرات الانتاجية لهذه

كِتبت بهيجة نجلتي

ويستنبي الاقتصاد القنومي .. واكد الوزير على ضرورة ادارة هنذه الشركات بأسلوب اقتصادي خاصة ما يعمل منها لُ مجال الفندقة .

الوزير مع رؤساء معسالس ادارة شركات القطاع العام السياحي . وقد قرر الوزير في هذا الاجتماع صرف المكافات

الاقتصادية وقد بلغت حوالي ٧ أشهر في بعض الشركات ، وأعلن عن استعداده

ألى دراسة مكونات حريق الطوب الطفل لأنها تختلف عن مكونات الغاز الناتجة عن حريق التربة التقليدية وتسامل هـل

والصلبة مثل اعبأدة استخدام مياه المرف الزراعى ومياه الصرف الصحى والصناعى . صرح بهذا الدكتور محمد محمود حسني عميد المعهد وهـــو أول محمود حسلي عديد المدود ومدو اول معهد من نوعه في مصر . وقال أن المحطة تتضمن أيضا دراسة أ الآثار البيئية لزيادة السكان والتحولات والتغييرات الديموجرافية . وأشار استخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة على البيئة وخاصة فيما يتعلق بالسدود والمصانع والبحيرات وتعمير المسحراء

ورسم سياسة تضطيطية ألستخدام الأمثل للأرض في مصر . وأضاف أن خبراء المعهد بيحشون أيضا مشكلة مصائع الطوب الأحمر وقأل أن خيراء المعهد يطالبون بإقامة هلذه المصلَّتُم في المناطق التي تتسوافر بها

موارد الطمى الخام سواء النباتج عين تطهير الترع أو على جسور النيل . ودعاً الذي ستنفثه مداخن مصانع السطوب المعتلة في هواء الريف .. وهلَّ ســتؤثُّرُ كمية هذا الغاز على المزروعات القريبة من تلك المصانع وقال أن هذه التقاط تحتاج الى دراسة علمية .

الرئيس مبارك يوجه كلمة لمؤتمر وزراء الاتمسال والتنسية مصر كانت وما زالت مركزا لالتقاء الثقافات على مر التاريخ سكرتير عام المؤتمر : هصر لها وزنها الثقافي قديها وحديثا

يستخدمون اللغة الغرنسية منهم عشرون وريسرا مسن وزراء الاعسلام والتقسافة

والسياحة والشبياب في ثلك السدول ...

وحضر جمع كبير من المستواين عن الاداعة والتيوزيون والسينما والاعسلام

سبب وسيحريون وسينه واقتصام بمصر ويتكون وقد مصر من المدكتور بطرس غالى وزيس المبولة الششون الفارجية رئيسا والسقير أحمد مسدقي مميد الادارة الاقريقية بالخارجية والمشرين محمد الفائدار وسمير مختار نائي الادارة الاقريقية

مصر الحضارة والتاريخ

وملتقي الثقافات

وقد افتتح المؤتمر بكلمة من فرنسوا

أونو نجويما سكرتير عام وكالة التعاون الثقاف والفنى وقد التي خطابا طويلا

تضمن الشكر البرئيس ميلزك ولمصر حكومة وشعبا لاستضافتها مؤتمر

الاتصال من أجل التنبية على أرضها ورحب بانضمامها الركالة السواية لما وصف مصر بانها بما أنها من حضيانات

قديمة عبر التاريخ ويمسوقهها الفسريد

والذي يتوسط ثلاث قارات .. ويما لها من وزن ثقاف وفكرى وفني منذ القدم كل ذلك كان طقة من طقات الاتصال بيان

الدول الافريقية وأورما من نلحية ويبسن الدول العربية وأوربا من تلحية أخرى .

ثم أعلن سكرتير عام الـوكالة . رئاسة

الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون

الضارجية ورئيس وفعد مصر لهستذا

كمال حلمي نائب رئيس الوزراء ووزيــر التعليم العالى كلمة الرئيس حسني مبارك والتي وجهها للمؤتمر وقد تضمنت الكلمة

أن عالم اليوم وما بلغه من تقدم تكنولوجي كبير وما حقه من دفع الاتفتاح الفكري والثقاق والفني والعلمي

بين شعوب العالم يلعب الاتصال بيسر

هذه الدول والشعوب دورا أساسيا وفعالا

في بناء الجسور والمروابط الحضارية

والفكرية وتبرز أهميته الخاصة بين

فالتبادل وألتعاون التقياق والفن

رما يمكن أن يصمى بالاتصال من أجـل التنمية ليس طريقا ذا اتجاه وإحد بل هو

طريق مفتوح ومتبادل حيث يمكن لكتو

الثقافة بكافة صورها أن تتنقل من طرف ال لخر دون عوائق ومن أجهل تسدعيم الروابط بين الشعوب بهسف خيرها

ومصر بما ترمز اليه من تاريخ عسريق وحرية وثقافة وما تمثله مسن حضسارة

مواعيد استئناف الدراسة

تستأنف الدراسة بكلية الشرطة يــوم السبت القادم وذلك بــالنسبة لــطلاب

السنتين الأولى والثانية ، على أن يكون حضور الطلاب الكلية غدا الجمعة ... صرح بذلك اللواء منير المسيك صدير الكلية .

كتبت فلتن عبدالرازق:

كما بدأ تتفيذ مشروع لانتاج ٧٥ الف طن سنويا من الشبة اللازمة لنتقية مياه

الشرب .. يوفر المشروع ٩ ملايين جنيه

هي قيمة ما نستورده من الشبة .. وتبلغ

تكاليفه ١٧ مليون دولار .. ساهم بنــُك

الاستثمار العسريي في المشروع الأول بـ

٥٠٪ من رأسماله وفي المشروع الثاني ب

٥١٪ صرح بهذا الدكتور فسؤاد هساشم

ينكان مشتركاني

رئيس بنك الاستثمار العربي

رئيس بنك الاستثمار

إفتتساح أول قريسة سسياحية

بنويبع الشهر القادم

مصنع لانتاج إحتياجتنا من الشبة

تفتتح الشهر القادم أول قرية سيلحية بمنطقة نوييع بسيناء .. تضم ٢٠٠

سرير ومجموعة شاليهات مجهزة وحمام سبلحة ومطاعم .. بلغيت تـ كاليفها ٢

بكلية الشرطة

الشعوب النامية مساهمة ولستفادة .

شعوبنا أن المنطقة .

من أجل السلام

والقى دكتور يطرس غالى كلمة قسال فيها انه يرهب يسانعقاد المسؤتمر على

ارض مصر ووميف أن عقب السؤتمر

رس سار وهسة تجمعهم اللغة الذي يمثل ٢٦ نواحة تجمعهم اللغة الفرنسية من امتمام ثقافي متبادل ولزادة سياسية للتعاون

به الحضارات . ووصف أن احتكاك الحضارات

رومسة أن احسات الحمسارات بعضها بيعض تؤكد خفيقتها كأملية ... وتهيب وكالة التعاون الثقاق مـن أجـل تتمية معرفة التقليقات الغـربية وذلك

بهدف التعميق الأمثل لهذا الحوار ومن لجل الازدهار الثقياق والاقتصادي

بين الروسيان المستون الركالة كلها . ويصف الاتصال بين النول بانه يعني الاعتراف بانه يعني . الاعتراف بالغير في حقه في السوجود وفي

الكرامة وفي السيادة وفي أندها لل قيمة لا سيعا في هذه المنطقة المضطرية من

العالم في فلسطين ولينان وفي مسطقة الخليج فاننا نوجه نداء الى أطراف هذه النزاعات المسلحة كي يتبلحثوا حتسى نتاح الغرصة التفاوض والمصالحة

ساح العرصة النسويين والمستحدد وقد ذكر السنكتور بسطرس يسان الاتصال يجب أن يسكون مسن أجسل التنمية وأيضًا الاتصال مسن أجسل

هذأ وإند واصل المؤتمر عقد حلساته

بعد ذلك أن مقر المؤتمر في الهيلتون حيث

تم انتخاب مصر رئيسا المؤتمر والمتيسر أعضاء سبع دول كنواب الرئيس هم كندا

كوبيك وفرنسا ريورندى وجزر القمر ومالى

للمؤتمر .. وقد طرحت توضيات مؤتمر الشيراء على الوزراء مساء أسى لمناقشت



معهد بحوث البيئة يقسرر: خطسة لتنهية مسوارد الزراعية والسرى استقدام ميساه الصرف في الزرائسة دراسسة أخطساء صنساعة الطبوب الطفسلى كتب رفعت محروس :

المنظمة وزيادتها وترشيد استغلالها اعادة استخدام المخلفات السبائلة

أ وزير السياحة يجتمع مع رؤساء الشركات السياحية

لكد الدكتور وجيسه شسندى وزيسر السياحة والطيران على ضرورة الارتفاع مستوى الخدمات في الشركات السياحية

وتجديد أنماطها واسساليبها ، لتحقيسق الانطلاقة الواجبة في منذا القطاع وتحقيق عائد مناسب للاموال المستثمرة

جاء نلك خلال اللقاء اللذي عقده

للشركات التى حققت اهمدافها

لزيادة المكافآت والحوافز بما يتمشى مع زيادة حجم النشاط ومستوى الارباح .

تجهيز المبنى الجديد بكافة الضدمات وهو يقع بجوار محافظة الاسماعيلية . مؤتمسر مقسري إعسارات المدرسسين:

وأكد في مؤتمر مقرري الإعارات أمس أنه تقرر الأخذ بتقريري عسامي ١٩٨٧ و

١٩٨٣ للمتقدمين للأعارة عـن العــام الدراس القادم ٨٥ / ١٩٨٦ على ألا يقل أي منهما عن ممتاز ، حيث أن القرار الوزاری الصادر فی دیستبر من عنام ۱۹۸۶ نص علی اعتماد تقریری شنهری

يناير وفيراير خلال شهر مارس وأن يعتد بتقارير عام ١٩٨٤ اعتبارا من أول أبريل بعاري هم ١٨٠٥ بعبور من بول برين ١٩٨٥ وهذا يتعارض مع موعد حـركة الاعارات والتي ستيدا مع أوائل شهر مارس القادم . وأضاف اسماعيل الدفراوي المـدير العام للاعارات الفارجية بـالوزارة أن العام للاعارات الفارجية بـالوزارة أن

المديريات التعليمية سنقوم بنشر حميم قوائم المدرسين المرشحين لسلاعارة في المدارس قبل أرسال هذه القسوائم الى الادارة العامة حتى يتبين لكل متقدم أنه تم وضعه في مكانه وترتبيه الصحيح ... وأن الاشرافيية وان الحديدات السوطانف الاشرافية ووطائف التوجيه الفنى ، وللدول غير العربية سنتم بالمقابلات السخصية بمعرفة لجنة مركزية بديوان عام الوزارة وسيصدر الوزير السكترر عبدالسلام عبدالغفار قرارا بتشكيلها . ومن المقرر أن تنتهى اليوم أعمال ندوة مقررى الاعارات والتي استمرت

ثلاثة أيلم بعد دراسة كلفة الاتجاهات واجراءات تنفيذ حركة أعارات المدرسين للعلم الدراسي القادم .

وحضره طاهر الاسعر السكرتير المساعد المحافظة .. وفتحسى مسلام رئيس المدينة .. وسليمان النونسي رئيس حي جنوب ، وخيري أغا وكيبل المجلس المحلق للمحافظة . والمهندس رمرزي ميخائيل مدير المجزر .. وقال المحافظ أن هذا المشروع .. يعتبر خدمة هامة للجزارين والمواطنين ويلفتناحه سيتم النظر في الغاء المجازر القديمة بالجيزة وإميابة والوراق لتكون

وأشار الدكتور محمد محمود مدير عام مديرية الماب البيطرى المحافظة أن المجزر الآلي أقيم على مسلحة ١٠ أفدنة يالمنيب وتكلف ١٠ ملايين جنيه معظمها قرض من الدانمارك .. وطاقته الانتلجية ١٠٠ رأس في الساعة الواحدة .. ويه ٤

د- عيدالحميد حسن

أعلن الدكتور عبدالحميد حسن الأخير من مارس القادم .. ضعن

القومي .

أعمال النبع كلها في هنذا المجنور ١٠ ملايين جنيه

خطوط للنيح .

محطة طلميات جديدة لتوفير

تمم ۱۰ مراکزری .

تقوم ادارة مشروعات ري إسنا بتنفيذ محطة طلعبات الشنهورية شرق النيـل . تهدف المحطة لتحسين الري على رمـام ترعة السكلابية في زمام ١٦٠ الف فدان يهاية فبراير الحالى وتبلغ تسكافتها ٢٠٠ لف جنيه وتقرم برفع مياه النيل لتغذي ترعة السكلابية بحوال ٢ مليون متر مكتب في اليهم بواقع ٧٥٠ مليون ٠٠٠ متر مكتب في السنة للترسم في تراعدات القصب بمحافظة قنا .

محافظ الجيزة يعلن في نهاية الشهر القادم كتب محمد محمود :

المياة لزراعات القصب بقنا

افتتاح المجزر الآلى بالجيزة

محافظ الجيزة .. أنه سيتم افتتاح المجرر الآلي الجديد .. في الأسبوع الانجازات المكبيره التي تحققت ويجرى افتلحها في عيد الجيرة

تم ذلك في الاجتماع المذي رأسه المحافظ للجنة العليا للامن الغذائي ... وحضره طاهر الاسمر السكرتير المساعد

عِنْ الْعِلْمِينَ الْأَخْيِرِينَ بِمجالاتٍ التربِيةِ والتعليمُ ..

أعلن محمد محرم المصرى وكيل وزارة التربية والتعليم أن قرار الاعسارات الجديد اشترط في العامل المتقدم للاعارة أن تكون كفايته قد حددت بمرتبه ممتاز أساتذة من الأزهر

المساعد ١٦٠ وفاجمه اغاد اجمهورية

لجامعة السلطان قايوس استقبل أمس الدكتور محمد السعدي فرهود رئيس جامعة الأزهر وفدا عمائية برئاسة معالى الشيخ عامر بـن عميـر العرفويي أمين عام اللجنة التـاسيسية لجامعة السلطان قابوس بسلطنة عمـان لجامعة السلطان قابوس بسلطنة عمـان لجامعة السلطان قابوس بسلطته عسان ود. محمد الشبيني عميد كلية التسريبة والعلوم الاسلامية بالسلطنة ود. جورج الياس جاملين عميد كلية العلسوم حضر اللقاء على بريك الربيعي الملحق المتقافي بسلطة عمان بالقاهرة ، وطلب السوفد العماني امداد جامعة السلطان قسايوس العماني امداد جامعة السلطان قسايوس المداني المداد جامعة السلطان قسايوس المداد جامعة السلطان قسايوس المقرر افتتاحها في العام القائم باسأتذة

من جامعة الأزهـــر في مختلف التخصصات ، تضم الجامعة الجــدة خس كليات علمية . خط اتوبيس جديد لخدمة طلاب عين شمس تم تخصيص خط أتـوييس جـديد لخدمة طـلاب جـامعة عيـن شـمس المقيمين باميابة . يخدم الاتوبيس ٢٠٠ طالب وطالبة يوميا .

هات وهمب يهدي . صرح بهذا زكريا العارف المدير العام للشبلب بالجامعة وقال : أن عدد سيارات الاتوبيس المخصصة لخدمة طلاب الجامعة وصل الى ٢٠ سيارة تخدم اكثر من ٤ الافطالب وطالبة يوميا .

قال: تقرر انشاء بنكين مستركين التعامل بجميع العملات مع كل من تركياً والأردن بهنف مزاولة كافسة الاعمال المصرفية وتعويل الاعتمادات وتتشميط حركة التجارة .. ويبلغ رأسمال البنك المصرى ... التركى ٢٠ مليون دولار يساهم فيها الجانب العصرى ب ٠٠٪ .. وسيكون مقره استآمبول على أن ينثىء فرعين له في انقره وازميل .. أما البنك المصرى ... الاردني فييلغ رأسسماله ١٠ ملايين دولار يساهم قيها الجانب المصري ب ٦٠٪ رسيكون مقره عمان . كما تقرر لنشاء فرع بنك الاستثمار العبربي للمعلملات الاستلامية في

وأَغْمَافُ الدكتور قؤاد هماشم : تقرر مضاعقة رأسمال بتك الاستثمار العربي ليمل الى ٢٧ مليون دولار لزيادة قدراته للقيام بدوره كبنك قومي رابّد في تسوقير التمويل اللازم لمشروعات التنمية والمنتم رئيس بنك الاستثمار العربي تمريحه قائلا: ثم اعداد برنامج متكامل لــزيادة عــد اروع البنك حيث بانتج ارع جديد ال مدينة نمر خلال الشهر القادم وفرع لَحْرِ فَى الْجِيزَةِ فَى منتصف العام المصالي

التصل فروح البتك الى ستة .. كما يجرى

حاليا دراسة انشاء ٥ غروع جَــديدة في شيرا والمهندسين والمعادى ويورسميد

ان واحد فن الحض الانتهاد الساد الفعلية الرسيدة والفياد المساد والمساد وجه الرئيس حسني مبرك رسلة الى مؤتس وزراء الاتصال من أجل التنعية أ أكد الرئيس في كلفته أن مصر كانت ومازالت مركزا الانتقاء الثقلقات والحشارات على مر التاريخ ومركزا للاتصالات القارجية . وأكد الرئيس أهمية المؤتس الذي اتخذ شعار الاتصال من أجل التنعية في علم بلغ فيه التقدم التكولوجي مبداه ويلعب الاتصال دورا أساسيا في بناء الجمور والروابط الحضارية والفرية بين الشعوب التي الرسالة نيلية عن الرئيس في المتاح المؤتس المحكور مصيطفي كمال حلمي نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالى والبحث العلمي وتراث فكرى والبسى وأنسى وتقسلية اسلامية وعربية والمربقية وغيرها من حيث موقعها المغراق المربيد بين ثلاث قلرات يجعلها مركزا المتعام الله تقات والمضاوات على مر التاريخ ومن هم مركز كين المتصالات الخارجية مرس المدارس والجامعات امدة عام علوم فيه التساميد والمطالبة بالقحام المسجراء والتمهيسة وثادى الرئيس حسنى ميارك في رسالته باته رغم ادراك أهمية الاتصال بين الشمال والمثرب وما يعقف من استفادة متبادلة وتدعيم للحوار الا النبه والحزب تأكيد دور الاتصال بين الجنسوب والحزب أو انه انتصال بين الجنسوب وخصارات وثقافات متفارية وإذا فياته ليجب الاهتمام بالدور الفعال الذي يمكن أن يلعبه الاتصال بين الدول النامية التي تمكن تمثل غابية الدول الأعضاء في السوكالة الدولية لا يقهم السيد المشير عيدالحكيم أبوغزالة الذي يحمل عقاد تعنيا الدوري جعل الإفتقاء الذاتي الغذاء الدوري الغذاء المحيش من مسنع الجيش نقسه بل المحيش نقسه بل المحيد التي المحيدات المحيدة التي المحيدات المحيدة التي المحيدات المحيدة التي المحيدات المحيدة التي المحيدة عما قدمة لهيئة التليفونات بلوضيل الكلالات البحرية في زمس أساس أزمل الفركات الإحسة سالاميالة الى المتساركة في أقامة السعباري العلوية باحدث الإساليد العمرية ال حاث عبليات الانفيلا في الفهارات مواسير الصرف الصحى . لماذا لا يضيف جيشا الوكالة وكذلك في امكانية الاستقادة من هذه الانشطة وتتمتى المؤتمر أن يكون بدأية الى طريق جديد تضاف الى مملات الفكر والثقافة المنبثقة ممن حضارات

أنا واحد من المعل العسيم

رابعاً أن الجنش الثاني والثانية وينفصص هذا الجيش المشاركة مع الشينات في إستزراع الصحراء واقلية ألمين .. إنتى وممى جيل تؤكر أن هذا الترجل قبادر عل ما معتبره مستحيلا فالسحوا ل الطريق .. وانتوقف التصريحيات والبيانات .. ولنبدأ العمل الجاد .. أحمد الصاوى محمد مؤتمر دولي اللقاهرة

الامراض التساء تتظم جامعة الزقازيق مؤتمرا دوليا عن أمرأش النساء والتوليد ف فندق السلام بيصر الجييدة ف الفترة من ٢٢ الى ٢٥ مارس القائم يتاكش المؤتمر مانة يحيد مقدمة من أطباء من أمريكا وكندا ويريطانيا وفرنسا والملئيا الغربية والبابان ومصر وكل الإيمات المقسمة في المساتم

حول موضوع واحد وقو لمددت طنرق تشخيص وعلاج الأمراض قبل سرطاشة ف الجهاز التناسل للسيدات من عناك الدكتور عليات أجمد غالى استاد أمراض النساء والتوليد بكلية الطب الزقازيق الدكتور اسماعيل كأمل مديرا لظب العيون بوزارة الصحة الصدر الدكتور صبيرى زكى وزيسر الصحة قرارا بتعيين الدكتور اسماعيل كلمل حمودة مديرا علما لسطب العيدون والرمد يوزارة الصحة وكان يشغل مسن

قبل مدير مستشفى بولاق الدكرور .. تم ترشيح الدكتور أبراهيم أسو العيسون رفع الطاقة الانتلجية لمخادر القطاع العام

بنسبة ١٥٪ و ٢٠٪ تقور وفع الطاقة الانتساجية لمحسابين القطاع العام بنسبة ١٤٪ و ٢٠٪ .. تم الاتفاق على ذلك بين البكتور ماجي شتله وزير التموين والدكتور احمد عبدالغفار رئيس هيئة المطلحن والمخابر . ويجرى حاليا تشطيب ٢ مجمعات جديدة لتصنيع الخيز في القاهرة والجيزة .

عطل ١٢٠٠ تليفون بمنطقة رمسيس بسبب أعسال الحفر في مترو الاتفاق تستبيت أعمال الحفر بمترو الانفاق ف كسر الكرابل الممتدة من ستترال الأويرا عبر شارح رمسيس . وقد نتج عن ذلك عطل حوالى ١٢٠٠ خط تليفوني يمنطقة الظاهر ورمسيس ويدأت هيئة التليفونات أمس في إصلاح الكابل .

> بيتان هستام مست لهينالعامن لمونق مساهالقاه والكبرى

لسكان مناطق شاع كامل صدق بالفحالي الظاهرحتى مبيان الظاهر فظرًّ لقيام الهيُرَ القيميّ لمترو الايغاق باعالهغر بربطيّت مدات

وسيس فسوف تقوم المعيمة العامة لمرفعه مياه القاهزة الكبري بعمل معض التحويلة فىمسأ إتبغطعط عواسير للياه بيغيه المنطقة ما سوف يترتب عليرصف كميات المياه الموريرة لمناطق شاع كامل صدقى الغيالة النظاهرمتى ميدانه المظاهرتى فترة العل المذكورة والق تبرأ مصعساء نيم الخديث ٢/٧ /١٨ ١٩٨٥ مترصا والمعتر ٢/٨ /١٩٨٥ بسرها تعود المدياء لحالتياا لطبعية . مع تحيات العلافات العامر

وزارة الموين والتجارة الطخلية هيئة القطاع العام للسلع الغنائية والنتيريب

تعلق رغبتها للتعاقدمع موردى القطاعين الغام والخامن لتزيدي مختلف أنولع آلسكع الغذائية والعبرغ والبلطلية

للمنجيميات آلاستهلاكسة كاشابع محمط طلعت مدينة مصر والمستوردة التي تمثنا سباميه العرض بمحلات السير فالي تقدم العروض بإرسم السيد ررفليس القطاع المتياري الجو البوم

أبارد نهارا شديد البرودة ليلا

يستبر الطقس بارد نهارا شديد البرودة ليلا على كافة اتحاء البلاد

وتَقُلَّ كَبِيَّاتُ السَّحِبِ على الوجِّـهُ البِحرى والقاهرة وتتخفض قرمــة

سقوط الامتار على سيئاء هذا والرياح تسمالية فـسربية

خليفة الى معتدلة تشط على مسئاً-والمسميد ويتكون الصقيع علم

الزروعات في منطقة مصر الوسطى

القامرة

مطروح

الإسكتدرية

بور سعيد الإسماعيلية

السويس

التيسنا أسبوط الأقمر

اقعى درجات الحرارة

14

of Ft 71 V.

VI VI 71 A.

77 At .. 1 A

.. 17 11

17

18

11 15 17

شكر واجب

على حستين منكرتي تعرير الاخياز يتقدم بخالص الشكر والتقدير

حسن حميد سسالان

اخصالىالانف والالن والمشير قبطوان على البراحة الناجعة التى أجراها لنجله « طارق » ومنايته الكاملة به.

غجل وجلى أتسحى

خل عائل شم الاهل

الف ميروي

الإستثما ضيرمنيز الاستثمار بشهركة المصهوبية للاستثمار والتنبياني

تقرر نقلحفل اللجنة النقابية

للعاملين بشركة اكتيل لتعس

الحاصلات الزراعية القام الليلة من

مسرح سيتية رمسسيس الى مسرح البالون اليوم الخبيس ٧-١٩٨٤

تناتش في تمام السماعة المناشرة من

الدکتوراه فی التامین القدمة من نبیل محمد رحیم الدرس بالمهد التجادی بالکویت وحکون لجنة التاقشیة من

الاستاذ الدكتون محمد مسئلم المدين مسمدتي ميسمد الكلية ( مشرف ) والاستاذ الدكتون مسملامة هيد الله

سلامة رئيس قسم الاجتماد والتأمين بجامة الكريت ( عشواً ) والاسستاذ

مسياح النبت ١-١١٨٥ يكليب التجارة جامسة القاهرة رسسا

رأيس اللجنة

الاستاذ الدكتور

البظمي الصقرى امس اليوم أمس اليو 10 17 17 ¥

71 71 A.





### وتحققت الامنية الغائية

هدى محمد العربي طفلة صبغيرة في الثامنة تتطلع لأن تكون عمروسة تعييرة لهما تكرساتها وتمسجيلاتها الخاصة وفي رايها أن هذا أن يتحقىق الا بامتلاك كانترا تلتقط بها المسور المختلفة التي ترغب في الاحتفاظ بها المحتلفة التي ترغب في الاحتفاظ بها ومنها عبور البحر التي ترغب في الاحتفاظ بها المصطفائين في الصيف يحرصون على التقاملها ومسى للاسف تشاهدها والتين من المنهل تسوفره لان للمنهل تسوفره لان المنهل تسوفره لان المنهل تسوفره الاسرة والسيد المنهل تسوفره الاسرة والسيد المنهل تسوفره المنهل تسوفره المنهل تسوفره المنهل تسوفره المنهل المنهل تسوفره المنهلة والسيد المنهلة والسيد في المنهلة والسيد في المنهلة المن

فوالدها عامل بمسيط كل مسرتيه جنيهات الليلة توزع بالكاد على تلقات الاسرة الكبيرة وبالوعة الطلبات التي وتيميرا على الأم وتليية لسرغيا هدى قام بناب ناسى بشراء كاميسرا حديثة بقائش وتنوجهت بهنا الى محافظة الإستكنونة لاسلمها لها وسط سعادة ودهشة العاقلة الصغيرة

كريمة السروحي

### احتماع مشترك لرؤساء المجلبة لمحافظات وسط الدلتا

عقد أسس في طنطا اجتماع مشبترك لرؤساء المجالس الشعبية المطية باقليم رسط الدلتا وسكرتيري عموم مصافقات الغربية والدقهلية والمتوفية وبمتلط وكفر الشيخ أتم خلال الاجتباع وضع لبس التعاون بيث المصالس الشخيية والمجالس التنفيلية في الاقليم وذلك لدفع: عجلة التنمية وتحقيق التيكامل بيسن المصافحات الغمس كننا بقسور في الاجتماع على لجشاعات دورية مشتركة للمهالس الشعبية في معاقظات الاقليسم وذلك لتبادل الخبرات وتقوية المسيرة السيقر أعلية في إخار المكم المصل حكما تقرر الآعداد لعقد مؤتس للحكم المحل يحضره كمال حسن على رقيس النوزواء وحسن أبو ياشا وزير المكم المحل

ماذاب جرئ خارج القاهرة ؟ اللجنسة العليا للسلع التموينية بالمنيا تناتش

أسبباب ظهور « السوس » في الرغيف الأفرنجي ونقص المكرونة رغم وجسود المسانع بالمحافظة

تستعرضت اللجنة ألعليا للسلع التموينية في محافظة المنيا ، منذ أيام عدة مدكل تموينية منذ المسلكل عليه و مدكل تموينية مامة يشكو منها أبناء الإقليم .. من بين هذه المسلكل عليه و السركيات السوس في رغيف الخير الأفريدي ، علاوة على سوء تصييم السركيات المدى المحسن . ثم مشكلة تقص المكرونة رغم وجود المصانع المستجة لهذه السلعة على أرض الإقليم . كما استعرضت اللجنة ارتقاع أسعار الحيالات

مَنْهُمُ آمِنْهُ الْمُنَاقِشَةَ الى اكثر مِسْنُ مِشْكِلَةً لَحْرى مِنْهَا سِوم صِنَاعَةَ الرَّغِيفَ

البلدى المحسن عما كان عليه وألت

وأنه أن تقرر رفع نسبة الانتاج فيه إلى ١٠٠ من مجموع المضاير البلدية ..

هذا الأمر علما يسأن هنسأك حجسرتين

صائحتین العمل نیما لے تے ملتهما

بالغاز .. وقد أعنت مقايمة ليتندائية

الصلاحها بمبلغ الفين و١٥٨ جنيها ..

إلا أنه نظرا لعدم الحلجة لاستعبال عده

الثلاجة لتخرين أي قبر من اللشوم ليجود الإجاد لذي الجزارين .. ربي أنه

الوتم إصلاحها نون تشغيل فستتعطل

٤٤ شاع رسيس - مد .ب ٥٥ – ١١٥١١ – القاهرة

تعلن البيرعن طرح العمليا بالأتية في منافقة عامر بيالعظاعين العام ولخاص:

وتطلب النروط والمواصفات منه إدارة المخازيه بالدورالثالث بالعنوان اعمره

مقابل لغيمة قريب كل مذاقعة وآخر موعدلقبول العطاءات المساعة المثانية عثرة ظهراليوم

المحدوثرين كل مشاقصتره وتوضيحا اعطاءات في مظروف مغلق يوضع بالصندون المعدلزلك

بإدلة السكريكرة بالدوالسانس ويمسأك يصحب كلعطاء تامين ابترائ تبتري مقية

وميازة البطاقة الضريبية بشرط أساسى للتقدم بئ المذافقة ولين بلتغت إلحي

العطاء قيراداني ١٠ يرمن فيمة التعاص كتأمين نوا ف عندالترسية .

العطادات العيرمستوفاة كشط المتأجين الاسترائي كاملاء

من جنيد لهروب الغاز منها ..

باك بطعين صديقيه بمطواه

يستب فورة في الطاولية

سيستان المناقصية

۱- تویدوترکیب عدد ۱ ونش علوی حولة ۱۰ ملن

٠- توريد عدد ١٧ سيارة نصف نقل وبيك أكب

٧. توريبعدد؟سياءكسيجداد» بشغاط، سعة

٤- توريدعدد ؟ بدارة مدير ودا بدحولة ١٥ راكب

٥- توريدعدد ٥ سيارة نقل حولة ١٠ كمك وقطع

حمولة ١- با ١ كمن وقطع غيارها.

ع - ٦ مترمكعب وقطع غيارها .

وقطععبارها

لعندالتوليدبحطة شيراا لمنعة .

وكيل النبابة تهمة الشروع في قتل بعد أن طعن ص

وكان المتهم سيد فرغلي وهو سيباك بوراق الحضر ياعب الطاولة مع مستبقة

إلا أنه طعن صديقه بمطراة أخرجها من

الطحينية رغم تسليم الحصص العقرره من السكر والمسسم للمصائع المنتج ذ بداية الجلسة أثار التكثير فلروق عرابي مستشار الإمن الغذائي للمحافظة غامرة إنتشاره السيوس » في الخيسز الافرنجي سواء مانتجه مفايز القيطاع الخاص أو مخافر القطاع العام . وهذا وقف ممثل شركة المطاحن ليقول أن أَلِمحافظة قد تعسلمت رسالة مس النقيق . ورغم وجود شهادة من الجمارك تشت مالاميتها إلا أن الرسالة كانت مليئه بالسوس ، وقد طلب المصافظ لعلاج هذه الظاهرة وقف مرف حصص الدقيق قورا من هذه الرسالة لحين ثبوت

صلاح الدين إبراهيم ورن حصص الدقيق فتقرر لمل هذه المشكلة اعادة تش



الرقابة على المخابز لتحسين إنتاجها . وبعدها أنبرد مشكلة نقص كميات

# أكسبر ثلاجسة لحفظ اللحسوم في مجسزر طنطا

عمليات طفح المجارى داخله تهدد الذبائح بالتلوث

بالنجرر فهى صليعة ولكن الطقع السذى يحدد ويتم التغلب عليها لولا باول . وبالنسبة للتليفون تم إصلاحه منث شهر ثم عقب مقدس السؤال قاتلين . الثلاجة مشروع استثماري تكلف الاف الجنبهات وكان من المفروض المجرر معطلة منث عسلم ٧٤ ومجلس الادارة الجديد المعين عام ٨٣ تساتش

تكن لها دائدة فلماذا أتيمت أصلا ١٣٩ ويالنسبة للمجارى فاته يحنث طفيح زهيب داخل عنير الذيح باستعرار ويمكن أن تحدث كارثة لر تاوث اللحم وأكل منه المواطنون .. ويجب تشغيل عدد كاف من العمال لتسليك المجارى كمل مؤقت حتى يتم تشغيل المحطة رقم ٤ لضمار للسحب المنتقآر للمجارئ وعدم تكرار ظاهرة الطفع دلفل المجزر وخارجه

أما التليفون فهو معطل منذ سنوات

. الغربية تستهلك من الذبائع أكثر مصا تستهلكه محافظات أخرى تمتك مجزرا أليا مثل الدقهلية .

الحلجة ماسة ألى الاهتمام وإصلاح كأفة

بالاهتمام بالمرآفق والنظافة دأخس

كما أوصى المجلس بانشاء مجزر آلى

المنافقة التي جرت في هذا التسان ان جزءا كبيرا من انتاج هذه المصانع يتم يبعه خارج المحافظة ... وهنا طلب اللسواء مسلاح السدين الراهيم معافظ المنيا تسوريم الانتساج بالكامل في أسواق المحافظة . وإذا فاض يتم بيعه في المحافظة . وإذا المجاورة . ثم طرحت مشكلة مصياتع العبلاوه الطحينية التي تغالى في أسعار منتجاتها رغم حصولها على السبكر والسمس يأسعار مدعمه فقررت اللجنة عدم صرف السعسم والسكر مادام لا تهجد تصعيرة رسمية لُهِذُه السِّلْعَةُ ...

المكرونة المعروضة في مدن الاقليم رغم وجود المصانع المنتجة لهذه السلعة في

ملوى وسعالها وينى مزار .. تم تبين من المناقشة التي جرت في هذا الشان أن

ولَّى النّهاية إمتدت المناقشة إلى نقص منص القول المخصصة للمصافظة . فقررت اللجنة لعسلاج ذلك صرف كيلس جرام ونصف كيلو لكل بطاقة تصوينية بالمحافظة اجتماعها بقبرار تشكيل لجنة من التصوين ومساحث للتموين والأمن الغذائي لتوزيع السلع

طنطا \_ عبد العزيز هلالي : وإذا كانت اللجنة التموينية العليا للمنيا قد إستعرضت مشاكل التموين فان نجلس محل محافظة الفريية قد استعرض هو الآخر المشاكل التي يعاني منها المجرّر العام لمدينة طنطا .. كشفت المناقشات التي جـرت بهـذا الشـان أن المُجْرُرُ لديه ثلاجة صَحْمة معطلة عن العمل منذ أكلَّسر مسن ١٠ مستوات وأن

وكان المجلس قد عقد جاسة برئاسة وبالنسبة للمجارى الدلظية الخاصة محمد حسن بلحة وكيسل المجلس ق النداية تسامل الأعضاء حيول لسبياب انهيار المرافق الخاصة بمجسرر طنطا العسوس حيث لا تنوجد مجارى ولا كهرياء ولا علرق أوحتى الات تليفون لَّحَابِ الْمَهْتَاسِ رُيِنَهُم خَلَيْلُهُ \_ رَبِّيس يمى ثان طنطا قائلاً : بالنسبة لشالجة

استغلاله الاستغلال الأمثل .. وإذا لـم

و بالجهود الدانية .

وليس منذ شهر وطالب الأعضاء ف نهاية

الحبس سنة لكهريائيسرق

كالمهم بانشاء مجزر آلي للمصافظة لأن

اتية وفترالزوط

2.50

٠١ جم

كأريخ فتحالم ظايف

1910/Y/Y

1910/4/9

19/0/4/11

77/7/019

1914/0181

لرؤساء المدن لبحث وضع المجازر وتسهيل وتحسين الخدمة بها والاهتمام

وادث والقض

وتساط العضو احمد مناضى : إذا كانت مناك ثالجة كبيرة ومالحة للاستعمال بالمجزر لسادا لاترجر لاحدى الجهأت التي تستطيع استغلالها استغلالا جيدا .. سواء أكانت قطاعا

عاما أو قطاعا خاصا .. وإنفاق حصيلة الابجار على صيانة المجزر . وأكد الدكتور طلعت عبد القوى عضو المجلس أن المجازر في بعض مراكز المحافظة أسوأ من مجرد طنطا وأن

المجازر على مستوى المحافظة . وعقب المحافظ مبينا أن المحافظة ستقوم من جسانبها بسارسال خسطابات

المجازر من الاعتمادات المخصصة لعا

أعتقد أن هناك وقائع معينه لإسماء محددة ذَّكرت في محكَّمة القيم خلال محاكمة تجار العملة .. وهـذه البوقائع معن أثسارها المندعي الاشتراكي أو اللرما النفاع .. والأن وحتى لا يكون هذاك تأثير على سير المحكمة .. اعتقر أنها لابد أن

تترك حتى تنتهي المحاكمات ... ولكن بعد انتهاء المحساكمات وين فانه من الضروري أن يبحث في هذه الإنهامات .. فلما أن تكون صحيحة فيقال أنها صحيحة .. واما أن تكون كانية وملفقة .. ويقال أنها كالأبة ومُلفَّقة .. أما تركُّ المسالة بدون ايضاح .. فانه يثّر دليلة في ألرآي العبام .. ويجعبلُ النباس تتساعل عن سر علهم التحقيق في

اقتصادية مصددة .. لقلناً أن

المسالة اختلاف في وجهات النظر

المعادة المنطق ويها السان عليا ما يحدث .. وأن كل السان يصنع السياسة التي يعتقد أنها صحيحة ويطبقها .. وحتى الآن لا توجد هناك سياسة صحيحة مائة في المأتة .. كل شيء في السنيا من

صنع البشر له سلبياته .. ولــه ايجابياته .. والكمال له وحده ..

واحده ... واكن هذه الإتهامات لم تتناول مياسة عامة .. ولا هي تناولت اختلافات في وجهات النظر .. بيل انها تناولت وقائع محددة .. نكرت فها أسعاء الشخاص ووجهت تهم

فيها بالاسم .. وبالرقم .. بحيث لا يمكن أن تترك على أساس أنها وجهة نظر النفاع .. أو الاتهام .. أو محلولة لاثارة الشك .. بل لابد

او محاوله لاتارة القات .. بل لاسد عندما تنتهى الأمور أن تتناول هذه الوقائع يهدو بحيث يظهر للسرأى العام سلامة الاقتصاد المصرى .. وسلامة الإجراءات التي تتخذ .. أو على الآقل يظهر للناس أن هناك رقاعة وحسيات .. وأن المسالة السح مد مكة مكذا بسلا حسالة

ليست متروكة مكذا بالا حساب

ولا رقابة .
ذلك أن أخـطر الإشـياء .. أن يحس أي موظف باندام الرقابة .. أن أو على الأقل أنه يستطيع أن يقعـل ما يشـاء يون مسـاعة .. ودون حسـاب حقيقـي .. ذلك أن مـذا

يشجع الإنسان المستقيم الذي يعمل بضمير أن ينصرف .. أو أن يتخذ طريقاً غير سليم .. ومن هنا فإن التاثير ليس على الإشخاص الذين ارتكوها فقيط ..

ولكن سيكون لها تأثير عام يمند إلى أميد من هؤلاء الإشخاص بكثير ... ولا نقول الأنسان بريء أنت مدان .. ذلك أن

هذه هي مهمة سلطات التحقيق بكل ما تملك من وثلاق وامكانيات تمكنها

ن الوصول إلى الحسق .. ولسكننا ملك أن نقول أن مثل هذم السوقائع

مقنسبة للمقل العام لابد أن يكون لها حساب .. وحساب يجعل كل من

تسول له نفسه الاعتداء على المسأل

ستوں العام .. يفكر أكثر من مرة .. ويعمل الف حساب قبل أن يقدم على مشـل:

هذا العبث .

مده ارتباست ... وأو كائت الإتهامات عائمة .. أو مطلقة ... بجيث تتنسلول العموميات .. لِقَفَا أَنْهَا بِرَاعَة لرفعة المؤسسة وازدهارها فاطهة السيد الصحفية بالاخسار الدفاع ". يريد أن يستخيم كل حجة ليصنع القِبَّة .. لأن الشــك دائمــا الدكتورة 1- ل راضي يفسر على أنه في صالح المجتمع .. ولو أنها كانت تتناول سياسة

عبد الله عبسد الحليم بحسب ولها على يكالوريوس الطب بلرجة جيد جداً مع مرقبة الشرف من كلبة طب قصر النيش · الاستاذ عد الحميد دهيس تائب رئيس مجلس آدارة مسسر للغنادي نهنتكم بالدغة الغالية ودوام

مصرالتامين

سيعدها ان تتقسيم بخالص

الاستاذطلعتاازهري

لاختياره رئيسا لجلس أنارة

مؤسسة اضار اليوم

وتتمنى اسيادته دوام التوفيق

التهنئة الى السيد

الترقى .. اخوتك وأبناء اخسسوتك نقابة التطبيقيين باسوان تهنى، تقييما المام الاستاذ احمد عبد القادر غنيمة بفوزه بالتزكية تقيبا عاماللتطبيقين

كما لهنىء تقييها الإخصائي هاشم الشوريجي خرزه بالتزكية تقييا للتليقين اسوان سأثلين الله أن يوفقهما •• ويسينهما على حبل الإماثة مسديرية الضرائب العقسارية

بالنوفية المدير العام ومدير الادارة وجميع الماملين بالمديرية والمآموريات يشكرون الدكتور مسلاح حامد وزير المالية لحسن اختياره الاستاذ سعد عبد

الحبيد كروش رئيس قطاع الفرائب المقارية متمنين له دوام التسوفيق مطاحن مصر العليسا بسوهاج رئيس قطاع التنمية الاداريةوالعاملو

ورثيس قطاع الشئون الالية والعاملون يهنثون بكل فغر ترقية السادة الاستاذ احمد نبوى اللبيدي مديرا عاما لشيئون العاملين والاستأذ اسعد معبد السيد مديرا علما للملاقات المامة والتدريب

والهندس حسني محبد رمضان مديرا عزما كيير الهندسين صندوق النامن الخاص بالعاماين بشركة مطاحن مضر العليا

تتفيذا كتواد مبعلس ادادةالمستدوق تتبرق بدعوة السادة الاعضـــــــاء المشيركين بالصندوق للنظر فيجول الإعمال المملن بقر الشركة والماطر والوحدات وذلك في تمام السساعة الثالثة مساء يوم الجمعة المرافق ٢٣-٣ \_١٩٨٠ بيتر ألشركة بسوماح واذا لم يكتمل المعد التأتوني يؤجل الاجتماع يعة ساعة والله ولى التوفيق

رئيس مجلس الادارة أتور الجالالي

كتبت بتاريخ ١٩٨٥/١/١٥ قصة منى احمد خلف الفتاه الشاية ابنه العشرين ربيعا والتى اغتل احسلام شبايها موت والدها فاصبحت مسئولة

عن اسرة كبيرة واخنت من مهنة من المرد تبيرة واست المجاهد الكبيركل شبابها وصحتها فوهنت قبل الأوان واعتل قلبها البكر

وهو في أوج شبيايه ودخليت مني مستشفى القلب بأمياية ولكن واجهتها مشكلة نقص كميــة الــدم الــــلازمة

لعمليتها من نفس فصيلتها وطلبت يومها؟/ لتر يم من كل مواطن لانقلا حياة الفتاه الشابة وانهالت التبرعات

على مستشفى الكلب من طلبة الجامعة والمواطنين لدرجة انه كان يأتى مــن

البلدان المجاورة لمحافظة الجيرة عربات الميكروباس مملسوءة

بالمواطنين للتبرع من أجسل انقساد حياة منى كما انهالت التسرعات على الفتساة لفراء السيم كما ذهبت

للمستشفى مواطنة سعودية تتبرع مكل تكليف العملية وقد تسلمت منى

المبالغ الاتية ٢٥ جنيها من اسراهيم حسين المدير المالي لمطابع الاخسار

و ٦٠ جنيها من مصطفى كمال حسين وكيل مطار القاهرة سابقا و ٢٥ جنيها

حِنْيه مَنْ السيدة نبيلة محسرز كما

حضر للاخبار المواطن توفيق حمساد

مَنْ مُسيحة محمود بالأخبار و٠

عروس اليوم

• كم يحيد الله عقد قران ألانسـة • الزمل : بكالوريوس تربية اسماعيل الخول الإمل: محاسب بنك حمر \*\* فرع مصطفی کامل .

بوفترينات حنفي فرجاخمس بربالوسكي تهنىء عروساليوم

بتم اليوم خطبة الانسة مستلاد على شحاته على الاسستلا محمد وهبه مشالی … والف مبرواد **خالات احمد** 

الحاج محمد الحريرى يهنىء السسيد اللواء كمال الشرشابي بترقيته مديرا الادارة العامة للمرور المركزي مع اطيب التمنيات بدوام

الهندس ابراهیم حملص نبنتم بالثة مدسرا لامسال الری امرة هنمسة ری متوف

الدكتور أشرف عصمت جبر تهاتبنك القلبية ببكالوريوس طب القاهرة يتقدير جيد جدا والقميرول

الاديب مجدى الهواري وشيقيقاه عامر ومحبود وعائلة الهوارة بالدوير

بأسيوط يهنثون اللواء محمد احمد مهران منتش مباحث امن الدولة بشبرا الجيمة. بوسام الجمهورية

مجلس نقابة التطبيقيان وحثلو البهية السوية بكار النوار يغني، الليب البام الإحمال أحمد عبد القادر غنيمة بلوزه بالتزكية تاكيدا للثقة الكبيرة علهم الكفيب معيد أبو عل

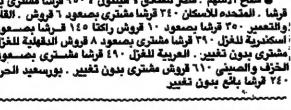


## بورصة الإسكندرية

السهم الذي حقق أعلى سعر

﴿ حَرَى التَّعَلُّمُ بِيورِصَةِ الْإِورَاقِ المائيةِ بالأسكندريةِ أمس على ٨ أوراق . حقق سهم شركة مصر للفنادق أعلى سعر . زاد ١٥ قرشا

● قطاع الأسهم : مصر للفنادق و هيلتون و ٩٥٠ قرشا مشتري بصبعود ١٥ قرشا و المتحدم للاسكان ٢٤٠ قرشا مشتري بصعود ٢٥ قروش و القاهرة للاسكان والتعمير ٢٥٠ قرشا بصعود ١٠ قروش راكتا ١٤٥ قـرشا بصعود ٥ قـروش أُسكندرية للغزل ٢٩٠ قرشاً مشتري بصعود ٨ قروش الدقهلية للغزّل ٢٩٠ قرشاً مشترى بدون تغيير . العربية للغزل ٤٩٠ قرشا مشترى بصمعود ٥ قدروش الخزف والصيني ١١٠ قروش مشترى بدون تغيير . بورسعيد الحرة للتجارة





فخالشروالأوسط

ودفع مبلغ ١٥٠ جنيها نيابة عن المسالية المصرية يابي طبسي والمطلوب من منى او احد اولياء امرها الحضور لسلاخبار لتسلم المبلغ .. شكرا لكل من دفع قطرة من دمه ولكل من ساهم بمبليغٌ ﴿ انْقَـلْا

# مبدأ في قضايا تهريب النقد الأجنبي :

كتب محمد حمن البنا : أصدرت محكمة القضاء الاداري ميدأ قانونيا هاما في قضايا تهريب النقد الاجنبي .. قالت المحكمة ان التأثل عن النقد المهرب لا يعد مصادرة .. لان التنازل يتم طواعية من المتهم مقابل عدم رفع دعوى جنائية ضدده أو مقابل التنازل عنها يعد رفعها ...

وأُضَافَتُ المُحكمةُ أَنْ النقد الذي يتم مبيطة في المطار يخضيع لحسالتين .. الأولى أن يكون النقد قد أدخل الى البلاد وتم اثباته على الاقبرار الجمسركي ... ولامخالفة هذه الحالة .. أسا اذا لسم يسبق نخوله الى البلاد فإنه بعد تهريبا طبقاً لقانون تنظيم التصامل بالنقد

كانت المحكمة بسرئاسة المس جلال عيدالحميد بأذانة سر عبدالعزيز عامر تنظر دعوى أقامها ليطالي ضد وزير المعتب الامتصاداً ، يطَّعَنْ فيها على قسرار الدَّارَة

ثبت المحكمة أن المدعى اعترف بأنه جمع النقد الأجنبي المضيوط معه مسن

# يرتكبسون ٢٢ هسادث سسرقة

كتب : حسين المرصفاوي

قامرت بحيسهم وتسليم المضبوطات الى أصحابها

بعض عملاته بمصر وأنها حصيلة تجارته في مصر ... ولم تكن مثبتــة في السراره الجمسركي ... ولسم يمستقدمها مسن الخارج .. كما أنه قدم تنازله عن المبالغ المضبوطة معه طواعية .. ويناء على ذلك

تم التصالح بينة ويين الأدارة وفــذا لا يعد مصادرة تخالف الـدستور كمــا يدعى المدعى .. فتنازله بعد مقابلا يقدمه المتهم طواعية واختياريا بمقتضى قرار التصالح نظير عدم رفع الدعوى الجنائية عليه أو التنازل عنها بعد وانتهت المحكمة الى ان القانون ينص

على معاقبة المتهم بتهريب نقد اجنبس من البلاد والى الخارج بالحبس مددة لاتقل عن شهر وعقوبة تتراوح بين ٢٠٠ جنيه وألف جنيه .. أو التصالح مقابل التتازل عن المبالغ المضبوطة .

، مُعطِت عبلَحث باب الشعرية عصابة من ٥ عباطلين لسرقة السيارات والمسكن والمحلات بمناطق القاهرة المختلفة .. اعتراق بارتكاب ٢٤ حبادث سرقة وأرشدوا عن الممروقات التي بلغت فيمتها حبوالي ٢٥ ألف جنيبه .. أحيلوا للنيابة وأمرت بحبسهم .

مطومات بأن ٥ عاطلين سبق اتهامهم في العبيد من قضايا السرانات ظهرت عليهم مظاهر الثراء المفلجىء وينفقون ببدخ شديد لا يتناسب مع مصادر نظهم وأكلت التمريات السريسة النسي أشرف عليها العقيد مصطفى لطفى مفتش المبلحث انهم كونسوا عمسابة أسرقسة السيارات والمحلات والمساكل



التقد بمصادرة ميلغ ٥٧ ألف بولار و٢٤ مليون ليرة ايطالية تم ضيطها معه عشد مغلبرته مطار القاهرة الدولي .

في كمين اشترك فيه السرائد عيدالوهاب هاشم ألقى القبض عليهم ويمناقشتهم اعترفوا بارتكاب ٢٤ حادث سرقة وارشدوا عن الممروقات لدى عملائهم .. ثم ضبطها ويلفـت فيمتهـا حوالي ٣٥ ألف جنيه .. احيلوا النيــابة

وكان المقدم محمد عيمى رئيس مبلحث قسم باب الشعرية قد وردت البه

سرق جاموسة جارة كثبت رشيقة ذاكر : تضد محكمة جنع مستأنف شيين الكرم برئاسة مجدي منير وهبة وعضوية القافسين على محدود ومجاهد شعيب يامانة سر أحدد شوقى بحيس مسزارع سنة مع الشغل والنقاد لضيطه متلبسا بييع الجاموسة التي سرقها من جاره . كان رئيس مباحث قويسنا قد شاهد أثناء مروره أن سوق البلدة مزارعا اسمه عصام أحد السباعي وهــو ف حــاة ارتباك أثناء مناقشته وعرض جــاموسة

الحيس سنة لمزارع

للبيع بثمن بخس هو ٢٠٠ جنيه رغم أن ثمنها الإصلى ٢٠٠٠ جنيه . وأثناء المثاقشة فرجىء المتهم ببجاره المجنى

طلب يحضر ويتعرف على جلوسته والتي على قد أيليغ عن سرقتها أن اليسوم السابق ، اصطحب المتهم الى القسم واحيل الى المحاكمة الجنائية .. فقضت المحكمة بحكمها المتقدم .



06000000000



أين تقضى عطئة نهاية الاسبوع ؟

●● هذه الصفحة تقتـرح لك رحلــة ســياحية أو زيــارة لمعرض .. او متحف أو قضاء وقست ممتسع في مُسادٍ .. أو سهرة مع فيلم أو سهرة ومنعلة ملع كتلب نقراه ٠٠

شاهدت لك هذا الاسبوع الفيلم العربى الشقة من حق الزوجة بطولة محمود عبد العزيز ومعال زايد وجورج سيدهم وعبد الله فسرغل وتعيمــة الصــفير وفريده سيف النصر ومن اخراج عمر عبد العزيز ويعرض حاليا بسينما كليــرو

تسرتبت على قسأنون الاحسوال ة الجديد . وكان من أبرز هذه الله أحقية الزوجة في البقياء في الشقة بعد طلاقها من زوجها وأحقية الزوج مو الآخر في البقاء في نفس الشقة يكن الطلاق بأثنا والمشاكل التي ان الغيلم قد قدم هذه المشكلة بشكل تقصيل إلا انها لـم تـكن هـى 

وانتهز الغيلم الفرصة ليعالج يعض وانتهز الغيلم الفرصة ليعالج يعض قضايا أخرى بشكل جانبي مشل أزمة البحث عن شقة وكساد موق العروس الموظف الذي أصبح في ظل الانفتاح أخر المرغوب فيهم للزواج . أحداث الغيلم تبدأ عندما يتقدم

ميره محمود عبد العزيز ۽ الموظف ق يطلب يد ابنته معالي زايد وهي في نفس

معالى زايد



موحد رميمه در اسري . يرحب الآب بينما تعارض الأم بشدة: نعيمة الصغير ، لانها لاتبريد ان تتبزوج ابنتها من موظف وانما تتوق إلى عريس ثرى به بالمناسبة أدت نعيمة الصغير دور المعاة بشكل جيد واستطاعت ان تعير عن صورة صادقة للحماة بدورها التقليدي ورغم هذا الاعتراض يتم الزواج خصوصا بعد أن تم حل مشكلة الشقة حين تنازل

عبد الرحيم« جورج سيدهم ، صديق العريس عن الشقة له التي كانا يقيمان بها قبل "" ملدة الزوجين طويلا رغم انجابهما لطفلة وذلك بسبب تسمخل الحمساة

بشكل مسبعر وبدارم الامور عندما تطلب الزوجه الطلاق وهي تظن أنه سميخش من فقدان الشقة للتي ستصبح من حق الزوجة بعد الطلاق .. وحيث أن الطلاق لم يكن الزرج على عكس ملتوقعت زوجته بيادر إلى تطليقها .. وحيث أن الطلاق لم يكن بائنا فقد ظل الزوجان يقيمان معا تحت سقف واحد بحكم المحكمة . ويظل الزوج يعنيان على أمل أن تقيق زوجته من تأثير أمها لأنه مازال يحيها .. لكن عندما يضيع هذا الأمل يترك لها الشقة ويذهب للاقامة في المقابر ويرمز الفيلم بمذلك إلى أنه إذا ماتت العلاقة الزوجية فلا قيمة لكل الشكليات التي تحيط بها . ومع بلقي تقاصيل الفيلم تستطيع أن تتابع أحداثه ..

عفاف يحيى



اليق ١٠ مع الناعة وفي الاكتباك والمكتباني) • نفن مذكرة الأيحلى الحا تحاد الكرة لإلغاز • استعرام ولمبدلات الأهلى ال ١٣ وأهدافه ال ٥ مسالحسليم أثار الحكيم فذانة تخدم نغسيا ولكن!

 أفدى ممنوعة معالرقاية .وكماذا ؟ وبليغ حمك بهي القانون والرأى العلم

لشاع العاميه مصطفئ لببينى رجاوعيوالملك

ه الوفاوللوب كارتراكم الغراجي؟ • المبخيع : رهان الحريب القادمة إ ه الاستراتيم النافرية ربين النام التنسيقية .. والزائفة .. ه أين تذليكيدعا نُوابت النفط العربي

The what the think

 العرف فى العيوى الامرنكية ... مال وحريم ونعل. شهرية - سياسية - فكرية 📗 أيدا تور: و أميراً بكنور 💎 الني ١٥٠ قرش

.

### فمسول تقسوية.. بالقاهرة فتح بياب العضوية في نادى الشمس زيارة الاقصر واسوان بضباط الزمالك

ملاًا أعيت الأندية الرياضية لأعضائها خلال عطلة نهاية الاسبوع .. ما هي أوجه النشاط المختلفة التي يمكن ان يزاولها العضو .. أكثر من تشاط توفره لك الأندية .. مباريات رياضية ، تدوات ثقافية ، رحلات ترفيهية ، أقلام سينمائية ، حفلات شبلية .

يقام غدا حفل توزيع الجوائز على الفائزين في البطولات الداخلية التي نظمها النادي طوال اجازة نصف السنة ، لاعضاء جماعة شباب على طول ، ثم الفائزين في بـطولة تتس الطارلة ، التنس وكرة القدم .. يبدأ الحفل بعد صلاة الظهر كما يقول العميــد

● تأجلت رحلة السيدات التي كان من المقرر تتقليمها الى بورسعيد يوم ٤ فبرابر إلى ● اذا كنت من تلاميذ الشهادات العامة .. الاعدادية أو الثانوية العامة باقسامها ● الداخت من علاميد السهدات العامة .. اعتداديه و الناوية العامة بالمساحة ... يمكنك التقدم باسمك إلى ادارة النادى للاشتراك في فصول التقوية التى ينظمها النادى في كل العواد ابتداء من أوائل الشهر .. تبدأ الدروس أوائل الشهر القادم بواقع حصتين اسبوعيا لكل مادة .. يقوم بالتدريب فيها أعضاء النادى من المدرسين المتقصصين .. ستعلن خلال ليام قيمة الاشتراك في الدورات .. كما يسرجو صدير.

النادي من أعضائه المدرسين الاشتراك في تدعيم فصول التقوية .

 ينظم النادي ندوة دينية يحضرها الدكتور الأحمدى أبو النور وزير الأوقاف .. تقام الندوة بعد صلاة العشاء بصالة الطعام . و الشباب النادى .. امامهم فرصة للاشتراك في الصفل الموسيقي الراقس المقال غدا بصالة المطعم في السادسة مساء . ● أما هواة الرياضة يقيم قطاع الرياضة غدا يوما رياضيا كبيـرا ف كرة السرعة يشترك فيها شباب وفتيان النادى .. تبدأ المباريات من الصادية عشرة وتستعر طوال اليهم كما صرح بذلك توفيق فودة رئيس قطاع الرياضة . • نادى الشمس

● تقرر فتح باب العضوية للنادي اعتبارا من الاثنين القادم ولعدة عشرة أيام .. مستم قبول عدد محدود من الأعضاء على دفعات متالية كما صرح بذلك نبيل حافظ شـومان مدير الانشطة الاجتماعية والثقافية بالقاهرة وقال أن المجز لرحلة النبيم التي تسافر يوم ١٥ فبراير يبدأ من أليوم ورسم الاشتراك ٢ جنيهات للعضو شاملة قضاء يوم كامل في عين السيلين وجبل الزينة مع زيارة السواقي السبع ..

 يعرض اليوم نادى الغيديو فيلم « الشقة من حـق الـزوجة » يـطولة « م عبد العزيز ومعالى زايد ع .. كما يعرض الفيلم الهندى « تضحية أم ع يوم الأحد القائم .. بيدا العرض ٢٠٦٠ مساء .. رسم الدخول ٢٥ قرشا ...

• أما هواة زيارة العريش ينظم النادى رحلة لقضاء أربعة أيام بشواطئها على فرجين .. الأول من ٢٧ : ٢٥ فبراير والثاني يبدأ من ٢٨ فبراير حتى ٢ مارس.

القادم .. قيمة الاشتراك ٦٥ جنيها للعضو شاملة السفر وزيارة رفح ، الشيخ زويد • نادى ضياط الزمالك

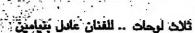
يستعد النادى لتنظيم حفل ساهر كبير تقيمه جمعية المحاربين القدماء . يــوم ٢٨ مارس القادم . يحيى الحفل مجموعة من كبار الفنائين .

كما ينظم النادي لتلاميذ الشهادة الثانوية باقسامها والاعدادية فصول تقرية ف
 مقررات اللغة الانجليزية .. يقوم بالتدريس فيها خريجي كليات اللغات والمتخصصين
 في اللغة .. قيمة الإشتراك ١٠ جنيهات في الشهر .. عن الد ١٦ مساعة بسواقع أربسع

ولهواة زيارة الأقصر واسوان تبدأ يوم ١٣ فبراير رحلة لأهم معالمها تستمر حتى
 ١٩ فبراير الحالى .. قيمة إشتراك العضو ٧٥ جنها وللمرافق ٨٥ جنيها .. شساملة
 السفر بقطار النوم والاقامة بفنادق الدرجة الأولى بالاقصر وفندق القوات المسلحة







## رة . . وشاكر الحراة الحرية

 في أربع قاعات مختلفة .. كانت جوائنا البوم ... بين معارض فنية متميزة المحتاج منا الله وقاة وتأمل لمجموعة أعمل المنافين المشتركين فيها .. اثنتان منها لفنانتين متميزتين في أسلوبهن وادواتهن .. اللاتي استخدمناها في التعبير عن مشاعر المرأة المصرية تجاه العبيد من القضايا الاتسانية والاجتساعية ... إد صراح البقاء ، ود التعلم ، حيث تجسد كل منها فكر و المالية المالة في أمم تضايا ر الضوء والحلم ، .. في حياة تنبلة السيد

عاسلوب ذاتي ورشيق .. ثم معرض المدرسة التعبيرية الالفلاية للفن التَّحْفِي الذي يعتبر في حد ذاته من أهم الإحداث الفنية التي تشهدها القاهرة .. ولخيراً نتجول بين طرقات معهد السرطان .. نتابع صرخة لنسانية اطلقها أول فنسان تشكيل يدعو بريشته الى مساندة نزلاء هذا المعهد ..

● من علم ازميرالدا الخاص .. نبدأ جوانتا من قاعة السلام بمتحف محمود عليل بالرمالة .. حيث تعرض الفنانة ١٠ لوحة فنية زيت وحقر تحت عنوان و الحنيين والبحر ، تتناول فيها قضية من أمم قضايا التمم و الهجرة ، بمعناها الشامل سواء اكانت هجرة العقل ، أو الروح .. هجرة الطيور أو الاسماك .. هجرة الاتسان أو المياديء .. كان موضوعات متداخلة ومتشابكة تناولتها الفنانة بالمناقشة في حواد المياديء .. كان من منداخلة ومتشابكة تناولتها الفنانة بالمناقشة في حواد الميادية .. مودود المناقشة في حواد الميادية المناقشة المناقشة الميادية الميادية الميادية المناقشة الميادية الميادية الميادية المناقشة الميادية المي ذاتى رائع .. يجمع بين للفكر الواعي والحس المرهف .

● وقد اعتبنا من الفنانة و أزميرالدا جداد و استعدامها للعديد مين الفامات الطبيعية مثل الرمل و المراكب و أوراق الشجر وجنوعها في أعمالها .. السابقة التي عبرت فيها عن فلسفتها الخاصة في الحياة والفن الا اننا نجدها اليوم تستخدم المنين بامكانياته الواسعة في التعبير بيساطة ويدائية عن رؤيتها المعاصرة وابراز البعد الثالث اليحة من خلال العلاقات التشكيلية التناغمية المارنة بين الغائر والبارز ... المسطح والمجسم .. وبذلك جمعت بين التَصوير الزيثي والنَّحتُ في تزاوجٌ رائعٌ والوان منتاسقةٌ

وحتى يكون المعرض الخاص و لازميرالدا و شاملا .. اثرت أن تصرض فيه .. مجموعة من أعملها المختلفة .. تستعرض فيه مراحل حياتها الفنية التني بدأت بالتلقائية ثم رحلتها الخاصة مع القوارب فالفن الشعبي ولخيرا رحلتها مع المنيسن. الذي تعود به إلى القاهرة بعد غياب ثلاث سنوات عرضت فيها أعسالها بسكل مسن ...

من بين الاعمال المعريضة في مجال التصوير الزيتي يضم المعرض ٢٥ لموجة في الحفر بثلاثة احجام مختلفة من المنيمنات ، الاحجام الكبيرة ( ٢٥, ٢٥ م ٢٠, ٢٥ ) والمتوسطة .. وهو ما لم نعتده في هذا المجال .. تدور جميعها نحو نفس المعرضوع الذي اختارته الفنانة لنفسها .

● تمثل لرحات ، هجرة الطيور ، وغابة الكافور ، أهمية خاصة لدى الفنانة بجــانب

0 1140-J-1 / V 0

●ردم حلم الحياة والمستقبل .. يضعنا جمال الضرو .. وسدق المشاعر ورقتة الإحاسيس التي تعبريها الفنانة تبيئة السيد عن الامل والحب ان حياة كل السيان بن من خلال ٧٧ لوحة زيئية تعرفها في جامس معارضها الخاصة المقالة الذي يقتلعة الدينس بالمركز المصرى التعاون الثقال الدول بالزماك ..
 ● الاعمال المعرفة تعد بمثابة تعبير صادق عن مضاعر الرجل والمسرأة وتنظرتهم المتفائلة المياة فالمعرض يعتب نظرة ويعوة مسادنة لنشر الحسب بكل معسانيه الاسلمية .. قالحياة جميلة ورائعة كما تقول كلمان الفنانة .. ود الضوء و جمثال الربية وحياة .. أما و الحلم و فهو أمل متحيد .. وبهذه الكلمات تنطق لوحات معرفها الذي يطب عليه اللون الازيق والابيض عليل الصفاء والامل ...

الذي يطب عنيه الله الفتاتة نبيلة السيد يمكنه أن يلحظ تقيراً وأضحا في أبساويها ونظرتها الحياة .. وتحولها من الالوان البنفسجية القاتمة إلى الألوان الهادئة المضيئة الداعية إلى الألوان الهادئة المضيئة الداعية إلى الأمل والحب .. مع استمرازها في ابتعادها عن التفاصيل الهزئية الالقراء فيهامت خطوطها واقحه ، واثقة في تناقع لوني يشير دائما إلى تدقق عشاعر الفضائة وتعييرها المسلسل عن أصبب الملاقات الاتبسائية المتشايكة والمسئلة في عائمة الرجل والمراء .. أن نيفي الحياة يشعرك في أعمال القنائة فيها المسلسل عن أحياة يشعرك في أعمال القنائة فيهاة المسائلة .. الألى مناك بين خطوطها الداعية إلى استمراز النهاة .. وقم كل ما فيها من سمائلة .. الألى مناك طعاد دائما يجذبنا اليها .. ويعقمنا إلى الاستمراز والبحث عن تحقيق عندا العلم علما دائما يجذبنا اليها .. ويعقمنا إلى الاستمراز والبحث عن تحقيق عندا العلم علياته المسلم علياته .. ويودة المسلم علياته المسلم علياته .. ويودة المسلم المسلم المسلم .. والمراء عن مسلم .. والمراء .. ويودة المسلم .. ويودة المسلم .. ويودة المسلم .. ويودة المسلم .. والمراء .. ويودة المسلم .. ويودة المسلم .. ويودة المسلم .. ويودة .. و 

### مهرجان أشبهر فنائى المدرسية التعبيرية

ول قاعة اختادن ( ٢ ) بمجمع الفنون بالزمالة .. تحميل معرض السنوسة التعبيرية الإلمانية لفن الحفر المتقولة مقدوياته المتحقية الول سرة التعريفي في القامرة .. الى مهرجان ثقال فتى .. يشمل الفيلم- النعبة بحيات اللهرمة الفتهـــة

يضم المعرض أعمال أشهر رواد العبرسة التعبيرية الإلمانية أن قن المفين على رأسهم الفنان ، بول كليه ، ، ، ملكس بيسكس ، « أسيل تسواداً \* و فيسكل » .

 ونظرا لاهمية المعرض ودوره في الحركة النتية الانمانية في المعبد وابن عند أن يجعلوا من هذا المعرض مهرجانا فنيا الاقليا يعرضون فيه الإقلام الانمانية والبطوياة والتصورة يجانب الندوج النقافية . والتصديرة بجانب اللهوة الثقافية ... والتصديرة بجانب المركن بيونيا .. وهن بدأ مهرجان الفركن بيونيا .. وهن بدأ مهرجان الفيلم الأماني بيم الاثنين المائي .. وبراسل الفركن بيونيا .. وهن المترر عرض البيم فيلم و المصنول الاربعة » في السائم الفنيات المن أنسام الفنيات المتكون المتكون المتكون المتركن المتركز ا

يناقشها كل من حسين بيكار ، دكتور حسين ألَّصِالَ ، د . سرية صييقي ، د : طبه حسين ، فتحي لمعد ، لحدد دوار ، ويليتهاء الندوة التنافية بنتهي النجع المهرجاتات الثقافية الفنية التي ذامل ان تتكرر دائماً في قاعلتنا المختلفة ...

تدرر مرضوعات بعض الأعمال حول الشبيعة السامتة والأموات التي يستخدمها
الاتسان في حياته البيوية .. كما يتضح اهتمام الفنان بدود الزهور في حياة المسرحين
اليس كشكل جمال فقط . بل .. بما تحريه من معاني الحب والأسل لهذا تجدما في
العديد من أعماله المعروضة .

 وقد اشتهر الغنان عابل بنياس بعرضه أعمله في الهواء الطاق سيت مستشر جماهيراً العامة .. لذا عرض أعماله على سور مستشقى الجالاء ، المستحف المصرى ، حسيمة الازكية ثم داخل سجن ليمان طروب فهو دائما بيعو الى نشر الخيرسين من القديما هذا الاحساس .. فهذا هو صميم نور الفتان الحقيقي كما يقول ... بدأ عادل بنيامين حياته الفنية منذ عام ١٩٧٧ جعد تضيه من معهد فيوتاريق

دائنيش .. اشترك ن ١٥ معرضا عاما وغاميا

حصل على مجموعة من الجنوائز القنية 🙀 المعرض مقترح يوميا 🔐 ويخصص مخله لضالع المعهد ومرضاه .

1940/4/15 10/45/54 9

تريا درويش

تليفزيوني للعرائس باستوديو مصر عام ١٩١٠ م البليل والوردة ، تأثيف اوسكار واياد ، حمار شهاب ألدين ، و قيراط حورية ، لنعمان عاشور مهاب المعين معين سوري و مصلي الفيسل. قدم لجميع قرى مصر ( بحسرى - قبل ) الفيسل. النوتر الغلبارى - بحر ورجاله ، دحسابى وش المهير ، وهى مسرحية قسرعونية المسترك بها ف مهرجان النمسا الدولي للعسرائس عسام ١٩٨١ م وحصلت على جائزة اول عرض والجسائزة الأولى في

هناك جنود مجهولون هم فنانو تحريك العرائس

خلف برافان العمى اوسائر العرائس المساريونت المنابع المنا الحرجى عن الموقف العنائي أو الشارامي بحضكة غنرى محمد عبدالله الذي يقسوم بسنور البسطية « جحا » يتسم اداؤه بالبساطة ويسنل على تقهمه لشخصية « جحا » لنرجة تعاطف الإطفال معه تماما فهم يبكون ويضحكون منه .. كذلك وقعت الشريعتي يؤدى شخصية زعتر المبعتس \_ السو العين الطالعة ناضورجي القلعة وهساك ايضا محمد عبد ربه ( الأميرة بنورة ) محمد حسونة د غندمرة د عابدة رياض د الملكة بدر البدور ، ــ محمد نویس د آلأمیر بسام » حسنی عبدالتحمید د فهمان آب السایس ــ لحمد فـقاد د رمـاح » صبری صالح د الراقصة الشرقیة » کلك ساهم ن متبري مناطع ، المحدة السريق و خلف سابيم و . التسجيلات الصوتية كل من محمد قريد \_ رجاء . حسين \_ عايدة كامل \_ عبد الهادي أنور \_ السيد عزمي \_ فكري صادق \_ عبد الغفار عودة \_ عزت بدر ( صوت وإضاءة )

يبدأ العرض على فترتين الصبيلحية من ١/ ٥ صباحا حتى الواحدة ظهراً .. والمسائية من ٢/ ٥ الى ٢/ ٧ مساء .

راوية عبد الباري

## يتأليف صسلاح جساهين وسسجلت أول مسسلميل

في محاولة جادة وجنيدة .. لتعليم الاطفسال الخيسر والمسدق والاخسلاص .. وارسساء السلوكيات والتصرفات القويمة دلخلهم .. تدوريّ تعبرض الآن على مصرح القباهرة للعبرائس

لحنه ووضع موسيقاه الفنان عبد المنعم البارودي

وأستيلاء غندورة على ملابس وحصان وخاتم بنورة

المسرحية تتاقش السلوكيات والصسفأت التسي يجب أن يتحل بها الأطفال من خلال أويريت غناثي

صالة العرض يوميا .. ويلاحظ انهم يتفعلون مع د جما ، وخاصة ف ترجيهاته السلوكية للطفل وهذه نقطة هامة لاستيعاب الطفل وتشبعه بسالعباديء. والعادات المصرية الاصيلة .

وكذلك اللحن فيصفقون بالرتم الموسيقى ويتلعون العرض بشغف .. أذ يبرز د عبد المنعم البالودي ء اللحن التعبيري في الأداء وليس التطريعي أي اللحن الذي يخدم الضط السرامي . للمسرحية وينمى الحدث

نتاول عبد المنعم البارودي صوت ليل نسطمي. وماهر العطار بشكل جديد بيرزه في اداءات مختلفة حسب مواقف النص الدرامي .

ويذل عبد السلام امين مجهسودا كبيسرا ف ان تكون الكلمة بسيطة وموجهة ومثيرة لوجدان الطفل من خلال الحوار المرتوم أو كلمات اغنياته

يضحت مجهودات المخرج و أبراهيم سألم ۽ في ايراز النص بشكل متجاس بحيث أصبح العسرض شاتقالطفل والماسرة التي تصاحب اولادها للمسرح لتتقيفهم والترفيه عنها ويعد هذا المضرج واحدا من رواد أناني العرائس ومنشىء مسرحها في مصر منك ربع قرن ( منذ عام ١٩٥٨ م ) صافر الى اكاديمية الفنون ببراغ في تشيكوسلوفاكيا للحصول على ديلوم

فالمسرحية اذن تؤكد فضيلة الابتعاد عن الكنب والحرص في المتيار الصديق عملا بالمثل القائل إ

نُ مَنَ الْأَخْرَاجِ المسرحي . وقد سبق له أن أخسرُجُ عدداً كبيرا من المسرحيات ابرزها بنت السلطان

### د هذ الرفيق قبل الطريق ، وعدم الثقة في الانسان . المخادع وانه مهما طال المكتب فيان نهايته . الفشل والتعاسة وان الأخلاص والصدق

والسير على الطريق الصحيح يصل بالاتسان في النسان في النسان في النسان . هذه المسرحية تقدم من خلال عرائس العصى . ويعمل د جما » .. تلك الشخمية البشرية على ريط المواقف المختلفة بالنص مع الأطفال العاضرين في

## وافلام واسيات

عزيزى قارىء مع ملحق الأسبوع ما اذا كنت من سكان مصافطة الاسكندرية. فمعهد جوبة بدعول لتشترك معه طوال شهر فبراير القادم في الاحتفال باليوبيل الفضى (مرور ٢٥ عاما) لانشاء المعهد الذي انشيء علم ١٩٦٠ و المدى فيقدم برنامجا بيدا يوم ٢١ يناير بحفل عزف على البيانو لاريكا فريرز وهي احدى التعلقات الالملنيات من مدينة سالزبورج وبقدم مختارات من أعمال شويرت ومحوذار وشومان من وكلك تقدم في ففس البروجرام فرقة و طيور البحر ، السكندرية لمسيقة عنائية ويختم هذا الاحتفال بحفل موسيقية تقدمه فرقة موسيقي الحجرة ١٢ مرسيقية غنائية ويختم هذا الاحتفال بحفل موسيقية تقدمه فرقة موسيقي الحجرة ١٣ د بادن بادن و بقيادة الماسترو مانفويد رايشوت من ولك يدم الخميس ٣١ ينالم في المحرورة ١٣ والني بادن و بادن بادن و بقيادة الماسترو مانفويد رايشوت و ونائي بدم الخميس ٣١ ينالم في المحرورة ١٠ والني بادن و بقيادة الماسترو مانفويد رايشوت و ونائي بدم الخميس ٣١ ينالم في المحرورة ١٣ والمحرورة ١٠ وينان بادن و بقيادة الماسترو مانفويد رايشوت و ونائية بدم الخميس ٣١ ينالم في المحرورة ١٣ وينائية وينائية و بادن بادن و بادن و ١٠ و بادن و بادن بادن و بادن و بادن و بادن بادن و بادن و بادن باد د بادن بادن ، بقيادة المايسترو مانفريد رايشرت .. وذلك يوم الخميس ٢٦ يناير ن تعلم السابعة مساء بمتحف الفنون الجميلة .. نعام المنابعة مساء بمنحك العبن الجمينة ...

يف اطار مذا الاحتفال الذي يستمر طوال شهر فبراير اختار نسادى السسينما ان
يعرض أربعة لفلام تمثل مراحل مختلفة من التطور الفني للمشرج الالماني المعسوبة
فيريز ميرتسوج ابرز الاسماء الحالية في السينما الالمانية وهو مضرج له طلبعه المقاص

ولأقلامه سمات خُلَصة .. فهو يميل الى تصوير أفلامه خارج المانيا .. ويغرم هيرتسوج بعلاقة البطل بالطبيعة .. تحديه لها .. أو ائتلافه معها والدملجه بـداخلها أحـدهما بعرض المهرجان هذا الأسبوح الأقلام الثالية : بعرض المهرجان هذا الأسبوح الأقلام الثالية : بيدا يقيلم علامات المياه الذي عرض عام ١٩٦٧ وحاز على جائزة الدب الفضى في مهربَّجان برآين لعام ١٩٦٨، وجائزَة اتَّحالُد السينمائين ّ

ثم يعرض فيلم فانا مورجانا الذي عرض علم ٧٠٠٠ يستغرق عــرضه ٩٣ دقيقــة تمثيل كلادس كينسكي وهيلينا روجو مَّم فيلم غضب الربِّ وفيلُم قلب من رجاج الماخود عن رواية المانية معسروف مسن تأليف مريرت اختريوش ، كما يقيم المهرجان معرضين أحدهما للفنان السكندري ثروت البحر ويفتتع يسوم ١ غبراير والآخر لبعض الفنانين الالمان من المدرسة الحديثة يهم ١١ غبراير

يقدم اوركسترا القاهرة السيملوني في حقله مساء غد د الجمعة ، على مسرح: الجمهورية بقيادة المايسترو كمال مثل حقله الذي يتضمن .. مُوتَعَنَّارَتُ .. مُوسِيقِي لَيْلَةُ صَغَيْرةً .

سهير أبو العلا

### تعارب الشركةعن : طرح المذا قصات العامة التالير: م قع لمفاقعة أمايخ تقد لقلام نوع العسعلسة 19121/6 1 73/2/61P لسوة للعاملين عاديترويمتاثة توريداغلغترلامسلاح الغلاق لجارجى 1940/5/52 40/42/2 للكابلات بوليثابي بدوين قطع الكابل التعاقدم إجسك بشركات العطاع لعام 1910/5/50 10/12/21/7 المتخصصة في نقل المهمات عملية إنشاء مكاتب إدارة بمبغى تراييا 440/4/5 140/45/52 5 19x0/4/2 10/12/14 0 توريدن تركيب؟ سوييش والعدول للعضير 20. 440/4/7 10/41/25 5. توربييسانتان ميقامية للحصور والصفاق قطع غياربسيارات مشفيعة 1910/4/9 NO/NE/201 62.5 1910/1/11 10/AL/27 توميرادوان كمابيغ متسوعة

MADY 14 AO/AS/EAL موديد وتركيب بشكتها لمصلكي لمشتكية وقطلب الكرابرات من إدارة المخازك بالعنوان عاليرنظيرا لمبلغ المحذوفري كلعمليريخلاف - • ٥ رمليم في حالة طلب أي عملية بالبريد - ويقلع الملك باسمالسيدالمواسب مرمديرينام المستريات على طلب مستعين بيعرالميتير وقدتحددته الساعة الثنانية عشرفه والتواريخ عاليه مستعدا لمفعن لمقايق عطينع سداد ۲ برمّامُهين ابتدائ مع العطاء يزاد إلى ١٠ بهجنديو العطاء على أن تكويه العطاء إن سارستهلدة لانقل عن بشيريع منرية تقديم عينات معالعطاء اوكنالوجات إذا لزم.

توردمحولاة تناروونتاح إنغا وعسيقير

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

حياة الصالحين تأليف عبدالمنعم

قندل ـ تلقى بسلسلة أضواء على الشخصيات التي اسهمت في بنياء

الامة الاسلامية \_صدر عن مكتبة دار التراث \_ الثمن ١٢٥ قرشا .

★ الصورة في شعر النيوانيين بيــن

الَّنظَرِيةَ وَالتَّطْبِيقَ - د . محمد على هدية - ٣٣٧ صفحة ب ٤ جنيهات -

ي وجعلنا من الماء كل شيء حي . د . محمد رشاد اللوبي ــ ١٧٤ صفحة ــ ٥٠ قــرشا ســلسلة اقـــــراً ــ دار

 الشّاعر والمدينة - ديوان شعر → اساعر والمدينة ـ ديوان شـعر احمد غراب ـ ۱۱۲ صـفحة ـ ۱۲۰ قرشا على نفقة المؤلف .
 → في نقد الشـعر ـ د . محمـود

الُـربِيعى ــ ٢٥٠ صَــفجة ــ ٢٥٠ قرشاً ــ مكتبة الزهراء .

﴿ فَنُونَ البِلَاغَةَ بِينَ القَّرِانِ وَكَلَّمَ الْعَرِبِ .. . فَتَحَى عَبِدِالقَائِرِ فَرِيدٍ ... . ؟ قَرِشُ مَـكَتَبَةً ... . ؟ قَرِشُ مَـكَتَبَةً ...

النهضة المصرية . \* قصائد للسقوط ( ديوان شـعر

شادی صلاح الدین ــ ۷۲ صفحة ٥ قرشا ــ دار شعاع یالمنیا

و ورساح در سعاح معسا اسرار حريق القاهرة في السوثانق اسرية البريطانية كتاب جديد للكاتب السحفي جمال الشرقباوي المحسري

بالاخبار الكتاب يكشف أسرار معركة

الأسماعيلية بين البيوليس المصرى

وقوات آلاحتلال البريطاني بـوم٥٧ يناير ١٩٥٢ واحداث حريق القاهرة في

آليوم التالي يصدر عسن دار شسهدي

★ في الكويت صدر الكتاب السادس من ساسلة كتاب العربي التي تصدرها مجلة العربي ـ الكتاب تحت تصدرها مجلة العربي ـ الكتاب تحت

عنوان طبائع البشر تراسات نفسية

واجّتماعية للدكتور فلخّر عاتل . وهو عبارة عن مجموعة من المقالات التي سبق ان نشرها المدوّلة في مجلّـة

الغربي على مدى ٢٥ عاما يقع الكتاب في ١٩٢٢ صفحة ويباع في مصر بسـ ٢٥

﴿ فِي بِغَدَادِ \_ صندر كتَـابِ ء نيش

م بدال مدور الماضي برينارد وول ترجمه عـزيز العل \_ يقـع الـكتاب في ١٨ صفحة ويباع بـ ١٠ قـرشا \_ وهـو فـمن سلسلة كتب مترجمة ويصـدر

عن وَزَارِةُ النَّقَافَةُ وَالْإَعْلَامُ بَجَّمُهُورِيَّةً

\* كُما مسركتاب و القضية الـكردية

لَ العشرينات ، تاليف الدكتور عزيز

الحاج \_ ١٥٠ صفحة وصند عن الماوسسة العاربية للسنراسات

العَرَاقُ الشقيق .

سوق الكتاب العربي

على نفقة المؤلف



و مكتبة الاسبوع .. لقاء متجدد مع نجوم الفكر والثقافة والمعرفة .. مع الكتب التيي مسدرت وتصنير باللغنة العبربية في مصبر والعبالم العشريي .. مكتبة الاستبوع تقيدم لكل قارىء الوجية الثقافية التي تتنسلسب معسه •

علم مفى على وفاة كاتبنا الكبير محمد فهمى عبداللطيف .. ومع ذلك فمساؤلنا ا نشعر به يعيش بيننا .. بفكره وادبه وكتبه الكثيرة التي بهث فيها فسكره ... و اثراها تعلمه الفرير .. وتحال بها المكتبة العربية لتمد لجيالا قلامة بمبيل من

(سقط المناع ) هذا الذي أقدمه الى

القراء كتاب يضم مجموعة من كراكيب الفكر ، جرت بها سوائح الخاطر ف عدد من المسائل الادبية والفنية وما يتصل يعنى الحياة وساؤك الناس ف هـده

الحياة .. فهى في موضوعاتها امضاح متناثرة .. وانما تجمعها وحدة الفكر في جامعة الكتاب .. ولعل القارىء يجد في (منقط المتاع) ما ينقع . وهند المقامة التي كتبها الكاتب

الكبير اتما في تعبير حي ومسليم لمساً يعتويه الكتاب من أفسكار ومسوضوعات

شتى منتقاه تشيع نهيم القياريء .. وتضيف الى معلوماته الكثير

. هذا القراغ الديثي

البيئي) تحدث فهني عبداللطيف عن البين وتأثيره على الإنسان وق حياتنا ومعــاملاتنا ... وكيف انــــه كان ق

الماشي سباج الحياة (الانسانية .. اما الآن في غمل الحياة المسابية التي دعمت النقلت مشرورها .. انتظات من حياة الناس من الدين .. وتحلك من المنين .. وتحلك من المنين المالية على المسابي وتحت المناس ( محولة المسابي وتحت المناس ( محولة المسابي عنون ( محولة المسابي معدد ممل المناسة على مصدد ممل الله على مسلم متال .. المناسة متالية المسابي متالية المسابي متالية المسابي متالية المسابية على مسلم متالية المسابية المسابية المسابية المسابية المسابية على مسلم متالية المسابية المس

الله عليه وسلم وقال .. أن عظمته لم تكنّ في رسالة .. قان الرسالة من عند الله ..

ويد اصطفاء لتبليفها .. واتما العظمة كل العظمة عليه المرسالة والمرسالة والتفييدها وتعليبها وادائها كما أمر الله .

وتحث عنوان ( مساتف سماوی

حدث فهمي عبداللطيف عن السوجدان

حكماً أفرد بأبا عن وحدة الزوح القومية .

للنبيني وكيف أنه للمصدر الأول للعن ..

بعنوان ﴿ وحدة الروح القومية بين شعب

طريق للوصول قال الكاتب في باب تحت عنوان

تراث من الآلام

وتحت عنوان ( ثراث من الآلام ) تحدث الكاتب عن القحص الثريف .. منى بنيت ومن الذي أنشاها .. ومن أول من سكنها من النساس والاجتهاس ..

ولماذا سميت بالقدس وبيت المقدس ... والمسجد الاقمى من الذي شيد بنامه ...

وقية المنخرة من الذي لقامها ؟:. وعل المنخرة معلقة في الفضاء بيسن الإرض

والسماء .. أسئلة كثيرة يقول الكاتب أبه

تلقاها وقد حاول الاجابة عليها فيكتابه

يمينيون ويساريون

قال فهمي عبداللطيف .. أنه منن التعابير السائدة ف مده الايام .. قولهم

ینینی ویساری .. وقال انهم پیریدون

بِالنِّمِينِيُّ الرَجِلِّ الدِّي يميل الى المحافظة

المسطرف أن سياسته والمغسال أ

عارضته .. وتضيث عن القبران الكريم .. وقال أنبه أول من قسيم

النياس في مسراتيهم الى طساتاتين

أصحف اليمين وهم أهل الاستقامة

الأخيار والذين ينالون جزاء الصنى ال جنيات النعيم - وأمسحك

الشميل .. وهم أهل البشامة الإشرار الدين ينظون حرامهم في نسار

الحصيم .. وقال أن الكثب المقيسة

إ كلها تَثَقَارِ أَنَّ الْبِيدِ البِعِني سَعَارة

امترام وتقديس .. وتجعل لها دون اليمري حدق المباركة والتباريك

والقسم .. وكان الرومان يعتقنون ان الند البيري مجلية للشرم .. وقــال

أَنْنَا طَرِّلُنَا فَي الْمَجْتُمِعِ للْعَرِبِي تَعْتَمِسِ الْيَمْيِنِ الْمُمْلِ مِنْ الشِّمِلِ ... فلجلوس

الى اليمين مثلا .. اعلى مسرتبه مسن 👸 الجلوش الذي 💂

محلس الى اليمين في هيئة المحكمة أرقي من العضو اللذي يجلس الى

أَلَّىٰ الْمَرْثِيَّةِ الْإِعلَىٰ وَهُكُمُّا نَجِد فَهِمِي عَسِد اللَّطْيَفِ ثَلَ

كتابه ( سقط المشاع ) قد اخشار

مواضيع مانه وشيقة وتحدث عنها

بعاريقة شبقة وقام بتحايلها والسفتها بعاريقة علمية معتمة

رجاء عبدالملك

القنفل ت واسهب الكليب في وصيف النفيد دفقته عنيما عرف منها سر المبيئة عنيا الكليب في المبيئة عنيا الكليب الكليب في المبيئة عنيا الكليب في المبيئة عنيا الكليب في المبيئة المبيئة عنيا الكليب في المبيئة المبيئ

وتحت عنوان ( هذا الفراغ

وقد صدرة بعد وقاته الطبعة الثانية من كتاب ( الوان من اللبن الشيعيي ) ويصبر له عُلال أينام كتباب بعشوان ( جمال الدين الافقائي ) وهو براسة عن جمال الدين واشره في السوددة الاحمالية ... وتسائيه في الصودة والمنطقيس والمنطق المنطقيس (سيقط المنطقيس ) .. بفتح السين والقاف وقسم السيان .. وينطق المنطق الكاتب مذلك ... المنطق الكاتب من المنطق الكاتب من المنطق المنطقة الكاتب من المنطق المنطقة المنط هو التنبية على الاعتصاد بالاشياء السيطة .. فريما يكون لها قيمة دون أن

بالكية ( ميا مين ) بتكالماً عبد



محمر فهمى عنداللطية

خاص للمبرأة لالياف في طعامك مفندة

محقن السيدات يمتنعن عن تتاول إلى طريق الوصول) .. أن في فوضي التيم انواع من الاطعمة بهدف التخلص من التي عشناما خلال المستوات السلويلة الوزن الزائد .. أو الاقتصال على تتاول الماضية تعزيا في تقوسنا . وفي كيانتا موع واحد من الفذاء كطريقة للرحيم معواعد الإسلسية التي تراكز عليها أمة ، وتحدث في هذا الباب عن كيف أهدر مكانة العط والتقنوق فيه وفتح باب الوصول اليه أمام المصوبين والواصلين مثل رحيم المون أو الزيادي .. وهذه الطريقة كما يقول د. حلمي حييد في كتابه و السمية خطرولكن لها علاج ، خطيرة جدا لانها تحرم الجسيم سن عنامير غذائية مانة يحتاجها .. ولكن منك طريقة آخرى يطرحها د. حلمي وهي الاخلر من تناول الإنباف مهي كما يقبل تعطيف الإحساس

بالشيع على عكس الطعام الخيال مسن الالياف الذي يبدعك ال تتاول كمية اكبر حتى تمتل، مينتك وتشعر بداشيم .. والخدام الطبيعي لاي كائن بني بما فيه الإنسان يمتعد على اختواك على كمينة كبيرة من الإلياف وأثاب مثنا عما يتناوله الأتسان المتحضر من طوسام تجد أن نسبة الإلياف في هذا الطعام تقل بصفة مطرعة مثلاً خروج الطعام من السرزوعة وحتى ومنولة إلى المتزل الحديث من تلكن لان الطعام وكلما زاد التقم المضاري بأحد صورا جداية : ومعظمه من المواد السكرية ويغرغها تماما من الالناف وقد السحوية ويعرجها نعام من الاعيف ويد. ترتب على ذلك أن ماييمسل عليه القديد الان من سعرات حترارية تناتية من المواد السكرية الخالية من المواد السكرية الخالية من المواد من المواد من من من من من من المواد السعرات الجرارية السلارمة في اليسوم

• افضل وسيلة للرجيم : وهذا لان الالياف خليمتها حسيت مذاقها ليس ناصا وتحتاج ليدة طريلة ف مضفها بالقم قبل ابتلامها وعلية المضاها بناهم عملية أساسية أثناء تتالى الطعام وتساعد على البطء ف تتال الطعام بر ويسترى على كمية لكور مسن الالهدر إلتي يتم مفعتها واستساسها الالهدر إلتي يتم مفعتها واستساسها الرسود الإلها من ذلك أنه ثبت علميه المساء والاملاح من الطعام الثناء عليه الهضم والاستساس، ومنا يساعد على الشعور المام ياستلاء المعدة ووساعة على تشعيط حركة الاستال ما الاستال المسالة المعدة ووساعة على تشعيط حركة الاستالة المعدة ووساعة على تشعيط حركة الاستالة المعدة والاستالة المعدة المسالة ال ألامعاء ويالتاني يقال من خالات الانساك محد ويبيدي يس من حدث الاستال المرض الذي يشكر منه البعض والالياف الطبع موجودة أن الاشدية التمين التمين التمين التمين المراك المسلمان والخضوات والتحديد والتح

بعی د این

. خدر نوج ا

-

120

ويصيدا

• رجيم المور خطا

وهناك حنيمة في العنالم تقبول أو

أقضل طريقة للرشاقة هي رجيم المورز أ التضل طريقة الرشاقة هي رحيم العبن الر أي رحيم أخر يستمد على فرح واحد سن العداء وإكن الدكترن و طمسي جيد و يقبل أن ذلك الاسكن أعتب أده سقالما يقبل الحي لكل ألمون بيجيل الاسمان يشتعر ستالشيم الون أن يحسل على أستاجات جمعة الاساسية والاسماد على الدون كالسي العدام مبنياة همتم الاسمية الحيرية بالجسم وهذا يؤدي المرتبية الحيرية بالجسم وهذا يؤدي وهذا يعيب الكان بالهزال مع إيضاض مقاربة الرسم العدري كما يجب أن تسعيي من الطوي سه يجه المستوي على المستوي المستوية والمستوية والمستوية والمستوية المستوية المستوية

ما يزال الدكتور الكاتب جمال حمدان يعمل في ارض مصر .. لا يــزال يعمــق، النظرة ويشرح الوطن حتى لايكون حب الوطن أغنية تهز الوجدان وقت المحن ولكن ليصبح الوطن ملء العين والقلب دائما ... والأول مقيمة الكتاب عن محتواه : أن الزراعة ما تــزال اسباس الاقتصـــك وبحول معلمة المصب عن مسورة المناعة وانها ما زالت تستوعب الجيزء المصرى المعلم رغم التفوق الأخير للصناعة وانها ما زالت تستوعب الجيزء الاكبر . من العملة وهي الحرفة الاساسية لاغلب المصريين : وهي أصلا قاعدة

بالصنأعة.مثل علاقة المثلث وقاعدته أو كُلُّشْجِرةً حِنْورها النزراعة وساقها المناعة وأروعها التجارة . والقاطن مارال و ملكاً ، عنى الأقل دلخل الزراعة نفسها .. والقطن هـو مـؤسس مصر الحديثة ويمكاسبه انتقلت من العصـود الوسطى للعضر الصديث : ومسازالت المقدمة تشرع ان مصر المتخدة سكانيا ، المازيمة اقتصاديا لايد مين عوبتها الزراعة بحيث نصبح في الصدارة وبتركد المقدمة أن الكتاب ليس عن دور الزراعة المصرية وأزمتها ولاعن مشكلتها ومستقبلها وإنّنا هيفه رسم خريطة الزراعة البصرية نقسها . انها دراســة رمند وعملية تطيل ، وقد اتمد البحث تقطة لارتكازه ارقام واحصائيات عمام

انطلاق الصناعة وعالاتة النزاعة

يافي المحاصيل والزن بين صبيط نبده. القطن وضابط نبنية الارز والثاني مطلق الفيضان أما للقطن فيعد الري الدائم انتظم .. وأعاد استقرار القبطن الى الطلب العالمي عليه . وريط الكاتب بين الحريب العالمية وكساد سوق القبطن والحريب الاهلية مثل الحرب الاقليم 300 الامريكية والحرب الاهلية الكورية تعطي القطن نفعة قوية ويقدم الكاتب أرقاماً كثيرة لتقسير مساحة زراعة للقطن واقدم فقط الارقام القياسية التي وصل اليه وهي مايةرب من مليوني فيدان عام وهي مايةرب من مليوني فيدان عام ومسل أي ۲۷٪ مسن مساحة الارض المزروعة كلها أما القعي انخفاض فكان عام ١٩٤٥ حيث انفقضت مساحة المزروع من القيطن إلى دون المليون غدان د ۹۸۲۰۰ ، وانقلب المينزان لصالح القمح منذ علم ۱۹٤٠ حتى علم ۱۹٤١ حتى ضاقت الفجوة وتغلب القطن \*\* تأثيا عام ١٩٤٩ فسكانت ٤٠٠٤، آ محمود الحنفي قدآن للقطن مقابل ١،٤١٧١٦ ، ١ ووصل التوازن بينهما مدة طويلة من عام ١٩٥٥ حتى علم ١٩٧٤ وهي مدة عشرين عاماً اما بالمقارنة بالارز فكان القطن اضعافه

يوستمرار اما مع الخضروات فلا وجهه للمقارنة أو المنافسة بين القطن وعسائلة محمود الحنقي ء .. كاتب جديد ظهرت له هذه الإيسام أول مجموعة قصصية بعنوان و الرفيق ء يتحدث فيها الكاتب عن القضايا الاجتساعية المضروات هذا حتى الستينات امسا في الفترة ألاخيرة فقد رحفت الخضروات اوتضاطت المسافة الفاصلة حتى وصلت عام ١٩٧٩ إلى ١٩٦٠٠ ( فسدان المعاصرة وأزمة انسان هــذا العص خلال لحظات شعورية معينة يحسها انسان هذا الجيل مثال ـ الأمساط والاغتراب أو مشاكل اجتماعية مثل القطن و ۲۹۰۰۰ غدان للخضروات أثم ٢٤٠,٠٠٠ قدان فلكهة ١١.

ويسير برحلة القطن عنى يصل الى العوامل التي تؤثر في نوعية للقطن مسن عوامل المناخ والترية والسكان والمدن والرحين ... ... فيسل قصص متقرقة في الجراف من قبيل قصص متقرقة في الجراف وكانت أول قصة البيعت لمه في البرنامج الثاني وهي قصة و اللعبة الجديدة و التي تحكي عن زائر غريب ينزل أن أحد المزارعين في قرية مصرية معرفة من ماه النابة تقدر مانة الله منالة المناسبة التهاد مناه النابة تقدر مانة اللهاد مناه النابة المناسبة التهاد مناه النابة المناسبة التهاد مناه النابة المناسبة التهاد مناه النابة التهاد مناه النابة التهاد مناه التهاد التهاد مناه التهاد ال فالقطن يحتاج آلى حرارة دافئة منذ البدر

حتى الجنى والى رطوية عــالية وتــرية ظينية سوداء غنية وهنا تتضيح مسئولية المناخ في تحديد حدود واطراف حقــل القطن المضري. ويصل الى القسح في الفصل الشاني حيث يصفه بأنه المحصول الوسط بين الاربعة المكار :

اً ١٩٧٥ وقد اعتمد الدكُّنور جَمَال حمدان على عشرة من المراجع العربية واربعــة الكتاب المدعم بالاحصائيات التي الا يضيق بها القاريء العادي بل تلازمة لتوضيح الدراسة الواعية المظمعة :، رياسلويه الأدبى الراقي المضغر بالعلم قسم خريطة مصر الـزراعية الى شلاتة ابواب اطلق عليها اسـماء كانـه يعلن اعضاء مؤتمر دآئم الاتعقاد فقد بدآ بابه الاول الذي اطلق عليه اسم و الاربعة الكبار ، بدأه بالقطن الذي بدأ كلامه عنه بأنه الثورة والثروة وأنه أبو الزراعة في مصر الحديثة وقائدها وسازال محورها .. واضاف انه على اساس المساحة المنزرعة قطنا يتسع وينكمش باقي المحاصيل وقارن بين ضابط نبذية

. د . جمال حمدان ويرجع أيضا إلى الحرب العالمية الثانية رفع عجلة زراعت إلى الامام لتصمل إلى قرب مليون ونصف مليون فدان وقد رصل اعلى رقم الى ٨,٨ مليـون قـدان والحد الأدنى ١,٢ مليون فدان وكان القمع بعيدا دائماً عن المنافسة مع الارد وكذلك لم تصل الب الخضروات أو الفاكهة ولكنه يقترب في مساحته مـن الذرة الشامية . ويتضح مـن دراسـة خريطة القمح لعامي ١٩٥٧ و ١٩٧٥ ان القمح تتزايد زراعته في الصعيد .

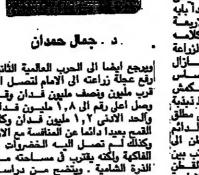
ويصل الكاتب الى محصول الذرة والى تطوره في مصرحيث سادت الذرة الزفيعة قبل الري السدام ويعدد ذلك التشرت فيل الرئ الشامية . وكانت من البرز وسادت الذرة الشامية . وكانت من البرز التغيرات الزراعية التي اتى بها السد العالى ان الذرة الشامية اصبحت تمثيل العالى الدرة السامية الصيحات المنكور الأرام المحمول ويسمى المنكور جمال حمدان البرسيم بقاعدة الهمرم الزراعة المصرية بتكملها أو « البساط الاخضر » ويعطى حقيقة جديدة وهى ان البرسيم ليس غنداء الحيوان اخضر

وجاف ولكته غذاء للارض ايضسا لائك

وكلاهما مبيغى .. وكلاهما ريه دائم ا وكلاهما شديد الشراهة للماء القصب یحتاج الی ۸ الاف متر مسکعب سسنویا والثانی ۱ الاف متر مسکعب سسنویا للفدان . ويصبح الارز والقصب كفرسى رهان لاهما بالمنتافسين مباشرة ولاهما بمعزل تماما عن علاقات التسوزان ، إن ألتنافس بينهما على الماء . وصل الأرد

مرجلة السد العالى

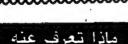
الارز والقصب . وتاريخيا كلاهما دخل على العرب منذ العصور الوسطى



مخصب طبيعي ووصلت أقصى مساحة زراعة البرسيم علم ١٩٧٩ ألى مليونين و ١٨٨ الك ضدان وتقلص السذرة ألي مليونين و ٢٩٢ ضدان ويسواصل سيهي و الكاتب رحلته الزراعية عيسر أرض مصر ومسرح غذائها وكسائها فيصل إلى الباب الثاني حيد يقدم ثنائيات متنوعة مثل

لاقصى مساحته المسرزوعة عسام ١٩٧٩ حيث كانت المساحة مليسونا و ٤٠ الف

قدان اما القصب فسيصل الي ٢٤٨ الف



والجمالية والعطوف والحسين ويساد

النصر والحسينية وروض الفرج .. وعتما

الازقة والدروب في القرى المصرية النائية

ووجداتك .. اتك أمأم قدرات فنية هاتلة

يتمتع بها رجل من نوع خاص عاش مع الناس .. وحب الناس .. احب الشارع

ف الريف القديم الحزين ...! يمتل، عقاك وقلبك كما تمتل، نف

له هـي قصـة الاشـواك .. ونشرت في المرددة الحياة في سبتمبر الماضي . ومحمود الحنفي من مواليد الفشس بمحافظة بنس سويف حاصل على بكاوريوس نراعة عام ١٩٤١ ويعمل ماذا تعرف عنه حالياً رَبْيس قسم البساتين في الادارة الزراعية في الغشن يدأ الكتابة وفسو طالب سالجامعة كفواطر غير محددة المعنالم في سداية

> التى هزت مشآعر المصريين جميعا مصطفى عبداش

التسبيب والاهمال .. ويتطرق الى الحزن

ينتج عن هذه الزيارة تغير وانقلاب وخللًا كامل في بنية هذه الاسرة ثاثر الكاتب في كتابات بكتابات أمين

يوسف غراب ويعض الكتاب الكبار

والمعامرين والقيماء". آخر قصة تشرت

السِتَيْئَات وبِالتحديد في عام ١٩٦٢ ثـ بدأ في كتابة القصة القمسيرة بشكلها

المحدد الواضع بعد تكسة علم ١٩٦٧

● ايهما أكبر اثسارة .. عساك النبات بنا يحسويه أم عساك الانسان وما قسه .. أم عسال الحيوان وما يخفيه ؟.. اقرأ للكاتب الاسلامي

عبدالرزاق نوفل مع الباعة في كل مكان



ومازال الامير ينتقل من مكان إلى آخر ، حتى وصل إلى عقمر عقليم ، وكان كل مسافيه \_ أيمسا \_ تحساس في أي تحاس ، وكان كل مسافية أسافرة ، فسرأى فسافرة ، فسرأى فسافرة ، فسرأى فاسافرة ، فسرأى فسافرة ، فسرأى فسرأى

و جميلة تقرأ في كتاب ، ودهش عندما حيثه باسمه ، ولكن

و بمدينتنا ماتري ، ولم ينج من هذا القر إلا امّا ولخي و بتنا شرينا من ماء عبد ، .. وقد انتقارتك مند لخبرني و رجل صالح في الجلم بأن خلاص المدينة سيكون على يد

وَجُلُ شَجَاعُ أَسِمُهُ الْأَمْيِرِ أَقْبِلُ ، !
 عندما أستيقظ الأمير أقبل ، في الفجر تجول في

مبيعة القصر ، وهناك رأى بوقا ذهبيا صغيرا ، ولما ولما التقطه وحد اليوق ينجنب إلى شائنه قنان أب ولما التقطه وحد اليوق ينجنب إلى شائنه قنان أنسائيل التصامية والمنافق المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة إلى كل ما ق

---

قَلَتَ الاميرة، رائعة ، إن سلحراً ملكراً هو الذي فعل

ولد محمود بيرم التونسي عام ١٨٩٢ ومات علم ١٩٦١ عن عمر بيلغ ١٨ عاما عاش خلالها فترة التوهج الحضاري ف العصر الحديث سواء على مستوى الفكر الثقباق والاجتماعي والفنس أو على

الناس .. وتحب الناس .. احب التمارخ المصرى القديم .. وكان ضميره الحي ق مواجهة ظلم الحاكم غير المصرى والمحتل الجاثم عل ارض الوطن .. لقد كره بيرم الظلم بقدر حبه للحياة وناضل وبدع من عمره سنوات طويلة في السجون المظلمة .. وأمضى ٢٠ عاماً لخسرى ف. المنقي بعيداً عن تراب الوطن ...

وَهَذَا الغَنَانَ البِسَيطِ العظيم .. كانكُ ولدت معه .. تعرفه تماما .. تحبه كثيراً كُلْتُه ابسوك .. أو اخسوك .. أو اقسرب الإصدقاء الى ظبك ..! انك نشم فى كلماته البسيطة وسطوره الهادئة الصارخة .. طعم مياه النيـل وغبار الصحارى المصريـة .. ورائحـة الحـواري في احباء السـيدة زينـب

سلح نفسه بثقافة عصره ، وكان وهو في العشرين من عمره احد الطلائع الانبيسة النين وظفوا الأنب في خدمة المجتمع وكان الواقع المرير والصراح مع المحتل

رَجِل و ٥٠٠ قصيدة و ٥٠٠ اغنية بينما

واغنية وزجل .. قدم بيرم لأم كلشوم أروع اغانيها الشعبية وغنى له مسطرب الأجيال الفنان الكبير محمد عبدالوهاب

عشريثات هذا القرن .. وتعرف على سيد

مصدر المسلطات الفيرنسية امـرا مفاجئًا باعادة بيرم من فلوريا ولبنان الى فرنسا مرة اخرى ويراكب بيرم السفينة المتجه الى مرسيليا لكنه عند وصوله الى

مورسعيد قرر الهروب الى الوطن وليكن ما يكون .. الهروب من فرنسا ألى مصر .. إ وحكى بيرم ملجرى ف ذلك اليوم قبل أن يموت بسنوات وقبل أن يدى كمبادة ( الشرف ) مظاهر للتكريم المهولة وطبع الإعمال الكلملة في ٧ مجادات : عندما وقفت الباخرة ف ميناع بسوسعيد

فدان فقط وعيسر حقيقسي ان مساحة القصب تزداد كلما انجهنا منويا فهناك فرق بين قصب الاستهلاك العادي او

التجاري وبين المتمول الى سكر

فالأستهلككي أن مصر كلها ولكن الثساني

يتركز معنف وهوادة في تنسا واسسوان

وَّالْمُنْيَا وَهُو النَّمْآصَ بِالنَّحُولِ الْي سَـكُرَ

الشعير والغول

الخامس وقند كائنا من مصاصيلنا

التصديرية في القرن المامي وهما

التصديرية و العصري المصاحي ومصديرية الاحتياطي فالشعير بديل القمع والفرق بديل البرسيم .. وهدان المتساقصة وان كان الشعير كما يقول الدكتور جمال المتساقصة وان كان الشعير كما يقول المالا المتساقصة وان كان الشعير كما يقول المالا المساورة المالية والمالية والما

حدان اكثرها ضموراً وتصل المساحة المنزرعة شعيرا اقصاما عام ١٩٧٩ الى

١٠٧ الاقب قدان مقابل ٢٥٠ الف قدان

للقول ل ذات العام بينما بدأ عام ١٩٢٥ برقم ٢٦٦ ، ٢٦٦ الف قدان وكذلك القول

وصل في عام ١٩٤٩ الى مايقرب من ١٠٠٠ الف فدان .

اليصل والعدس

وكان استأننا دكتور جمال حمدان يود أن يجعل من الفصل السادس وجبة

غَذَائيةً لَنبِذَةً تَوَامِها العدس والبِصِلِّ ..

وكالقما محصول شتري وكالعما من

محاصيل التصدير .. وكما يقول بأسلويه الساخر العلمي .. ان الري الدائم بــدا بالدلتا فطار العدس والبصل والقطن الي

أن هلجر العدس تدريجيا شم نهـ

الصعيد وصار محصولا صعيديا صرف

كذلك البصل نقص في الدلتا وتعسركر في الصعيد . ولم يرد أن يترك البصل دون أن يحشر الثوم على حد قوله على عصالة

ويزرع نصف ثوم مصر تقريبا أل المنيسا

ويصل الى ٥٥,٥٥٪ واعتبرها السكاتب عاصمة الثوم!! وياتى بعد ذلك السمسم والسوداني والكتان أما العسارة فساته

يعتبر الصعيد هو عطار مصر حيث تزرع ٩ , ١١٪ من عطارة مصر في اسيوط تليها

المنيا ٢٠,٥٪ اما اسوان فتزرع بها ١

الفاكهة والخفس

وفي الباب الثالث يصل الى المعاصيل

ومعظمها يحتاج ألى مهمارات وأسدرات خاصة وقدرات مالية أيضا رهي ليست

غذائية فقط والكنها تجارية والريف يزرعها ولكن المدن تستهلكها وأدية الخضروات والفواكه هي اغرب الثورات

واشدها أثارة فهى صامتة هادئة وهسي

نتقدم دون انتكاس وهي عكس شورة القطن \_ الشورة الأم \_ فهـو يسرتفع

ويتخفض اما هي ففي صعود متصل منذ الحرب العالمية الثانية كانت المساحة

حتى المشرينات ٢٨ الف فـدان فقـط الفلكهة و ٢٧ الف-المضروات ويلغ المد في الثلاثينات فوصلت المسلحة المزروعة

التائية من فواكه وخضروات ..

بمافظة الشرقية .

ويأتى الى الفول والشمعير ف الفص

خضروات الى ( ۱۷۰) الف فـــدان والفواكه ٦٦ الف فدان وتدرجت بسرعة حتى وصلت في عام ١٩٧٩ آئي ملسون

وتلث مليون فدان للفاكهة والخضروات أ

مصر وهنا كانت الثورة الحقيقية في رحلة

الخضروات والفاكهة قد تحققت ولكن

كيف يعلل الكاتب هذه الشورة وهــده الطفرة ؟ أنه يقبل أن هذه الزيادة هــى

علاقة النمو العام للسكان ونمو المدن

الكبرى وإنّ التمدين هو المحرك الإكبر الطفرة المحساصيل البسستانية

النطاطس وحدها

الماء اصبح في الامكان زراعة كل شيء في

ترية مصر الخصبة . وياخذ الكاتب

محصول البطاطس وحدة بعيدا ويجدول الخضروات الباقية عدا الطماطم التسى

تعتبر و إدام ، الفقير وه سلطة الغنى ،

قانه يوردها وحدها أيضًا . المد الأعلى

في الزراعة هو الطماطم حيث تصل الى

٢٢٤,٧٨٢ آلف فسدأن ووصيلت الى

نصف خضروات مصر وحدها عام ١٩٧٥

حيث وصلت مساحة المزروع منها الى ٦١٩,٧٤٦ الف فـدان أي ٢,٧٤٦

الفواكه

بيداً الكاتب بالعنب الذي ينتصف في مسلحته المزروعة بين الدلتا والصحيد 70٪ للدلتا و 70٪ للمسعيد والفييم

شهرتها تازيخية فقط وهي تأتي رقم ٤ في ترتيب زراعة ألعنب في مصر والغريب ان المنيا تزرع ٢٠,٣٤٪ من مساحة العنب في مصر حسب آخر احصائية لعام ١٩٧٥

أما النين فهو فاكهة دلتارية كمأ يقسول

الكاتب وتسزرع السدلتا ٤١١٤٪ مسن

المحصول والاستكتبرية ٩٠,٩٠ من المساحة القومية وهذا يعتكس اهمية المناخ والتربة ٠ بينسا القيوم ٢٠,٢٪ المناخ والتربة ٠ بينسا القيوم ٢٠,٢٪ المنين البحرشومي ٠ والفحريب ان أعلى نسبة لزراعة المشاعش في مصر همي الفيم حدد تصل الى ٢٠,٢٪ من جملة المنتج مده في بلادنا ، أما المانجو فهي تلادنا ، منه المحددة ٢٠.٧٪ من حداد المناج منه المحددة ٢٠.٧٪

المحصول ويوزع البحيرة ٢٢,٧٧٪ من المحصول ويوزع الباتي على مصافظات مصر وتنتج الاسماعيلية ٢,١٢٪ من مانجو مصر كلها اما الشرقية فنتتج

م ١٩٠٨ من المحصول المصري المانجو . وتعطي المحات المانجو . وتعطي المدتا ٢ , ٨٥٪ من محصول الجوافة في مصر . ويعد هذه

هى رحلتنا عبر الارقام وعبر طين الارض وعبر الماء والهدواء فيما تفليه ارض

مصر ... وبعد هذه هي رسيالة شيوق علمية كتبها الدكتور جمال حمدان .. إنه

إلم يكتبها للعلم فقط واكنه كتبها تسنكرة

لُمنَ ارأدُ الذكرَى ... حيث تصبح مسألة الأمن الغذائي جرفاء مألم تدعم علميا بقراءة في هذا الكتاب القيم . الذي يفسر

علميا الكلمة التي كنا نضيق بها ونحسن صغار و مصر بلد زراعي ه ... انها بلد زراعي من اجل صناعة افضل ومن أجل من المحسورة القالم المتاركة المت

\_\_\_\_ \_ ــ ــ حس صدعه افضل ومن أجل مزيد من الانتاج الزراعي لاقواه تولد كل ثانية .

هناك مقولة شائعة : تقول اذا توافر

واستهلاكها .

لمحت أحد ( البعب وطية ) فقاحت لـ ( الراحد يقدر يتفسح ؟ ) واهم قصدى بسرعة .. وقال أمشى ورايا وقبلت شراب بور سعيد عندما دست عليه .. واعطيت ألبمبوطي ٦٠ قرشا .. شم جسريت ألى المصطة .. وركبت القيطار ووصيات القاهرة مع يوادر عتمة المساء بعد ٢٠ عاما في المنفى .. ا

اذاع راديو القاهرة نبأ مروبي مـن الباخرة .. كنت لا اغاس البيت الا أن المساء لاجلس على مقاهى شارع عماد الدين .. لم يكن احدد يعسرفني

وانكشف امري وكتبت الصحف تسطالب العفو عنى وأصدر أحمد حسنين باشاً و ذلك الوقت قرارا للبوليس بعدم يجرون خلفها التعرض لي .. !

عمل حبكة درامية بل حكِّي بشكل صادوٍّ



قصة ويجعلك تصبح صحفياً تحت جل اسامة شُلش حتى تصل عبر سطوره الى انتصار ابطال المساعقة الشالاتة على مختطفي طائرة الاقصر. وفيما يقرأ القارىء حكاية ( وحكمت للمحكمة بأعدام ٨ الإف فرخة ) لابت

انه سوف يشعر بأن الكاتب قد تحول الى كاتب كوميسدى حينما نقبل منظر و الفراخ و وقد خرجت من مسندوقها تجرى قر أرض المطار وعمال الشسمن

ان آسامة شلش لن يتعب القاريء في



اصبح مندوبا انسانيا داخل المطار او عضوا في الحياة التي يعيشها الصحفي ل مكان من اكثر الامساكن حيسوية في







للعمل بدولة الكويت وذلك طيقًا للشروط العّاليتر : \_ ١- السن من ٥٥ - - ٤ عامًا كحد أقصى .

٣- لديرنبرة لاتقلامن خمس بسنوات كسيائق آليات ثقتيله ٤- حاصل على رفصة قيارة درجة أولحت لابقيل مّاريخ استغراجها

جواز معزمالج - فنيش ويشبير - شيؤرة الخبرة \_ رخصة القيارة .

© واحد قلت من هجائي وهـو نـويي السعيد .. فقد قتاره ونقذ بجاده .. ! فتحى ررق

### ا أبدأت حياتي في الاسكندرية بعد ان ولدت في عام ١٨٩٢ وكنا نسكن في حسى الانفوشي .. وكان اسم بيرم منتشرا في تماماً ومر مروراً سريعياً على رحلت في مطار القاهرة .. الكتاب يقيع في مياثة وإربعين صفحة من القيطع المتوسط الوقت بالاسكندرية .. كان هناك م بيرم التركي وييرم الكرينلي وغيرهما و واطلقوا على اهل بصري اسم بيرم التونس .. لان والدى كان تلجر حريد في التونس .. لان والدى كان تلجر حريد في المؤلجة ، وبتزوج والدى المرأة الخرى غير المي .. وكان يملك من بين وَرِجِتَ .. دست له الزرنيخ على جسرعات حتى مات واستولت على ثروة الذهب .. بدأت حياتي في مسدسة السرشاد الابتسدائية بسالاسكندرية وفي سسنوات

الشباب غمرةت في بصر الاساطير الشاطير الشعبية .. وقرأت الف ليلة وليلة وقرأت المائي السعب التراث كله .. وروح الهجاء التي السعد البين السعار البين البين البين السعار البين السعار البين السعار البين السعار البين ال

الرومي وازجال محمد تسوفيق مسلمب جريدة ( شمارة مثبتي التي كانت تصدر ) ۱۹۱۷ ، وكان الخديو عبداس

ويُجر مامبها (ليَشتم ) الشَّيْخ مُحمد الشَّيخ الشَّيْخ مُحمد الشَّيْخ الشَّيِخ الشَّيْخ الشَيْخ الشَّيْخ الْمُع الشَّيْخ الشَّيْخ الشَّيْخ الشَّيْخ الشَّيْخ الشَّيْخ الشَّ

ما كتبت الالف من الإزجال والانسعار

إلشعبية ولم اترك آحدا من الكبار الذين

ويظلمون الناس دون هجاء وهناك رجل

علاء عيد الوهاب

• معلومة صغيرة :

بيرم التونسي .. تعود ألى ازجاله واشعاره التي جمعتها احدى دور النشر في القاهرة في ١٧ جزاء كاملة .. فتجد نفسك غارقا في عالم حقيقي . فني .. امل .. الم .. عشق .. حب :. نضال وطني طويل بالكلمة .. هروب ومنفي .. عالم منيسر .. وحياة طويلة عريضة .. واشياء كثيرة غامضة .. وماتلبت ان تعود من عالم بيرم وانت تشعر ان هذا الرجل السطيب ..

في كل مستوياته ، ورغم ظروف حيساته الخاصة كفنان معدم فقير .. استطاع أن

والاسرة الحاكمة في مصر والفقر والجهل والمرض المحور الاساسي ألذي منه وفيه أدواته كفنسان مصرى معساصر تسأثر بالمجتمع وتأثر المجتمع به ١٠٠١ نشر بيرم التونسي في حياته نحو الف

قدمت الهيئة المصرية العامة للكتاب اعماله الكلملة في نصص ٥٣٠ قصيدة

كُما غُنى له الكثير من ملوك الطرب مند

ألمصرى كريم العنصرين وغيرها

مرويش في الاسكندرية في بداية حيساته وتبادلا الاعجاب وغني له الشيخ سبيد مطرب الشعب اغنية اليسوم يسومكهم بإجنود وضيعت مستقبل حيساتي وأنسا

مستوى الإيداع الادبي في مصر ، وكان له دور بارز في تتمية هذا التوهيج العظيم ماعدا باتم یانصیب کان یعتـرضنی کل عاشت: أصم الف ليلة ، مثات المستين وكله عاشدة قصص الف ليلة ، مئات السنين وكلها

المسعها الصغار أو الكبار أعجبتهم ، والبحم أقدم

المستاد كمل كيلاني بعنوان ميينة النجاس » ...

المستاد كمل كيلاني بعنوان ميينة النجاس » ...

مدأت العواصف والامواج بعد ثلاثة أيم تصرضت في خلالها ممن الامر أقبل ، واتباعه للغرق ، والكنهم و استمروا خمسة ليام أخرى لايعرفون ليس مكانهم و استمروا خمسة ليام أخرى الايعرفون ليس مكانهم و المتقرت سيافهم على جريرة حميلة ، ولكن لم تقع عبونهم على أي مخلوق ؛ تجول الامير ورجاله في المدارات من محلوا المتأثرة من المغررات من رجيل و على مدينة ذات استوار عالية ومات العشرات من رجيل الامير يون الوصول النها فقرر د العيال ، أن مصعد ...

الأمير دون الوصول اليها فقرر ، اقسال ، أن يصعد اليها ، ينفسه ، وهناك عرف أن المنينة مسحورة ، فكل فيء أيها من نحساس : البشر والحيوان والسطير

المدينة من بشر وحيوان وندات ..
وقبل أن أقول – الصدقالي المسقل ... معلومة معفوة ، إن السلحر السنى معفوة ، إن السلحر السنى مضعة جعل من المعكن لمن ينفخ فيه أن يحول أي شيء إلى شيء لخر بمجرد أن ينكر على لسانه أو حتى يفكر في هذا الشيء فلا تتقفي لحظات طيلة حتى يتحقق لله مايريد .. ولكن هذا الاحدث إلا في حواديت الف ليلة !

و مصوبه صحيرة : النجاس : يعتبر من أتدم المصادن التي عرفها الانسان ، وهو معدن أحمر قابل للمسحب والسطرق ، وموصل جيد لكل من الحرارة والسكهرباء ، ويستخدم النحاس في عمل الاواني والعملة والإسلاك والإجهارة الكهربائية ، كما تمينع منه سياتك كليسره السهرها : النحاس الاصفر والبرونز .

### أسرار وخبايا .. وأدب المهنة

نعم اليان

لعلنا شنطيع أن نطلق ببساطة شديدة أسم و أدب المهنة ، على تلك الكتب التي يصدرها أصحابها وكلها تعتد على مهنة صلحبها ومن هذه الكتب السكتاب الذي صدر اخيرا للصحفي أسامة شلش ( أسرار وخيايا من يوميات المسطل ) وأسامة هو أحد ركائز جريدة الإخبار في مطار القاهرة وقد لايعلم القاريء العلاي واسعه هو احد رحمر جريده الحديد في مصور العامرة وهد ديميم المدريء الحدي الذي لم يمارس السفر أن مطار القامرة علم كبير .. علم يختلـط فيــه ازيــز الطائرات بالتسامات المضيفات بصحوة ضــباط المبــاحث وبفـطنة ضــباط الجوازات الدائمة .. المطار تعطره نفحات العطر من الموق الحرة املا في زيادة



وأرشحه رفيق سفر سبيع لايينل القارىء فيه جهدا بل يعطيه الاحساس بسأنه





ه الله يكون لأنقاطيسًا . عن ثلاثه سنوات .

على المتقدمين اجهنا را لمعتندات الآيتية :-المقابلة وتقدمي الطلبات يوجى الأجدوالإشوين ١٠ ١٠/٦/ ٩٨٥/ على العنوان القالف : -۲۲ شاسع دمشق - المهتدبسين

●● هذه الصفحة تضع كل الناجحين في دائرة الضــوء .. تنشر أخبارهم وقصصهم في القرى والمدن .. تهتم بالأفكار اللامعة في مجالات العمل والعلم .. صفحة النجاح مكان للفكر الذكى والاختراع الجديد والبحث العلمي النابغ ..

والمواهب الجديدة في الفنون والثقافة وكل المحالات

## أسن الشسرطة الحسائز على ٥ أوسسمة رياضي

العميد عبد الحميد الوكيل

ورغم أننى كنت اللاعب الدولي السويري بالكلية إستطعنا أن نتقسوق على المنتخبات الأخرى فحصلنا على كاس الجامعات الذي أقيم بالقاهرة لأول مرة

رغم حداثة ظهور لعبة الكرة الطائرة

بالشرطة .. ويعد فوزنا بهـدا البكاس

أنضم ه لاعبين من الشرطة للمنتخب القرمي .. وفي بطولة أوروبا كان السنة

الأساسيون النذين يمثلون مصر من الشرطة جميعهم لأن الحياة المتضيطة

العسكرية والطاعة التامة لاشك أنها

المستولة والمستولة والمستولة والمستولة والمستولة والكابتن الوكيل عمل بعد تضرجه في سوهاج ثم تم انتدابه للعمل بصرس الجامعة تحت قيادة اللواء يوسف ابسو

عوف قائد الحرس ل ذلك الرقت .. بعد

ذلك انتقل للعمل بالتدريب بكلية الشرطة وتخرجت على يديه أجيال كثيرة من طلبة

بعثة تدريب بالمانيا الديمقراطية ● رفي عسام ١٩٦٧ أعلن كلبتسن عبد الحميد الوكيل اعتزاله كلاعب كرة

طأئرة وعلى الفور اختبارته اللجنبة

الأوليمبية من بين عدد كبير من

الرياضيين بكلية التربية الرياضية للسفر

الى المانيا الديمقراطية لمعرفة أمسول!

التدريب يكلية ( نيهاقكا ) بلينبرج وهي أ أعلى كلية تعد المسدريين والإداريسن

على خليد تعد المسترويين والادريسين بالنسبة للعبات المختلقة .. والطريف أنه اثناء الدراسة إشترك مع النادى السذي يمثل هذه الكلية في الدورى العام الألمانيا

الديمقراطية وكان هو المصرى السوحيد

• سالته : بعد الاعتزال ألم تفكر في

کی هذا ما حدث فعلا فبعد اعتسزائی

وسفرى لتعليم التدريب صدر قرار بمنع

كل من سافر للدراسات من اللعب وإسكن

العودة للعب مرة ثانية ؟

بين الألمان ..

سدريين و

تى فرصة لمواصلة مشبواري

لَمَاذًا لا نُنتُكُلُ نَحِنَ الى قَلْبِ أُوروبِا ؟

وفعلا بدأ ينفذ فكرته .

اتخذ من صداقاته بعدد من السائمين الألمان جسرا يعير به الى قلب

وهناك ف مدينة إنسى الألمانية الغربية

التي تصاور الصدود البلميكية

الفرق التي لعبنا شدها ومنها المسانيا الديمقراطية .

يعد نك اجتمع الاتحاد برئاسة اللواء

عبد الله رفعت وقرر تكليفي لتولى تدريب المنتخب القومي للرجال بعد هزيمته من تونس في بطولة أفريقيا ومنذ ذلك اليسوم

وحتى ١٩٧٣ وأنا مدرب الفريق القومى حصلنا على بطولة أفريقيا كلها واشتركنا في بطولة العالم بالمكسيك واشستركنا في

كل الدورات العربية ودورات البحر

اضغر سكرتير

لاتحاد الشرطة

والكابتن الوكيل هو أصغر من تسولى

منصب سكرتير عمام إتحماد الشرطية الرياضي منذ تولي هذا المنصب من قبل

اللواء الفولى واللواء فاروق الشيمي شم

اللواء أحمد حمودة واللواء أبسراهيم المهندس .. تولى هذا المنصب منهذ ٢

سنوات أستطأع خبلالها أن يسرتفع

بمستوي اللعبات المختلفة وأن يجذب

بمسوى المجاد المحسد وال يجد عددا كبيرا من السلاميين لممارسا الرياضة وذلك لايمانه بالهمية السرياضة وتأثيرها الاجتماعي على الاقسراد وعل

ويقول الكابتن الوكيل .. تمت بوضع

ويون سبوية للنشاط الرياضي استطعناً من خطة سنوية للنشاط الرياضي استطعناً من خلالها أن نحقق انتصارات ريساضية .

فنحن أبطال المصارعة والسلاكمة

والغروسية وبخلنا بطولات السبلحة

وحققنا أرقساما هسائلة وأختبيس بعض

اللاعبين لتعشيل مصر في دورة ليوس انجيليوس .. كذلك النطب النرياضي بالاتحاد له أهمية .

على أساس أنّ الطب الرياضي يعــطي المقاييس المطلوبة لكل لعبة من اللعبات

المختلفة .. كذلك أهتممنا بمستوى

اللياقة البدنية لكل أفراد الشرطة سواءً غيباط صف أو أمناء شرطة أو طلبة أو غساط سالنسبة لمختلف السرتب بمسا

يتناسب وطبيعة العمل وذلك لأن خسابط

الشرطة عملة شاق يحتياج لنيوع مين اللياقة البينية المستعرة .

كنك قيما يتعلق بدورى الشرطة فهدقه الأساسي الى جسانب المنساقسة الشريفة خلق نوع من الروابط القوية بين

لروح الرياضية العالية .. لذلك بالنسبة

لقطاع البطولة عندما نشترك مع الهيئات

الأخرى تقوى الروابط التي تربطنا بهذه الهيئات الى جانب المنافسة الشريفة لان

المنتمى اليها كذلك فنحن ننسى علاقاتنا بالمجتمع الخارجي ليروا كذلك السوجه الآخر لرجل الشرطة .

الأوسمة الخمسة

• بقى أن نعرفٍ عـن الـكابتن عبــد

الحميد الوكيل أنه حائز على وسام

الاستحقاق من الدرجة الرابعة ووسلم

الاستحقاق من البرجة الثالثة ووسام

الرياضة من المطبقة الثمانية ووسمام

الابيض المتوسط.

هو .. احد عمالقة الكرة الطائرة في مصر .. قصة نجاحه جاورت الشاكلين عاما .. لم يغب اسمه فيها عن كلّ المُحافل والدورات السرياضية .. سسواء علَّى المستوى المحلى .. او العبريي .. او العبالمي .. وكان أخبرها دورة ليوس انجلوسُ الاوليمبية انه الكابتن عبد المجيد الوكيل السلاعب السوى القديم ورئيس المنتخب القومي للطائرة ، سابقا ، .. وسكرتير اتحاد الشرطة الرياضي حُقْبًا .. والحاصل على خُمسة أوسمة رياضية من الطبقة الاولى مرتبن .. والثانية والثالثة والرابعة ا رجه مشرف لم تنقطع صلته بالرياضة قبل التحاقه بكلية الشرطة وحتى رتيـة العميد بوزارة الداخلية .. ومنــذ كان العميد بوزارة الداخلية .. ومنــذ كان

> الأن وأحدا من اشهر مدريها في سورات العربية والعالمية .
>
> • ولكن ماذا عن البداية ؟!
>
> • كانت البداية بقسم المفصوص بعدرسة محرم بك النموذجية الابتدائية . بالاسكندرية والذى اكسبه اللياقة لييدأ حياته الرياضية في المرحلة الثانوية فيدأ بممارسة مكرة السلة ، .. ولكن طبق لتوبيهات المشرف الرياضي الذي توسم فيه الامكانيات النمونجية المطلوب توافرها في لاعب الكرة الطائرة .. وجهه

لاعباً بفريق الطائرة .. وحتسى امد

للعب الكرة الطائرة .. حيث بدا المشوار ولم تمض سنة وأحدة في ممارسة اللعب حتى المتير ضمن منتصب المدارس الذي مثل مصر في الدول العبربية وكان عمره حيننذ ١٦ عاما . يقول كابتن الوكيل : كنت فف وسعيداً لأن تعثيل مصر بالنسبة لي كأن جلما يراودني كلما تساهدت عمالةة الطائرة وهم يرفعون راية مصر عالية في دورة البحر الأبيض المتسوسط التسى أقيمت بالاسكندرية وكنيت احلسم وأنسا

اشاهدهم في المدرجات لطم بارتداء ذي مصر ورفع رايتها عالية مثلهم . ومسمت على ذلك .. بتشجيع والدي ووالدَّتي على الأستعرار في التُسكريب الى أن أخترت ضمن منتخب مصر القدومي وكنت أصغر لاعب في المنتخب عندما كان المنتخب يتكون مسن عمالةة د مصريين ، ويعض اللاعبين الاجانب

د مصریین ، ویعص المحبین ، دبسب د المتمصرین ، ( الجریك ) • سالته : ومتی تحقق حلمك ؟ • ن عام ۱۹۵۲ لعبت اول میاراة أمام تركيا بالنادي الاهلى وكنت ضمن السنة الاساسيين في الفريق ومنذ ذلك السوقت ويعد مرور سنتين أصبحت كابتن منتخب مصر القرمي للكرة الطائرة رغم وجود من يكبرني سناً في ذلك الوقت .. وذلك بفضلًا

ر القدرة على السكلاء والتوجيه والقيادة داخل الملعب .. ومنذ عام ١٩٦٥ وأنا أمشل كرئيس للفريق القيومي في جميع البطولات الأوربية والعربية والسدولية ويطولة العالم وأعياد الشياب بمـوسكو ومرعلي أربعة لجبال من أبنـاء السكرة الطائرة .. فالكرة السطائرة والسرياضة

عموماً كانت كلّ حياتى . من الهندسة .. للشرطة يقول كابتن الوكيل بعد حصولي على الثانوية العامة قبلت بكلية الهندسة جامعة الاسكندرية ولكن مقدم كمال الجيار \_ اللواء حالياً \_ اقنعني بالعدول عَنْ ٱلْهِندِسةُ .. ويَخُولِ كُليـة الشرطـة حيث كَانَ يطبق فيها لأول مسرة نسطام اللبسانس في القانون كما كانت تحسوى مجموعة من أسرز السرياضيين في مصر ورحبت كلية الشرطة بسوجودي تسرحييا كبيرا وحياة الشرطة العسكرية أفسادتني

إفادة كبيرة حدا ..

بعد العودة طلب منى وزيسر ألشباب والرياضة حينثذ ( د . صفى الدين ابر العز ) أن ألعب عاما أخسر اعلنت الرياضة من النطبقة الاولى بعده اعتزالي ويدأت في ممارسة التدريب فقمت بتدريب منتخب مصر للكنسات في الكرة الطائرة وحققنا نتائج طبيعة مع مها عبد الرحيم فوده

\* عطاء است حاممة القاهرة

كلية طب الفم والاسنان

بالكلية - ١٨٥٦ - ٥٨ مديزية الاسكان باسبوط علان مناقمة عامة القاولي التطاعين تقبل عطاءات لفاية الساعة

١ ـ انشا ٤ فصول وسلمين

ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حدة بتقديم طلبسدمو وسداد مبلغ عشرة جنيهات بغلاف عن واحد في المائة من تيمة العبلية ويستكيل ألى حسة في المات عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الفريبية رسبط التطاء

تملَّنْ كليةً طب اللم والاسنان جامعة التصورة إنه قد تحسيدت الساعة ١٢ تكهر يوم السبت ١٨٣ ـ ۱۹۸۵ موعدا تفتيح الظاريف الفاصة بتوريد وحيدات واجهزة استان عن طريق الناقصة العامة بمقر الكلية ، على ان يسند ٢٪ تأمين ابتدائي مع العرض • ويمكن الحصول على كراسية المروط والمواسفات نظير خسسة منادرة التوريدات المارة التوريدات الماريدات المراكبة المراكب

لثانية عشرة طهر يوم الشيلاثاء الوافق ٢٦\_٢\_١٩٨٥ عن العمليات

> تقبل العظامات في الناقصية الإعدادية الشتركة بديروط •

منافة في ميماد الصاء الساعة الفائسة عشرة فهسر يوم الشلاثاء الرافق ١٩٨٥-٢-١٩٨ ( موعد فش المظاريف )

الشركة الصرية العامة لورش الرى الترسسانة الميابة \_ الكاهرة صوب ١٢٥ تمان الشركة عن مناقسة عامة حلية رقم ٦ لسنة ٨٤ـ٥٨ يين التطاعين ألمام والخاص عن : توريد شيكة المواسير الخاص بشروع تطوير الورش البعرية تقدم العقاءات داخل مطاريف مغلقة حتى الساعة الثانية عشرة طهر يوم السبت الوافق ٢٣-١٦٠ ١٩٨٥ باسم السيد مدير عام الامناد والتموين بالعوال عاليه على أن يكون المطاء مستسجوها بتأمين أبعدائي تدره ٢٪ يزاداني ١٠٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت

( مائة وخسسون جنيها لا غير الخاص وكل عالم غير صححوب الله أي عالم غير مصحوبالتأمين: بدن تأميز الإيلنفت اليها • ويجب والمسلمان باسم المدن بالتأمين وصور البطاقات المللوبة تسمب كراسة التروطوالمواصفات المللوبة المراكبة التروطوالمواصفات المللوبية ووقم المناس/ديس الادارة المسركرية حييس عبر غير قانوني ولا يلتفتاليه من غزينة الشركة مقابل خسسة الملك الضريبي و المناس/ديس الادارة المسركرية عبر قانوني و المناس الادارة المسركرية السركرية المسركرية السركرية المسركرية المسركري

حَانَ الْخَلِيلِ . بعدها بدأت عملية الديكور فكان من ثم تبع هذا عملية الترويح عن هؤلاء الزوار القادمين من أنماء الملنيا الى هذا الاتفاق عليها: الرقص وتقدمت لليه عديد من الراقصات من تركيا والجزائر ولينان .. ولخيرا من المانيا ذاتها . فقد

وراء عشرات الاسابيع السياهية في المانيا

والهولندية ، بدأ فرج الشاعر إين نــزلة السمان يمارس نشاطه بعد أن أصطحب

معه العديد من النوعيات الجيدة جدا من

شوارع المشى في مدينة اس هنساك في مكان مجاور لكارشتات أكبسر محسلات المانيا الاتحادية سي وإيه .. وغيرها ..

هناك أصبح المحل الصغير ذو الطابع المصرى الأصيل قبلة أنطار كل السائرين على الإقدام

ويدآ مديرو المملأت الكبيرة ينظرون

اليه بفكرة محددة .. زاروه في البداية مع

الآلاف النين قاموا بريارته .. ثم كأنت الدعوة للحديث .. للحوار الذى قــادهم جميعا في النهاية الى اتفاق محــدد : أن

يقوم فرج الشاعر بعرض بضائعه هنساك

ل محلاتهم السكبيرة .. كيف ؟.. وهــو

يمك شخصيا محلًا مجاورا لهم .. ووصلوا جميعا الى فكرة صائبة :

ما يسمى بأسابيع البضائع والمُنتجُات المصرية في هذه المحلات .

واضطر فرج الشاعر الى أن يقسوم

ارسلتها بسورها الى وزارة الضارجية

ول التصغيات التي أقيمت بين ١٥٠ دولة اشتركت في المهرجان اسفرت عن ترشيع ١٥ دولة فقط لدخول التصغيات النهائية .. وكانت المشكلة أنه لابد من

التهادي .. وخات المشعة انه لابد مسر ابناء مصريين القيديمها بصرتهم على المسرح على ان تقرم الفرق الفنية الموسيقية اليابلنية بالعزف .. وقامت الجالية المصرية بطوكيو بترشيح وتدريب عدد من ابناتها على الاغنية التي قدمها بشكل مناسب في المهرجان .. وأعلن فوز بشكل مناسب في المهرجان .. وأعلن فوز مصر بالمركز القامس واليابان بالمركز السادة ..

أرسلت لدارة المهرجان الى مــوّلف

وبلحن الاغنية دعوة لمفسور اليابان والاقامة ١٥ يدوما .. واسكنها ومسلت متاخرة عن الموعد المحدد .. المهم ان

الطالبين أحمد صابر حموده والذي كان قد التحق بكلية التجارة وزميله محمد

قاسم أمين بتجارة الخبرطوم تسلما

بلدى يأنور عيثى

بلدى حبيبتي يأمصر

حبيبتي يا مصر حدي غاليه

وأمسى

وعزة

بلدى

عجس

مصر

مصر

مصر

كامل مرسى

أقامته لهما وزارة التربية ..

حلوة يا بلدى

مثباك

جسالك

بـرجالك عليــك

انــّت ابـ کلك کرام

عاشق غائية الك

وتقول كلمات الأغنية ..

فسفارتنا ل طوكيو فإدارة المهرجان

وفعلًا بدأت التنفيذ ..

أن تقوم هذه المحلات الكبيرة بإقامة

رلم يمض عليه رقت طويل حتى فرج ألد أتخذ لنفسه مملا صغيرا في أكبر

مبناعات خان الخليلي .

على امتداد السنوات التي أمضاها فرج الشاعر مرشدا سيلميا هنا في القاهرة

إن السباح كليرا ما تغريهم بضائعنا هذه الشرقيسة ، مسن عليات خسان

الخَلْيلَ ، وَنَمَلَاجَ فَرعونية وَجُمَارِينَ الى غَيْرِ هذا ." وإن عبد السياح الذين ياتون الينا قليل ، مهما كان ظملاا لا ننتهل الى ظلب الملايين من أبناء أوروبا .

بالعديد من الرحلات ما بيـن القــاهرة واسن ليصدر ــ بشكل رسميّ ما يمكن عرضه في هذه المجلات ..

واتسع الاتفاق حتى وصل آلى ما يسمى بالاسبوع المسوع المستجاد

المحالات الكبيرة في المانيا لها فسروح في

سلاسل المصلات المختلفة .. فكلُّ

كل مدينة ، بحيث يتجاوز عدد فروع المتجر الكبير الواحد اكثر من مائتين وخمسين فرعا في ضرواحي المائيا الإتحادية كلها .

فرج الشباعر

ونجعت الفكرة

المصرية عبر المانيا كلها .. عن طمريق

السياحي المصري ؟ مسحيح أن العاملين في هذا المكتب يجيئون أحياتا لزيارتي ومشاهدة ما أقوم به .. فقط لا

يقول فرج الشاعر : بدأت المسالة

بالمجرورات المرصعة بسلجعارين القرعونية ، ثم امتدت الى كل منتجات

الضروري في كل مرة أن يكون السيكور

المعرض .. وكانت الفكرة التبي تم

الفنتح في مدينة اسن الالمبانية شلاث

مدارس للرقص الشرقى .. وفعلا كانت الراقصات تتناوين العمل

بين يوم وأخر ،حتى أصبحت المصالة معتدة من مدينة الى أخرى ، ومن مصل الى أخر وجاء السؤال أخيرا :

والفكرة التي تشغل فرج الشاعر الآن

ترید آن نری مصر ..

مصريا مائة في المائة .

دى : كيف يقوم بتصـ بير السـاتحين الألمان ألى ممر ينفس الطريقة التي قام بها يتصدير المنتجات الشرقية العصرية ألى المانيا . ويقول فرج الشاعر : إنه لا يجد معلونة من أي واحد مسن أيناء السفارة المصرية .. كذلك المكتب ويقول أن المنتجات المصرية نجمت جدا في المانيا أكثر مما كنت أتسوقع ويمكن أن تنتج نفس الفكرة في دول أوريا ويصفة خاصة باريس وروما وسويسرا

يكون فرقة هواة مع الاصنفاء .. كان عمره واتها ١٧ سنة .. وظلت الفرقة تقدم اعمالها بالجهود الدانية الى ان تكونت فرقة العنيا المسرحية .. فانضم ليها وعمره ١٧ عاما حيث اشتراء أن طولة العديد من المصرحيات وكانت يطوبه التعبيد من المعارديات والمسادر المسادر في المسادر المسا وعندما وصل الى مرحلة الثباتوية العامة .. وجاء الى القامرة بيحث عسن تحقيق علمه . . والتحق بمحرسة روض الفرج الثانرية حيث قدم فيها مسرحيتين هِمَا درُهُسرة مِينَ يَمِ ۽ وردِ قَهِيوة الملوك يه . .

البداية كانت ف المسعيد في المنيسا

يضياء المعروف يحيه الشديد للتعثيل

وسط عدد من عملقة الفنائين المتحديث في مسرحية ، رقاق الندق ، يتالق ثجم حديد اسمه ضياء الميرغني في دور زيطه صناع العلمات ، فرغم وجود ميين عبدالله فرغل وسيد زيان وصلاح السعدني ومعال زايد وفاروق النوكس إلا أن الجمهور يضرج من العرض وهو لا يتحدث إلا عن هذا الممثل الجديد

وهنا كان الاختيار الصعب .. هـ ل يدخل كلية الفتون الجميلية أم يستظر معهد السرى .. وعلى الفرد فضل معهد

وهناك بدأ يصقل هوايته يسالدراسة ويدا يختار الأدوار المركبة حييث قبام بيطولة عند مسن المسيحيات منهنا

و مارصاد ، و و كاليجولا ، و و الليابة

وتخرج من المعهد بامتياز من اسم التمثيل والإخراج بل ومين معيدا واسدم كمشرج مسرسية الاستثناء والقاهدة ، إر

أول مهرجان سرحى بالععهد وحمسل على المركز الأول في الاغراج ... يعد ذلك جنبه المسرح واقتعه جلال الشراء المعهد المعهد المعهد المعهد المعهدة المع

ليلية ويحمد عيض وصلاح منصور ومثل فيها ٧ شمصيات شم اشترك ف مسرحية و مين يشتري راجل ، مع رحيد سيف من إخراج جلال الشرةاوي كلك

"هنا بدأ يشعر أن مسوقعه كمعيد في

معهد المسر ليس هو مكاته السطبيعي

رغم تجاحه كمعيد .. لهذا قرر التقورة اللفن .. واشترك أو مسرحية و الحب ]

اللفن واشترت في مسرجيه د الحب و المسروق م مهد أسرح والحبراج السيد وأخى ، وكانت بداية تعرف النقاد عليه في المسرحية التي المخر فيها دور قبطان مجتنون معمدة المسرحية المتفاف عاليا في بالمرحية و المنيا متاوية ، مع أمين الهنيذي وليلي عام متاوية ، مع أمين الهنيذي وليلي

دور هام أن فيلم السطاووس مسم شور الشريف وليل طاهر . ثم قام يدور القر أن

فيلم د غريب ولد عجيب ۽ لخراج كمال مسلام الدين ، ثم انته فسرسه القيام بالبلولة الثالثة في قيلم د دورية نمسف لليل ۽ مع ملجمة الخطيب وسيد زيان

و الاميراطور والمهتدمن عام .

طه، و د ۷ مسد طبيسة ، و

الملوك ، وحصل على الثانوية العنامة وقدم اوراقه الى كلية الفنون الجميلة حيث انه يهوى الرسم وخاصة فن الكاريكاتير كما يجيد تصميم الديكور . في الرقت نفسه تقدم لاختبارات معهد الفنون المسرحية رنجع في الأختيارات وتنيا له اعضاء اللجنة الذين أصبحوا اساتنت فيسا بعد . بانه سیصیح ممثلا کرسیدیا وكانت اللجنة تفسم كلا من حلال الشرقاوى وكرم مطاوع وسعد أربش وعبدالرحيم الزرقائي



عكف الأول على تأليف الاغنية والشاني على تلحينها وبعد ان استقرا على الاغنية واللحن قلما بالرساق الياوزارة التربية التسي

د . خيرية نجيب رئيسة قسم الاغنية والأليان بالمركز القبومي للبحسوث ، وأول سيدة تضغل منصب نائية رئيس اللجنة السواية السدائمة لسلاغنية .. وتعتبر هذه هي المره الأولى التي يشغل فيها هذا المنصب شخص من الشرق الأوسط .

وعن رطة حياتها التي كللها النجاح تقول د . خبرية في طفراتي كنت أتمنسي أن أمسي طبيبة .. ركنت أهري الجانب بي حسيح حبيب .. رحمت اهرى الجانب العلمي من الدراسة .. ولُحب البقاء احدة طويلة داخل معامل العدرسة بين أثابيب الأختار .. والعنام والمواد المختلفة . ولكُنْ لَطُرُوفِ عِلْكَيَّةً .. وهي معارضة أضراد أسرتي في أن تعميل المسراة أضطررت لتغيير نوع الدراسة وإلتطت بِكُلِيةِ الزراعة .. وفيها عثرت على ضالتي المنشرودة ، وفي قسيم د الميكروولوجي ، والدي بيمث ف العلاقة بين الكائنات الحية الدقيقة وبين غذاء الاتسان .. وفيه أشبعت رغبتني وهسوايتي ف مصارسة الأبحساث والتجارب .. وقررت أن استمر في هسذا

المقل حتى النهاية .. وأن أحاطم الاسطورة ، التي تقابل إن النهاج في المعامل والابعاث يلتمر على السرجال

وفعلا إستطعت أن أثيت تلك ويصلت إلى منمب رئيس قسم الأغلية والألبان بألمركز القومي للبحوث .. ثم تم إ

الدائمة تسلاغنية بسواشنطن كتساتية

وعن شعورها بعد هذا الاغتيار تقول د لقد شعرت بسعادة بالغة عنهماً عليت بهذا الاغتيار لاسباب عسديدة لولا : أن هذه هي المره الأولى التي يشغل فيهسا هــدَا المنصب شــخص مــن الشرق الأرسط ، ثانيا لأتنى أول سيدة ، تحتل

هذا المركز . أما عن أسباب نجاح الاتسان في رأيها: فتقول و تنظيم الوقت من من أهم عوامإ نماح أي فرد سواء في حياته العملية أو ل حياته الخامة .. قالتقالم يجعل الاسأن قادرا على إنجاز أكير قدر سن العمل في وقت قليل سع إعمالته كل

ما يحتلجه من جهد وتحركيز .. ومعما بساعد الاتسان أيضا على النجاح همو أحساسه بالمسئولية .. وشعورة بسان مناك رسالة هو مسئول ضن تاديتها وإكمالها .. فيشمذ كل خالات ويسفرها أل سبيل هذه الرسالة أو هذا العمل والدكتورة خيسرية ولسدان تخسري لحسدهما في كليسة الهنسسة العسام الماشي .. والثاني مازال بدرس و كلية مهجة دسوقي

تعود إلى السمرح قبعد الدنيا مطلوبة زيان ونبيلة السيد في دور بائم الجرائد ثم قلم بيماولة مسرحية ، علوة اللعب دي ، مع الولمعة من خملال السرح الكوميدي . ثم اشترك في سطولة و ركي على ثار ، مع سيد زيان وميمي جمال . ثم مسرمية د دلوعة باييه ، مع هسويدا وعلى الشريف ومظهر لسوالتها . إلى أن رعلى المعروب ومصور حسوب و وي المتحددين اكتشفه سمير خفلجي مدير المتحددين وقدمه أن دور زيبات مساتع العساهات .. وضياء متزوع وله ولدان بيرم والتديم .

- 11/0 1 X-1 V •



## **7777**7 VEAAAA/YOAAAA

الشركة المعربة للخيمة الناتية سویر مارکت احدى شركات هيئة القطاع إلعام

\* عطاء الدوس

للسلع القذائية والتبريد ٨ شارع مديئة رمسيس مديئة الاولاف .. بجوار مستم للم امباية \_ وشركة فورد O: PRYPE - FFOPPE 799779 تملن الشركة عن ساقص

منيهات للنسخة ٠

عامة بين القاولين قطاع عام وخاص التخصصين في اعسمال الدماكات وتكسية الحسوافة والارضيات والإعمال الاعتبادية والالوثيوم والصحى وخسلافه لأستكمال مئى السدوير مادكت في شدارع أحسد عسرايي بالهناسسين وذلك طبقي للبواصفات والشرسروط التى يمكن المصول عليها من العنوان المرضع بعاليه مقسابل عشرة وتقدم المطاءات في موعسد غابته الساعة التسانية عشرة ظهر يوم السببت الرافسق ۲۳\_۲\_۱۹۸۰ على أن يرفسق بالعطاء تأمين ابتسدائي مؤقت

٣٪ من السكاء ومسورة من

البطاقة الضريبية وسسابقة

القساولون المسرب عثمان احمد عثمان وشركاه أدارة الاحتياجات ٢٦ ش الجمهورية سألدور الساص الماحرة منافسة علمة رقم ١٧٧سـ٨١٨٥٨

تعلن الشركة عن حاجتها ال اوناش ووسائل رفع تسحب كراسة الفروط السامة والمواصفات من العنوان عاليه مقابل (ثلاثين جنيها لافي) تقلم العروض خلال ثلاثة اسابيم من تاريخ النشر مسعوبة بتأمين اجسمائي ٧٪ من قيمة المطاء •

وزارة الزراعة لجنة مشتريات البيدات مناقصة رقم ٩ أمام ١٩٨٥/٨٤

المامة المحسدد لفتح مظاريقها السامة الثائية مشرة ظهسر يوم ۲۲-۲-۱۹۸۵ وفلك لتسموريد ميدات فتران وزوت مسعنية العامة للشمسيثون المالية بالمناه الرئيس المتنمية والالتمان الزراعي ١١٠ ش القصر العيني وقيمسة النسيخة الواحدة . 10 جنيها اعمال تسارى حجم العملية "

\* عطاء الم

عل دودين ملحق بمدرسة سياو الابتدائية مركز ديروط . ۲ ـ انشىساء مېنى ورشتېن وسلمين الورشة بمسطح فصلين ملحقة بعدسة كودية الاسسالام

ومنظم نعوالقطن كصاب الوذادة أخسمات مليم اجرة البريد ويقدم واطلب كراسة الشروط من الادارة العطاء مسحوبا جامين اجدائي لإيقا

الشركة الاهلية للصناعات العدنية فخاع الشئون التجارية ١٨ شارع عباد آگين ـ القاهرة

-- 65 x

تطرح الشركة في مناقصة عامة بن موردى القطاعين العام والخاص عملية توريب أحتياجات مطميم الْعاملين بشركتنا من الْلائشسون البلوبيف ، السلمون ، الجيسن المطبوع خلال العام ١٩٨٥ . تطلب كراسة الشروط من مكتب ١ ـ مناقصة زي التربيد الشركة بالمنوان عاليه مقابل عشرة جنيهات للنسخة الواحدة . العسكرية تقدم المطامات داخيل مظاريف

1140 سعر الوحدة ٥ ج

بدور الملين بالمث جلسة السيب الرافق ٢-٣-. 19A0 سعر الوحلة ٥ ج ويمكن الحسسول عنى قوائم المناقصات والشروط الخاصة بهسا مناهارة المعازن والشعر بأت الركزي بجوار مسرسةربيع الميزىالاجدائية

بسائية مكى بالجيزة وذلك مقابل مبلغ ٥ جنيه ( فقط وقدره خسمة جنيهات ) بعوالة يريدية يضساف اليها ماتتمليم أجرة طليها بالبريد وتقدم الطلبات يرسم السسيد ــ وكيل وزارة التربيسة والتعليم بالجيزة لكل مناقصة على جد على عرضحال دمنة فئة ٢٠٠٠ مليم ويرفق بالمطاء التأمين الإجتدائي ومقاده ٢٪ من جملة المطاء يرفع الى ١٠٪ في حالة رسوه والعطامات التي كرد

مديرية التربية والتعليم بالحيزة اعلان مناقعيات

د . خيرية نجيب

تعلن عن أجراء مناقصات عامة بن القطاعين المام والخساص عن توريد احتياجاتها مهالاصناف اللازمة للعام المسأل كالمهاا وتقيسل العطاءات بديوان السديرية حتى الساعة الثانية عشر طهرا عن توريد الاستأف الوضحة بالمتأقصات المبينة بعد طبقا للمواعيد المحددة وحي

٢ - مناقصة تجهيزات الإيواه
 والملابخ والملاعم للوحدة المتكاملة

العامة لتوريد مساديق قمامة لمديئة دمياط • وتطلب كراسبسسة الشروط

مجلس مديثة بمياط

ادارة العقود

تحدد يوم الاربعاء المرافق ٢٧-٢ \_١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرة سعادا لغتع مظاريف المناقعي والواصفات على عرضحال دمفـــة فئة ٢٠٠ مليم تظير مبلغ جنيهان خالصة البريد •

شركة حلوان للصناعات غر الحديدية

(مصنع ١٣ ألحربي) عين حليوان تمان لشركات القطاعين السأم والخاص عن طرح الماتصة المامة عن عملية حفر ويدم كابلات فيقط عالى بطول دوم كيلو مشر

جلسة الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم ١٩٨٣\_١٩٨٨ وكظلب كراسة الشروط من ادارة التموين ألمحل بالشركة بنين حلوان على عرضحال تبغة فثة ماتني مليم ومقابل سناد تمن النسخة وقدره عشرة جنيهات وتقدم المطامات مصحوبة بالتأمن الإجدائي وتدره ١٪ يزاد الى ٥٪ في حالة رسو العلاء ويتم لتسع ١٩٨٥ موعد الفي مطاريف عطاماتها المثاريف يمكنب السيد / دليس الساعة التابية عفرة هوا • الساعة التابية عفرة هوا • الثانية عشرة طهراً في الوعد المحدد فيز الوكلاء العجاريين من التطاع بعاليه ولاتقيل المطاعات التي ترد المام والماس المتبدين بمسميعل بعد المرعد المحدد بعاليه ولاتقبل الوكلاء المتجاريين داغبي الاشترالة الطاطت التن ترد يعد الرعسة مهما . كانت الاستسباب مع ضرورة تقديم صورة عن البطاقة

الوحدة الحلية لركز ومدينة المطة الكبرى

تعان عن طرح عملية انتسساء خط مياه بطريق محلة أبو على ــ التبصرية وذلك في متافعة علمة بين القطاعين المام والخاص وعلى مِن يرغب الدخول في هذه الناقصة سلم يعطأته لادارة المقسوه والشتريات في تمسام الساعة ١٢ ظبر يوم الاحسيد - ١٩٨٥-١ مصحوباً بتابين ابتدائي لا يقل من الا يكمل الى ولا تهسالي تطلبً نسخة الشروط والواصيفات مو

نفس الادارة مقابل سسالا مبلغ 10 جنيها بخسلاف دملة الطلب داجرة البريد مع تقديم سسابقة الامدال وبطاقتي للقاولينوالفريبية AO - YTTF

الشركة الإهلية للصناعات المسعنية

١٨ ش عباد الدين ــ القاهرة تعلن اللجنة عن طرح المالاس رقم ۱۸ ـــ ۸۵ ـــ ۸۵ لاستيراد ( ۲۰ ثلاثة الخسيم تروس لزوم مورع السرعات الخاس بقيط التسطيب بالترفلة ثمث الألية والعاد أها جلسة يوم الثلاثاء ألوائق ١٢\_٣\_

أني ملم للناقسة التقدم للحسول على الشروط والواصفات من مقسر اللجنة وذلك تطير صداد مبلغ ٧٠ج النريبية وبطاقة تسجيل مقاول و نقط عشرون جيها ثبنا للنسخة التماع الناص بوزارة الإسكان • الواحدة ،

مشركة كملكم البستوان ؟ ميدان عرابي .. القاعرة متافعة عامة رقم ١ .. ٨٥ زيرت الحركان وينكن سينم

كرأسة المناقصة من خزينة الشركة واسم الماطعة من طريعة الشروة نظي مبلغ مائة جنيه وتعدد اخر موعد لتقديم العظامات السياحة الثانية عشرة ظهر يوم ٢٧سياحة وسيتم فتح للظاريف السياحة التاسعة سباح وم ٢٨سـ٢ مام١٩٨٠ بالمجرة رتم ٢١٥ .

هيئة القطاع العام للتعبير شركة وادى كوم اميو ٢ مينتن أثر ألتبي دار السلام معر القديمة

او يصل بعد الجلسية في ملتف

تعلن الشركة عن مناقصية عامة لتوريد نهمات السنسيري بالرش كساحة ..ه ف ومهمات قرى بالتنقيط الراعة موالع اسساحة ..ه فدان اخرى الطقة البستان بضاعة حاضرة وسيتم التركيب معسسونة الشركة وثحت الراف متدوب فني من ألمورد والعمليسية تسليم مغنساح بعد التركيب \_ وينكن المعسسول على كراسية وحالين أهلائي لا ينقل عن واحة الدروط من خزينة الدركة نظير أن المائة منقيعة السنية وستكمل مِلْغ ١٠٠ جم (مالة جيه ) رقد تحسيدت الساعة السيانية عشرة ظهر يوم الاربعاد ٢٠ فيراير ١٩٨٥ موعدا لقت المطاريف وكل عطياء

محافظة القيامرة حي جنوب القيادة

٣١ تى قدى چالسيلة ۋېلى يمان عن فتح مطاريف الكاتسات العلمة الآلية في تهام الساعة ١٢ طورا للاعمال التكسيلية الحركيسات والمديلات الكهسريانية لستشغى الخليفةالمام بقيمة فيرهاد دهلا جيه جلسة يوم ٢٠١٠ ١١٨٥. - طبقيسا للشروط التي يعكن

بعد الميماد غير المسجوبة بالتأمين مديرية الاسكان باسبوط Half Jolk date Latte Side تقبل الديرية عظمات لتساية

رسكن النسول على عند السلية جنديم طلب منموغ وسداد فيلنغ عشرة جيهات يخالف عسمالأمليم أجرة البريد ويقلقاله مسعوبا ال خسة في المالة عند وسيسو السطاء مرفقاً به مستبودة كل من البناقة الدرسية وسجل الفضاع الغاس وكل عطام غيو مس بالتامن وسور البطائف المللوبة يعتبر غير فالولى والإبلاقات اليه

- 11 = LDS +

الحصول عليها من قسم اللتستريان تقير مبلغ ١٥ جنيها للبعلية ويزاق بالعطاء تامين أجدائل فبسعوه الإ يزاد الى ٥٪ عند رسو السطاء - ولن يلتفت للبطاءات الواردة

الساعة الثالية عشرة الهسس يوم الامند السنواق الكيمهوا عن عملية الشاه عبارة و مبدل ساحل

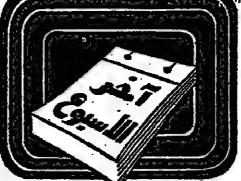
في مصحوب بتأمين ابتدائي ٢٢

























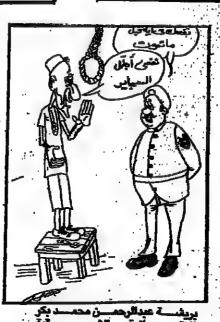
























التي تقام أيام ١١ و ١٢ و ١٣ فبراير ..

غم توقف مباريات مسابقة الدوري العام لكرة القدم لاندية القسـم الاول ( 1 ) بســبي رحلــة

الفريق القومي التجريبية إلى غرب أفريقيا لأداء ثلاث مباريات ودية مع سلط العاج والكاميرون ، إلا

أن هذه الأندية لم تهدأ ، بل كثفت نشاطها ـ الودى ـ استعدادا لمباريات دور الـ ١٦ لكأس مصر



## الأنسدية الأقسوى تخشسي الأنسدية الأضعمف فسي كسأس مهسسر توقيف مساريات السدوري أعطي الأندية الفرصية للاستعداد الفني وعسلاج المصابين

### الكاميرون ومصر وديا في لقائلُهُمَا الثَّانيُ والْأُخير

بدأت الساعة السابعة والنصف مساء اليوم ( السادسة والنصف بتوقيت الكلميرون ) مباراة كرة القدم السودية الثانية والإخيرة بين الكاميرون ومصر باستاد دوالا .. وقد مثلت و الأخبار ، الطبعة الاولى قبل أن تنتهى المباراة ، وستورد تفاصيلها في الطبعات التالية .

### اليوم ٣ مباريات في الدوري الممتاز للطائرة

تقام اليوم ٣ ميساريات ﴿، الأسسيوح السابع للدوري المعتاز للسكرة السطائرة للرجال ، بلنقي سبورتنج مع هليوليدو ، والجزيرة مع الشحس والطيران مب هليويوليس ، تبدأ المباريات الساعة الرابعة بعد النظهر بملاعب الانبدية المذكورة أولا . هذا وقد كان من المقرر أن تقام اليوم مباراة السرمالك والأهلى في نفس الأسبوع و الا أنه تم تأجيلها الى مابعد تصفيات أفريقيا للمنطقة الخامسة التي ينظمها الأهلَى من ١٢ الى ١٨ قبراير . يحتل الأمل مقدمة العسابقة برصيد ١٢ أنطقة بفورة بالمباريات الست النسي لعبها ، يليه الزمالك برصيد ١٠ نالط من الفُوز في ه مباريات ، تسم هلي ويوليس برصيد ٩ نقط ، ويأتى الشمس والطيران برصيد ٩ نقط ، ويأتى الشمس والطيران في المؤخرة ولكل ٥ نقط من ٥ مباريات ،

### مسابقات للبولو مع نادي أمريكي

وافق محلس إدارة الاتحساد المصرى للبولو على أجراء مساقات للبولو مع فريق نادى مبينة كلساس سيتي يالولايات المتحدة الأمريكية سومي بحوديك المنجده الأميريدية يسومي ٢٢ و ٢٤ فيسراير بنسلاى سبورتنج الرياضي بالاسكندرية . هذه هي المرة الأولى التي يصل فيها فريق أمريكي لاجراء مسابقات مع الفيريق

ولكن يتقدم الشمس بفارق شوط واحد.

والملاحظ في هذا الاستعداد أن الاندية الكبرى تضاعف من إهتمامها رديده الحبرى تصاعب من اهلماها بهذه المباريات ، برغم أن القبرعة في هذا الدور أبعدت في المقدمة عن معضها البعض ، وإن كانت تقرب بين من يغور أنهم في الدور الثاني ... بلعب في الكاس يبرم الانتيان ١١ في الدار الماليات الماليات

يلعب في الكاس يـوم الانتيـن ١٠ فبراير : المحلة مع السويس .. والزمالك مع غـزل دميـاط .. والأوليميـي صـع الاصهاعيل .. والشـمس ( بطعب الترسانة ) مع الاتحاد .. ويني مراز مع الترسانة .. ويلتقـي يـوم الشبلاثاء : المقاولون مع دمنهور .. والمنيـا مــه المغاولين مع دمنهور .. والمنيـا مــه الماري .. ويوم الاريعـاء الأهل مــه طنطا ..

طنطا ...
وقد سبيل الاستعداد للكاس كان ناديا
الزمالك والأوليمبي قد انفقا على أن
متقليلا وديا باستاد السرمالك أمس ، إلا
أن المباراة الفيت لأن الأمن لم يسوافق
على اقامتها ، وإن لم يمانع في اقامتها في موعد أخر بعد ذلك ، إلا أنّ الناديين رأيا أن التأجيل يضيع الهدف من إقسامة المباراة وهو الاستعداد للكاس .. وإذا المباراة وقو الاستعداد المداس .. وردا كان للمباراة هنف أخس هس تصويل مندوق العاملين بنادى الزمالك ، فسأن هذا الهدف يمكن أن يتحقق بنجاح أكثر إذا أقيمت المباراة في ظروف أفضل ، خاصة بعد عردة لاعبي النادي أعضاء الفريق القومي من أفريقيا ..

٨ مارس .. الجمعية العمومية لاتحاد المصارعة تعقد الجمعية العصومية لللاتحاد

## اعتماد تشكيل اللجان المنظمية والمنتخب



مجدى عبد الغنى

وأبناء العم الاسماعيل والمقاولون التقيا أول أمس في مباراة وبدية أقيمت بنستاد الجبل الأخضر .. جرب القريقان فيها صفوفهما وأعطيا القرصة لبعض اللاعبين الصاعدين .. وانتهت المباراة بفور الاسماعيل بهدف تظيف من حسطا لمضطفى مرس ظهير المقاولين .. ومن المقرر أن يلتقى المقاولين اليوم وديا مع

الفعور ال ينتعى المعاورون اليوم وديا مع المنصورية لنفس الغيرض ، وإن كان المنصورية قدر خرج من مسابقة الكاس والأهل حامل اللقب :. جامت زيسارة فريق رابيد بوخارست بطل كأس التحرير الروماني له في توقيت مناسب ، حيث

و درنامج المسابقات لعطولة مصر للحماسي اعتمد مجلس ادارة الاتحاد المصرى للخماسي العديدة في اجتماعه أمس تشكيل اللجان المنظمة ليطولة مصر الدولية التي تقام من ٢٢ الى ٢٨ فبراير ... كما أعتمد المجلس تشكيل الفريق القدومي السلى سيمثل مصر ، وبسرتامج مسافقات المعادلة

لجان : الاستثنال والمراسم ويراسها رضا عبد الوهاب ومعه أحمد شبحاته ومحمد صلاح البين .. والمسابقات والنتائج ويرآسها أحمد المسبع ومف البولندي بوجدان ودر . مسلاح نتامى .. والفريق القومى ويراسها صابر حسان ومعه أحمد المبواف والمسدب بوجدان .. والفنية ويراسها بديع وفائى ومعه الهامى الحسيني وأحمد المعواف وعلى سرى ومختار عبد الشان ومحمود فعمى وهيئم جمال السين ومصطفى يدوى .. والجوائز والإعلام تضم الهامي

المسيئي ومنابر حسان . وتم تشكيل فريقين لتمثيل مصر في اليطولة علاوة على فريق من الناشئين يتم اختيارهم خلال أيام .. ويضم الفريق للقريس الأول: أحمد ناحم وطارق رياضٌ وعوضٌ سامي .. ويضمُ الفريقُ الثاني : حسني عاشور وأسامة كاسل

\* adda to

جامعة القاهرة

كلية طب الغم والأسنان

الحاقا المالاعلان الخاص بالماتم

المسامة لاستيراد أجهسزة للكلية

والمحدد أفتح مظاريف يوم ١٢-٢-

١٩٨٥ فقد تاجل فتع المظاريف ال

وزارة الري

الادارة العامة لشروعات

المرف بالزقازيق

تقبل المطاءات من مقاول القطاعين

( العام والخاص ) بمكتب الادارة العامة المذكورة لقاية السساعة

جلسة يوم الغميس الوالق ١٤ -٢-١٩٨٠ عن عملية انسساء

شبكة المسارف الغطاء بمنطسقة

التَّفَاطُ وِالْحُيْرِيَةِ زِّمَامُ ٢٠٠٠ قدانَ

تظير تقديم طلب للسيد المندس

اللدير المسام لشروعات الصرف

بالزَّقَادِينَ • وَتُورِينُّمِيلَــغ عَثَرة جنيهات بخلاف أجـــرة البريد

وعلى مقاولي القطياع الخاص

ارفاق العطاء يتامين مؤقت كامسل

قدره وا حد في المائة من قيمسة

العطاء ويزاد الَّي خبسة في اللائة

عند قبول العطاء وكل عطامقام من

مقارل القطاع الخاص غير مصاحوب بطامين مؤقت كامل أن يلتفت اليه

كما يجب ارفاق مسورة إلبطاقة

الفريبية مع المطاء . ويمكن الاطلاع على الرسومات

والخراغة بمتر الادأرة بالزقازين

في أوقات المبل الرسمية • وأي

عطر اه مشروط بأى شروط او

ترتبط باي أعمال أخرى لن يلتقت

ويبكن الحسول على العط

١٢ الثانية عشرة ظهرا و

بمعافظة القلبوبية .

السبت الموافق ١١-٣٠١٨٠ -

معد الجمعية الفصوبية استنداد الممرى للمصارعية يوم ٨ مارس حيث تجسري انتخسابات مجلس الادارة الجديد ، سبق أن تشكك المجلس بالتزكية ثم بطلت بعد قسرار ممكمة اليقماء الاداري ببطلان استبعاد جهاز الريامة لبعض الاندية التي لها مسق الاشتراك في انتخابات الاتحادات ، هذا المستندة حدمانا المناز عدادات ، هذا المستندات و مناز المارة و مارة مناز المارة و المناز المنا وسوف تحضر لجنة من جهاز السرياضة عملية فرز ترشيحات الاندية .

والبعرين .. وتم العجز لاقامة وفود هذه

الدول وأعضاء الفريق القسومي المصرئ

بفندق ۽ اڇپيتل ۽ بمصر الجنيدة ،

\* عطاء النسب

مجلس مديئة دمنهور

العقود والشسستريات

يملن عن مناقمسات علمة بين

مقلول القلاعين العام والغاص عن

اعدادية ١٧ فصلا بناحية اظافة

تطلب الشروط والواصفات تظيم

سداد مبلغ مشرين جنيها من كلّ عد يضافي ١ جنيه عد طلبهما

بالبريد وكل عطأء غير مصحوب

بتامين ابتدائي ١٧ من قيمته أو

خطآب ضمان مشروط لا يلتفت

اليه ويرفق بالعطاء سابقة الإعمال

وبطاقة مقاولي اكفاع الفسساس

والبطاقة الفربيسة والسبجل

حامعة القساهرة

تطرح جامعة القاعرة للقطساء

المام والخاص انساء الباني الآتية:

مبئى الكيمياء بكلية الزراعة

بى سبق دىيە اغقوق مېنى كلية الاعلام واكداسيات الافريقية مبنى ملحق كلية الحتوق

وذلك طبقا للرسومات والمواصفات

وكراصة الشروط والتي أعسدتها

بالجامعة \_ والتي تطلب منها نظير

مثى عل حدة وللمقاولين الحق في التقدم للمباني جيمها أو بعضها

كل حسب الكانياتة \_ وللجاهبة

الحق في تقسيم هذه الاعمال ال

وقد تحدد يوم السبت ١٦ مارس

سنة ١٩٨٥ الساعة ١٢ طهرا لقتح

المستندات اللازمة طيقس

الطاريف وعلى الكاولين التقسيد

بجميع المستندات اللازمة صم اللالحة الزايدات والناتصات -

اكتر من مقاول لسرعة الانجاد

رالمودة •

مبلغ ١٠٠ جنية ( مائة جنية ) لكلُّ

الادارة العابة للشئون الهندس

مبانى الكيمياء والجوثوجيا بكلية

العملية الالية :

مركز دمنهور

لتجاري

VEAAA/VOAAAAI - WEETER

ويهدف جهاز الرياضة من إجتماعاته بالاتحادات الرياضية الى التعسرف على برامج وخطط الأنشطة خلال السنوات انتلاث القادمة ، وكيفية الاستعداد لدورة سيول الأوليمبية .. وكسا يقبول أشرف المنشاوي رئيس قطاع البرامج والمتابعة بجهاز السرياضة أن مناقشة الاتحادات تستهدف تـرضيح مفهـرم حديد ومفتلف للتمثيل المشرف الـذي أساد فهمه بعض الاتحادات في الدورة ومحمد رجائي عباس . واتفق على أن تبدأ مسابقات البطولة

ساحة فهمه بعض الاتحادات لى البورة الأوليمبية بلوس أخطوس .. ويسركز الجهاز حاليا على اتصادات الألعاب الفرية ، وهل ستكون قادرة على التمثيل المثرف الذي يحقق نتائج ليجابية في دورتي البحر المترسط وسعول الأوليمبية .. ولأن الجهاز لايلسنم الاورتمارة ورفي المتراد المتراد المتراد والمتراد المتراد المتراد والمتراد والم واتفق على أن تبدأ مسابقات البطوله
يوم ٢٤ فيرابر .. حيث تقام مسابقة
الفروسية بارض النتاج باكاديمية
الشرفة على أن تستأنف أن اليوم التألي
مع مسابقة السلاح التي تقام بمساقة
اكاديمية الشرطة .. وتقام مسابقة
الرماية يوم ٢٦ فيراير بمسالة اتصاد
الشرطة ومسابقة السباحة بحمام نادي
هليوليدو .. ثم تقام المسابقة القامسة الاتمادات بغرورة الاشتراك في السورة الأرليمبية إلا اذا كانوا مزهلين لسذلك فإنه لايلوم الاتعاد الذي يكون صريعا ويعلن عدم أهليته للتمثيل الأوليميس والأغيرة اغتراق الضاحية بنادى المشرف .. أما الاتصادات غيسر الشمس يوم ٧٧ فبراير .. ويقام المغلّ الختامي مساء نفس اليوم وتغادر الغرق الأوليميية .. اسسوف بقسع الجهسان برناسجا اللاجتماع بها كذلك لاستعراض استعداداتها للبطولات السولية التسى الخاص معام تعلق اليم التالى . وهـذا وقـد وافقـت ٥ نول على الاشتراك في البطولة بمسقة نهائية :: انجليرا وفرنسا والعانيا الغربية ويلغاريا

الهيئة الفامة لشتون

المعارض والاسواق التولية

تعلن ألهبئة من طرح مناقص

عامة بين القاولين المتخصصين ق

صاد متكامل للقيام بأعمال أصلاح

واستكمال مسكلت العرش ارقام

.. صب أرضيات خرسساتة

اعلى الأرضيات الوجودة ، ب تكسير بياض ومصل بياض

لاعبدة الواجهسات للعسالات

ب أعميال دهانات داخي

السالات السينفيلة للسيقف

.. اصلاح فواصل التعدد ..

المتطيلة ومتع تسرب الياه داخل

ب علاج أسستف العسالات

ـ عمل سلالم بنحارى للوصول

- اصمالح الإيواب وتسوريه

للشغشيخات بالصالات الربعة

السالات وأعمال التهوية السالات

\_ الأعمال الكهــريالية لجميع

وذتك طبقا للشروط والواصفات

الخامسية بالعملية والتي يمكن

طلبها على طلب ملموغ من أدارة المخازن والمستريات بعقر الهيشة

نظير مبلغ ١٥٠ (مائتان رخمسون

جتيها ) للنسخة ، على ان الله

المطاءات بمد الماينة آلى السيد

مدير عام العقود والشئون الاثبة

والأدارية بالهيئة في موهد غايتسه

الساعة الثانية عشرة فيسسر يوم

الاربعاء الوافق ١-٣-١١٨٨ وهو

الرعد الحدد لفتح الظارف على ان يرفق بالعطساء تأمين مؤقت

٢٢ من قيمة المطبيقة يزاد الي

١٠٪ كتابين تهائي لن برسو طبه

العطاد وصورة البطاقة الغريبية

موضحا بها اخسى اتران شربيي

ولَّن بِلتَقْتُ الى اي عطسساء غير

مستوق للتأمين ار يرد بعد قتسح

الى اعلى العبسالات الريعي

والإعمدة من الداخل .

السالات

والستطيلة .

الستطيلة فقط

المارض بمدينة نصر وتشمل أ

ے تورید وترکیب ارضہ

تستوجب هي الأغرى تمثيلا مشرفا . ويهتم الجهاز في مناقشاته مع الاتمادات بقطاع الناشئين على أن تكون أوارية الاهتمام بقطاع البطولة حيث يمثل القاعدة العريضة التي تطعم الفرق

ساء است

## والمنيا مع غزل دمياط .. والمصرى مع الترسانة .. والأهل مع المقاولون .. للرياضيين المصريين في اللقطءات الدوليسة

فاروق جعفر

استطاع أن المباراتين اللتين لعبهما معه

( باستاد مختار التيتش يسوم الجمعة

المافي بدون جمهور .. ثم يوم الاثنيين باستاد القيرم ) أن يجرب قيهما كثيرا من اللاعبين المناعدين .. بعد أن أثبت اللاة منهم جدارتهم في مباراة المصري

والأهل ببور سعيد ، وهم هشام عبد الباري الظهير الأيسر ، وهمه هشام عبد الباري الظهير الآيسر ، وحمادة مدورت ريدر رجب أن خط اللوسط ... الباراة الثانية بين الأهل ورابيد بملعب اسكو ، إلا أن مديرية أمن القامرة اشترطت في مزافقتها أن تذاع العباراة تليفزيونيا على .

أحل جهاز الرياضة إجتماعه مع الاتحاد المصرى للسلاح الذي كان مقررا له موم الأحد القائم ، وذلك حتى ينتهي من التحقيق فيما وقع في انتخابات مجلس أدارته من مخلفات ، وللبت في الشكاوي الواردة اليه من المرشحين .. وقد قرر الجهاز الاجتماع في نفس الموعد مع اتخاد السياحة بدلا من السلاح .

التومية للكبار .. أما قطاع انتشار اللعبة فله أيضا خططه ويرامجه التي يبحثها الجهاز مع الاتحادات .. وأهم ماستحرضه الجهاز مع الاتحادات هـو موضوع التمويل الـذاتي لهبا وضيوية البحث عن مصادر أخرى غير حكومية تغطي المساحات الواسعة لأنشطتها ، .خاصة وأن الجهاز يعترف بيان قـدر مساعمته لايكلي اتفعاية تكاليف هـذه مساعمته لايكلي اتفعاية تكاليف هـذه مساعمته لايكلي التعاية تكاليف هـذه المنادي المنادي المنادية ا الانشطة وفقا لامكاناته .. والقانون سمع للاتحادات بايجاد مصادر أغرى

مدر وقد تلقى جهاز الرياضة مـواعيد الجمعيات العمومية الجديدة للاتعادات الاحد عثر التـى أعيـدت جمعيـاتها الممومية بعد قرار المحكة الادارية .. واليد .. ويوم ٧ مارس لتعادات الهوكى والسيامة والسراجات والتجنيف والبليارد .. ويوم ٤ مارس اتصاد كرة القدم .. أما الاتعادات الأربعة التي والثلاثي ورمى الرمح ونقع الجلسة وقنف القرص و ١٠٠ متسر حسواجز وتتسفيع ٤ × ١٠٠ متسر و ١٠٠ تعاد جمعياتها بسبب مشاكل داخلية بها وشكاوى متبادلة بين مسرشحيها فهسى د ٢٠٠ متر عدوا .. كما مقر عدوا .. كما مقام بطولة الجمهورية البعاب القوى

سبأق ارينا القاهرة لسيلحة ٥٠ متر حرة

الهواء .. وإن أنّ هذا كان ممكنا الآتيه تراً العباراة حدث باب أولى حياستاد مقتار

التياره عن پنه بن عديد مصاد محسر التيتش بالأمل .. وقد رفض التليقزيان الاداعة ، وبهذا ضاعت على الجمهور مشاعدة هذا اللقاء منع أن الأمل كان سيجرب فيه لاعبيه الذين شقوا حديثا من الاصلية ، مثل مجدى عبد الفتى

والمامر أبر زيد وعلاء ميهـوب ومحمـد حشيش وفعياء السيد ، بالاضافة إلى

ثلبت اليمثل واكرامي .. ويهدا يدوجُلُّ الأمل هذا اللقاء الجاد إلى يوم الأحد القادم حيث يقام باستاد أسيوط بناء على

دعوة من المحافظ .. وستكون هذه هي

المباراة الرابعة والأخيرة الضيوف الذين مبلك الأهل عدم الله وفيق في تسرتيب الملاعب المنساسية الاسامتها .. مسن التلعية الأمنية ...

سنعيد الاملية وجد في مياراة تكريم وفريق الترسانة وجد في مياراة تكريم لاعبه النولي القديم رافت مكي التي تقلم غدا بالترسانة مع منتشب الاندية فرصة كلفية للاستعداد القاء فريق بني مزار ، والذي لا يامن جانبه ، خاصة وهو يلعب في ماديه ...

قَ ملعبه ". ولايد أن أندية القسم الأول ( 1 ) الأخرى ـ الفطة وغزل دمياط والعنيا

والمصرى تواصل استعدادها الجدد المباريات المكاس ومقابعة المباريات المكاس ومقابعة المباريات والمباريات والمباري

انطوان يقضل اللعب

في فرنسا أو انجلترا

صرح بل الكاميروني حارس مرمي أوريق تادي المقارلون لكرة القدم لمراسل وكالة

نادى المقاولون نحره سمم سرسى ل رويتر بالقاهرة بأنه يرغب أن اللعب \_\_ رويتر بالقاهرة بأنه يرغب أن اللعب \_\_

بعد أن يتركه المقاوارن - سانجلتراً أو فرنسا -: وقال السطوان أن الأسامان بالنسبة له إللعب لأحد الإندية المؤرسية

إنه يعتقد أنه معروف هناك ، وأضحاف

أنه أَن المقيقة يسرَّعُب في السَّعابِ إلى

غلالها تتفيدا لقرار الاتعاد المصرى

لكرة القدم بعد السماح لأى لاعب لجنبي بالاشتراك في المسابقات المحلية اعتبارا

ويؤكد انطوان أنه لم تجر معه أيــة

كل الألعات

● تم اختيار جبون مستخرو لاعب التنس رقم واحد في العسلم أحسن لاعب في يناير الماضي لجائزة تابيسكو الكبري ، وذلك بعد فيوزه ببسطولة الاستخدة في تبويورك ، ثم في بسطولة الولايات المتحدة للملاعب المغسطاة الولايات المتحدة للملاعب المغسطاة المنايات المتحدة الملاعب المغسطاة المنايات المتحدة الملاعب المغسطاة المنايات المتعددة الملاعب المنايات المتعددة الملاعب الملاعب الملاعب الملاعب المتعددة الملاعب الملا

التي جرت في فيلادللها .. أحتل المركز الثلثي بعد ملكترو اللاعب السويدي ستيفان ايدبرج ، ثم الغرنسي يستنيك

مورود . في نهلية الاسبوع الحالي أول مجموعة من مباريات الدور التمهيدي لبطولة أفريقيا لكرة القدم للأندية أبطال المورية أبطال عبد الحرس السهادي بطل ميرية بطل غينيا

بیسای .. ویلعب جروند موزس میشیل الانبویی مع فیتالی البوروندی .. ومیلیات

هایالندرد من سواریالند مع ل . ف . ب بطل لیسوتو .. ویترو اتلیتیکی الاتجاول

مع موكلف من أفريقيا الوسطى ... ● غرج نادى شترتجارب عــامل لقــب

بِمُولِةَ ٱلدورِيِّ العام لكرةُ القدم في المائيا

يعوبه الدوري العام عرب المعلم من المعلي الغربية من ساربيروك شادى السدوة الثانية بضريات تقطة المرزاء يعبد أن تعادلا في الوقتين الأصلي والإضاف .

الفتار اتحاد الصحفيين الدريافسين الافارالة أحسن الريافسين الافساراة أن الالعاب المختلفة بالترتيب الاتى: سعيد

عربطة المغربي ، شم رهيات نوال المتوكل .. وجرابوس كويسرير لاعب الماب القوى الكيني ، شم جابرييل شياكوش لاعب العاب القسوى مسلحل

العلجى ، وتلسون أزوما الملاكم الغانى .. وأبيجا لاعب كرة القدم

قررت منطقة القاهرة اقسامة مسياق ارينا القاهرة الرابع لسباحة ٥٠ متـرا حرة يوم الجمعة ١٥ فبـراير بنـادي هليوليس .. تشترك في البـطولة أنـدية الأهلي والجزيرة والمرتماك والمعـادي والقناهرة وفليبوبوليس وطيسوليدو والشمس وسدينة نمع وسبورتنج الاسكندرية والمسرسة الاسريكية ... ميداليات البطولة مقدمة من مساسسة أرينا الدرياضية العسالمية .. مسباح المعادى محمد بريسف هو بطل السباق في السبوات الثلاث الماضية .. كما قانت بِلَقِبِ أَسرِعِ سَـبِلَمَةً لَى مَمِّرِ السَـبِلَمَةُ شرويت حافظ على ٨٧ و ١٩٨٣ .. ثمُّ قارت باللقب شقيقتها نيفين حافظ عـام

بطولة تاششي العاب القوي یومی ۱۶ و ۱۰ فیرایر تقام بطولة الجمهبورية لألعسف والناشئات تحت ١٦ اللوى للمسلين وسلست لحير منة يومى 12 و 10 غيراير سأستك القاهرة السوق . تتسمل البسطولة مسافلات : الوثب العسال والسطويل مسافلات الوثب العسال والسطويل

الكاميروني . المعيودي . كارلوس لوييز البرتغال .. بطل سباق المسارثون يسدورة لسوس الجلسوس المجلسوس الأوليميية .. فار ببطورة أوريا الاختساق المُسْلَحِيَّةُ التِّي أَقْيِعتَ لَى مَسَدِينَةُ السَّمَا داس أكوتيساس مِساليرتغال .. وتبعت مواطناه ليسزيكويل كانساريق وقسرناندي ماميدي .. وقد ساعد الثبالانة في قسور البرنتال بيطولة للفرق للسنة الشسامسة على التوالي .

### انجاترا ولكن مراكز حسراس المسرمى بالنوق الاتجادية مازالت مضعولة .. وانطوان ( ۲۰ سنة ) مجير على ترك تادي المقاولين بعد ثلاثة سنوات المسب عودة محمد حافظ الحكم الدولي من الامارات من الموسم القادم .. انسطوان اختيس أحسن حارس مرمى في افسريقيا اعسام التَصَّالَات مع النبيّة عارجية حتى الأنّ ، واكته سيظل يأمل أن اللعب بأوريا ...

● سجيل العداء الأمريكي فاليسرى بريسكسو معادمي العبداليسات الوابعيسية الشسات رقيا علميا حنيدا لعبيساق 25 مسارية فني المفعمل المعطى هنو 7, 10 ثانيسة الرقع القيام 7, 70 لمواطئة لويني مكولتي 90

للمرة الثانية .. مجلس

ادارة الهوكي بالتركية.

للمرة الشانية تشكل مجلس العارة الاتحاد المصرى للهركي بالتركية ( وهو تفس المجلس الذي تم تركيته قبل الفاء الجمعيات المسومية أسالاتعادات) ... تشكل المجلس من : لواء أحمد حمسوية رئيسا ، ولواء لبراهيم المهتدس وكيالا

عن القاهرة ، وماهر الرغبي وكيلا عنن

خْأَرْجَ القَلْفرة ، وعميد محميد حنامة

مارج القاهرة ، وعديد محمد حامد سكرتيرا عاما ، وعلى معاهر سكرتيرا عاما ، وعلى معاهر سكرتيرا المسادق رضوان أمينا المستدوق ، وعضوية : حمدى النجاس ور . تبيه للعلقمن وكمال غالد ، ويقسي لرئيس الاتخاد الدول للهوكي ورئيسا للاتحاد الاقريقي ، وجمال شيرازي باعتباره سكرتيرا مساعدا للاتحاد الاقريقي ، وحمال شيرازي

عاد إلى القاهرة \_ بصفة نهائية \_ متمد خافظ حكم كرة القدم الدولي بعث لن انتهت اعارة العمل بأحد المصارف في أبوظبي بدولة الإمارات لمبدة أسلات سنوات .. أدار حافظ بنجاح عددا كبيرا من المباريات الرسمية والربية هناك ...

تجرى اليوم لحر تجارب الفريق القومي لاختراق الضلعية إبتداء من الساعة الولحدة والنصف بعد الطهر بعركز شباب الجزيرة على ضوء التجارب يتم لختياز لاعبين انتين لتعثيل مصر ن سباق كينيا الدولى الذي يتلم بالعاصمة وأقيم له أكثر من حفل تكريم بمتساسية تبدویی بین ۱۳ و ۱۸ فبرایر

تأحيال معاراتان للزمالك في الهوكي

سبب اعتداء ٢ من لاعبيه على الحكام

### ايفرستو مدربا لفريق البرازيل القومي بعد تميك أهلى جيدة بالدرب عانتان

اَخْتَلُ الْاِتَحَادُ الْبِرَائِيلُ لَكَرَةُ الْقَدَمُ الْفُرِسَتُو مُسْيِدُوْ مَدِيرًا فَعَيَا لَلْفُرِيقَ الْقُومَى الْبِرَائِيلُ .. وقد وافق أيفرستو ( ١٥ ) على الإختيار يعبد أن راض سادى أهلُ جدة السعودي أن يترك مدريه تيل سائتانا مدرب البرازيل في كاس العالم ١٩٨٧ وأول المرشحين للمهنة الجديدة .. رس حرسين سعهم الجديدة . وصرح ديلسون المتحدث باسم الاتحاد البرازيل بأن المرشح الثاني ماريو زاچالو ـ الذي كان مدريا لفريق البرازيل يوم فاز بكاس العالم ١٩٧٠ ـ رفض العرض لاسباب عائلية خاصة ..

والأرستو ـ الذي مسيحل مصل بطولة الجمهورية للتنس الوآريو كويميرا \_ يدرب خاليا غارى الميركا احد التدية السرجة الاولى تندأ الثلاثاء القادم فالحريرة مالبرازيل ، وقبل نلك تبوي تسريب القبريق القبومي القبطري لخيس ويأول بيلسون انه بعد مناقشات ويقول بيلسون انه بعد مناقشة ومحث للمشكلة التي يعلني منها الغريق القومي مع رئيس الاتحث البرازيل حيوليت كوتينها فاتنا وصيلتا الى الفرستو تحت كلفية التووف وهو الرجل الذي بجتلجه وقد اعلن الفرستو في مسؤتس صحفي أنه سيداً عمله فوزاً وقال المامي حتى ابريل القام وفراً وقال المامية ٢٢ لاعبا للفريق القومي وقد لا يستطيع التقليق على شيء الاروبيدة السرعة على شيء واضاف ان اللاعيين البرازيليين

تبدأ بطولة الجمه ورية التنس يدوم الثلاثاء الثقائم وتستفر عضرة أيسام على ملاعب تلاى الجزيرة . وتشكل مساينات الردى الرجال والسيدات والتأشين تحت ١٢ و ١٥ و ١٨ سنة ويتجسى السجال والناشين تحت ١٨ سنة وادرى وتوجى

. 1440 11 Y .

72 00000

تاقش المكتب التنفيذي أسالتماد المسابق التهاد المسابق التهادي أول أمس المسابق التهاد التهاد أن أول مسابقة التوري العام الهوكي يتطعها الإنحاد مما سيب تعطيل التهاد التهري الاشتراك و المسابقة بعد أن يدأت وواقي الاشتراك و المسابقة بعد أن يدأت وواقي الاستراك و المسابقة بعد أن يدأت وواقي الاستراك و المسابقة بعد أن يدأت ووراقي الاستراك و المسابقة بعد أن يدأت وورائي المسابقة المسابقة المسابقة وحداد المسابقة المسابقة وحداد المسابقة وحداد المسابقة المسابقة وحداد المسابقة المسابقة وحداد المسابقة والمسابقة وحداد المسابقة وحدا

على طليه وقام بتعديل جدول المساريات الا أن لاعبى الزوالك \_ على حيد لـ ول حمال شيرازي حكوتير عام الاتصاد \_ قد تعديل الاعتداء على الحكام في الكر

من مياراة ، معا حدا بالمكتب التنفيدي

للأتّحاد أن يوقف ٦ لاعبين متهم إلى لن

يجرى معهم التحقيق على أن يُسرَض المرهم يعت ذلك على مجلس الادارة ... وترتب على ذلك أيضا أن تلجلت مباراتان

الزمالك كأن من المقرن اقتالنتهما مع

الشرقية ، والشيان المسامين بالزقاريق . بالاضافة الى أن هناك

أتجاها أدى الجكام بعدم ادارة أية ساراة يكون طرفها الزمالك

النوم آخر تجرية للاعبي

مضر قيل بسطولة كينيا

لإختراق الضاحية

الزواد والعلولة من فقر البطولات الرسمية المسلمة التي يتم على تتسوء تتسامها تصديد فيطال مصر في كل المسراعل السنيه لموسم 45/66 ويُفتيل عدد من التلمين تمهيدا الاشتراكيم في دور التلميل ليلولة مصر الدولية والتي تقلم

برمی ۲۳ و ۲۶ قبرآبر بملاعب آلوزیره بطولة الحمهورية للأثقال من ٥ إلى ٧-مارس --تقام يطولة الجمهورية لرام الاثقال للدرجة الأولى من " أي لا مارس القليم

بعركن شبياف منتعبة العنمسورة ويثخلل للبطولة تجمارب للفريق القومي الأثقال يتم عل ضوئها إختيار المنتخب الذي سوف يمشل مصر ال يطولة المجر الدولية اللي تقام سن ما مارس الى لول لرول بيوداست

\* افتياد مورد بينن

شركة مطابع مجرم

الصناعية شمم وع

الترعة \_ الر القبلي الاستكثارية

اعلان عن فتح باب

القيد في سيجل القاولين

الوكلاء التجاريين

لمام ١٩٨٥

تعنو شركة مطابع محسوم السناعية احتى شركات فذادة

المستاعة المردين والمقارلين

والوكلاء القيدين بسجلالوكلاه

التجاريين من القطاعين السام

والنامي والذين يرغبون في

التماسل مع التركة لتقديم طبات القيد عن كل بعد عل

حدة في كل مجدوعة على طاب

منبوخ ومتطاب بومي علياهل

المنوان الوضع بياليه ويكتب على المطروف من الغارج طلب

ر والوردين

مظاريف مفلقة موضجا عليهم

المطروف ( فني • سعر ) .. أنْ ينتفت على المروض التي

ــ اللامرة المسحراوي الوكاد \_ التهقية بويد العفرية الاستأف المللوبة : تعلن عن متاقعة علمة لتدوريد العمية مقاوي سلاء

عشرة جنيهات من الشتونالتجارية ﴿ ماكيتة فحص المشة

تشركة بترة الإهرام

كملن عن أعادة التناقصة رقيم والشروط بيتر الشركة ٢٣ شارع يوم السبت الوافق ١٦\_١٦ـ١٩٨٠ في تمام الساعة المسمسانية عشرة

\* 201 = 105 x الهيئة العامة لنقل الركاب

بمحافظة الاسكندرية ٣ ش اللاطون بالشاطيي تعلن في مناقصة عامة بالطاريف المناعة عن توريد مـ ــ الآن وسنان ورثي \_ اوتاش وكوريكات - بطريات كسيارات الالويس. والمراف العال ه

\_ ساعات ميكان كتسجيل طسور وقة تحدث الساعة الثاليامشرة أمر يوم السبت الموافق ٩ مارس ١٩٨٥ عرصه كتتع المساريف والشروط وللواصفآت مودعة باعارة الشتريات بالمنوان عاليب مثابل عشرة جنهات للارني وخمم جنيهات للثانية وجنيهان لاي من ألمناتصتين الاخيسرتين وتطلب أى منها على حنة يطلب منسوع تنف مديمليم يشاف اليها دومليما لن يطلبها والبريد ولاتقبل الهيئة

حرالات بريد حكومية • شركة النصر للطابس والنسوجات (كابو) لجة الشتريات الغارجية ٤٠٧ كَيْ كَتَالُ لِلْحَمُودِيَّةِ ــ أَطْفُرَةً

الاسكنبرية

تعلن الشركة عن ألماتم المامة الكارجية رقم ٧-١٤٨\_٨٥ المحدد ألما ١٧-١٤ أم السياعة الناتية عشرة لأبهرا لاستيراد و قرق تجفيف لزوم المعسما الكيماري » تسحب الشروب والراميلادين متر الشركة بالمتوان عاليه مقابل سند مبلغ ثلاثة جنيهات للنسخأ ـ كلهم الدوق في مثروفين : 1 ـ الدواصفات الفتية والكتالوج ب \_ گلاسمار ( قوب \_ سیف )

- اللائم أأمروض عن طريق

هركات النطاع المام التجارية أو

الركلاء التجارين عسحربة بصورة

﴿ ثُمَانِ دُرِكَةَ التَّأْمِينِ الْأَهْلِيَّةِ مِنْ فَقَدُ الْرَئِينَةُ رَمْمِ ١٩٢١/٥٥ والْأَ

جواهرجية

1111 EL LAS 184. 1-44 FE

وايميتال الاومنيوم كوابل التلمقونات بشوارع المدينة كراسسية الثروط والواصفات الغرصة تغوتك لا شأرع عبدالعزة \* السركادت صورة البطانة الضريبية وسجل مقادلي التطاع الغياص والتأمين الابتدائي الإ يواد الى ولا مع



بترسية أسطر الأمس

\* الناضي النسساء تطعة الرض مستاحتها حوالر ٠٠٤ م؟ يارض البركة بجوار مدينة السلام : ت ٢٩٧٤٦٨ المركبتيات الومشندم

🖈 ببوجب عقد محرر بتاريخ ١٦ ديسبير ١٩٨٤ تكونت شركة فسأمز من لبراميم عطالة غبريال وغيريال عطا انة غبريال مستقها القيسام بأعمال المبائى والانتماطيت يأسم ومترها ٤٢ ش عطا الله حنا قسم الساحل يرأسمال تدره ٤٠٠٠ ج أربعة آلاف جنيه عصرى لمنة قدرها

\* الشيتاء مفتودة

ظهرت تعتبر لافيةً ،

لتشريكين مجتمعين أو منفردين .

المتاعة: ت ١٢٥٥ - ٩ عبرالخال شرية: ته ١١٧٧٨٠ والغيج الجديد للمذان سونستا

Ten Cal 18 34

خليل منجسر السويس ١٨٦٩٤٨

تابلة للتجديد والادارة والتوقيع

بمبلغ عشرة جنيهات وتطلب من الوحدة المحلية لركز الداخلة . تعلن عزمنافسة عامة بينالقطاعية حتى الساعة الثانية عشرة ظهرايوم التلاثاء الموافق ٥-١٠٨٥ م موعد جلسة فتع المقاريف أتوريد الاتي: ا \_ عدد ۲۲ مجموعة زلع ميأه

٣ \_ عد ١ سيارة بك أبكاييناً رتقنم العلساطت في مثاريف مغلته بأسم السيد الاستآذ إرتيس عاد مراز مركز الداخلة مرفويه تأمين ابتدائه ٢٪ من قبية المطاء يزاد ال ١٠٠٠ عياد ٢١ نى حالة الرسو والسنم البطاقة الفريبية وتطلب الشروط مسايل غسة جنبهات للنسسخة الواحدة

تحت ١٨ سنة يومي ٢٨ فبسرليرو ١ يتحدد بعد موعد جمعيتهما العمومية . مارس ۔

والقروسية يسوم ٢٨ أنسراير ،، أسا

الوحسنة الحلية لسركز

ومديئة القناطر الخسرية

العام والخاص عن عملية اعادة

ما تم تكسيره نتيجة حفر وتركيم

جلسة السبت اسلامها وتباع

بالجلس مقسابل عشرة جنيهسات

رطى متدمي العطيب اءات ارتاق

شركة النصر للهندسة

والتبريد (( كولدير ))

سافية مكى الجيزة

لجنة الشتريات الغارجية

تملن اللجنة عن طرح المتأقمسات

١ .. مناقصة وقو ١٠٢/٤٨ــ٥٨

لاستيراد ترموستات هيوهلوسمان

ٌ ، مناقصة رقم ١٠٠/٤٨٠ ٨٠ لامتيراد اسلمة ثنايات

ليعة كراسة التروط والواصفان

محافظة الوادي الحديد

٣ \_ عند ١ مسيارة ميكروياس

يضاف أليها واحد جديه نن يطلبها

\* 1940\_T\_T dais

فنارة التموين بالمنوان عاليه

ديزل وكهرياء "

۲۱ راکټ -

مردوجة •

يالبريده

سابقة الاممال .

الاستيراد الم

سلم بين متساولي المكانين

شركة أولاد عطا إلله للبقساولات تلات صنوات من اول پنایر ۱۹۸۵

بمدينة نصر: ت 1.9222 ٠٠٢٤٠ قرشا

--- : = - to 5 \* من الاستمارة ١٤ س وكلاء تجاريون - تسلم التروض بالسسة السكرتارية العامة بالثركة أو ترسل بالبريد السجل داخسسل رتم المتاقصة والريخ الفتح وثوع

ترد يعد تاريخ القتح او يدون تكاديم الاستمارة 16 س ° شركة التهضة الزراعيسة كيلو ٢٦ قريق اسكتارية

> ادوية بيطرية وادوات طبية جلسة 1144-1-17 وتطلب خراسسة الشروط بمبلغ

اسكندية من على المثلة الاسال المساولة الدوير الغييم يوين - كون المدين وتدين منتجان النسرالة الزيخ نتح المقارف ١٠٠٠مه مدين النسطة ١٠ جم عبد المنم سند بالإبراهيسية - إ مقابل سلد التمن المعدد لكل آخر ميناد أتقديم المعامات المقلة أ تسخة مع تقديم السادة موردي الكلاء التجاريين ٠

العالم لكرة القدم ١٩٨١ \* اعمانا ع اوسم شركة النسوجات الحدثة لحنة الشستريات الخارجية

الان ويهذه السرعة واضاف ان اللاعيين السراريليين الذين يلعبون للاندية الإيطالية حقيا

لاعبى الفريق القومي تبعا لخالتهم ... انتى ساستدعى هؤلاء .. من وجد ية نظرى – السنين سيكونون افقيس لاعبى البرازيل في فتسرة الإعداد .. والحقيقة أن شهرة اللاعب لا تغنني

لنى ساطلبه التقلي البرازيل مع بوليفيا ويساراجوي في المجسوعة الثاقة لتصفيات امريكا للجسوبية لمكاس

لنادع معبد الشافعي متوجعن شارع صلاح الدين أسكندية تعلن الشركة عن الماتم الخارجية المينة بط بتطسام Asal Application

الاستال الظلوبة : ماكيتة تاريخ فتح الظاريف 1-4-00 قيمة التسفة ٥٠ هم رقم التافسة ١-٥٨ لية ألسلة ١٠ جيه ..... الاستأف الطلوبة : ١٠ مردن ټوي حالی اً تأريخ فتع المظاريف ١٦\_٣\_٥٠ ا تيمة النسخة ١٠ جم وقي للتاقصة صهد الاستاف المطلوبة عد مردن

الامتاف الطلوبة : ماكينسة تاريخ فتع الظاريف ١١-٢-٨٨ قيمة السخة ٥٠ جم رقم المناقصة ٢ـ٥٨ ولاستاف للظلوبة : عدم ٣ گاریخ فتع آلظاریف ۱۳\_۲\_۸e لاریخ تع الماریف ۱۸-۲-۸۵ لیمهٔ اکسفهٔ ۱۰ جم رقم التاضهٔ ۲-۸۸ ا الاستال الطلوبة : ١٠ مردن

الوير دايق أتعوير المعرير الطبيعي شال ... كون . و٠٠ مردن دليق لتسموس تطلب الشروط والراميقات من خزيتة الشركة بالمنوان هاليه القطاعين العام والغاص مايتين وكالنهم وتسجيلهم بسسمجل أ عياد ١٨

قيد بسجل القاولين او أأوردين أو ألوكلاه التجسناريين معلي الراغبين في القيد طلب نسخة مجانية من النيوذج الله الذلك من الاعارة السامة للمستريات ا بالعنوان المكور بعاليه او من فرع الشركة ٣ مسر بهار بالخامرة وذلك فيهياد اتصاء 1440\_E\_Y-\* التعارالا هنت

عاد در۲۲

اعيار ۲۱

12 -

فالطان وكاركان المراقع المراق اليجلان وركسا - اسكناة ٨٠٥٨٤٦٠٠٤

العثيه

، ١٤٩٤ قرشا . US IST 17 14V U. 1-37 red Les متوسط أسبار الأحى

22.7

🖈 معالی رایسد :

شخصية الغازية

تصوير:

عدد الفتاح

جميعا .. موجودة في كل مكان .. قـد تكون احيانا د امراة ، .. واحيسانا اخرى رجلا .. لكن الدور الذي تلعيه ، لولو ، لا يتغير دائما !

المتناقضتين لحميدة ف حيال عباس وفي علاقتها بالمبابط الانجليزي

التخلص من الكثير منها .. وأحمَّته كأن

مطا ق و المكاريه و وسنزل المرج

موسيقى العرض التي وضعها بليسن حمدي .. لم تستطع أن نتيين منها شيئا

وينط هذا المنتب الهائل من جميح الآلاد ، وزاد المنوقف مسوما ذلك

والماته .. وحيونه .. وحقة عل

العالم العصر المساوية المثال المثال

الأنه وجد الحوار السدى يقساعده على

وينفل معالى زايد مجهدوه اجدنها كبيرا .. وتحلول بكل ما تستطيع وسا لهيها من لمكانيات فنية .. تعثيلية كانت لم استعراضية أن تقدم دور حميدة ...

بنت الزقاق الطموحة . واكن الغازية

يبت الهوى .. حميدة مسيطرت تعسلما

عِلْيَهَا عَيْدُ بِداية العرض .. لأنه يتقصها

شيء هام الفاية هـ متابعة التطور المرحل الشفصية

أما أن العصل الثالث قاتنا تري سيد

أيسط وصف يمكن إطلاقه على مسرحية درقاق العدق ، الفرقة درافشانين المتحدين ، هي أحقا عرض د للفزات المسرحية ، تاليفا واخراجا وتعليسلا . فقاض الذي أعده بهجت قمر عن رائعة نجيب محفوظ .. تحول إلى زقارق اخسر شبها يسبب البحث عن أكبر قدر عن مناطق الضحك والاستعراضات والاغساني ماي تمن مقاص على المتحديد وعمقه .. هو زقاق بهجت محاوظ بشخصياته وعمقه .. هو زقاق بهجت محاوظ بشخصياته وعمقه .. هو زقاق بهجت المحاوظ بشخصياته وعمقه .. هو زقاق بهجت المحديد المحدد ال

ورعم هي ساق النص من هشات وسليناك إلا أنك تجد فيه خديثاً من الإيجانيات أهمهنا دميج شخصيتي و القوالوغالمرشع و في شخصية ولحدة لكن من أهم عييب ألَّـديكور عـدم التوانن بين مسلمة خشية العسى وهذه الكل الكنيدة في الزقاق التي كان يمـكن مَى شَحْمَيةً وَ فَرِجِ قَرَحَاتٍ وَ لَلْرِيطَ بِينَ الأَعْدِافِي الانتهازية لكلِّمًا الشَّخْمَيتينَ والقساق والعقن داخل كل متهما -

> تم كان الموار الجيد ، بيل مشهد النهاية وكالله الموار المشترك بيتن عياس العلوب وأناك المعسكر الاتباري فن نلصة .. وحميدة سن نلحية آخري . أما أهم لخطاء الاعتداد

> فكان في وضع ثلك النهاية الساساوية التفيعة في عرض كوميدي في جميع. لجزاله ، وذلك فقدت الكوميديا عنصرا من أهم عناصرها على الإلمالاق ، أما ما عدا ذلك مهو لا يتتمي أرقاق تجيب محفوظ من بعيد أو قريب

ومحروب

بدرك الهجيحة ه

ستعولة هند

بقاريه مراح

ميران جوادات

ومراسوها كوا

1 1

No it

. . . .

-

.

بالإدنا

روالي

واستمرارا السلوب ، القضرات المسرحية وفي الاغزاج مد نجد المخرج المسرحي حسر عبدالسلام قد واسق في تقديم عرض استعراضي مبهر .. حشد فيه على المستورات عبد مسئ المستوح لكبر عبد مسئ الشخصنيات في معظم المشاهد سواء في المبارية عن الله منتقل المنتقدة منه كل عبد المبارية المبارية عن المبارية المبارية عن لكل أبطال المحرفين .. حتى ميلاح السعدي .. واضحاحة ميهارة كليسرة الأوان .. ساعده على نلك بيكور تهسى برادة دو الأوان البيراقة . عناصة ق الكباريه ، واكن بسرغم كل شيء ، فسان المخرج حسن عبدالسلاء الله يستطع السيطرة عل معاليه أجماعت المسركة المسرعية في معاليه أساطة أن المسافد المسرعية في معاليه الربيطية أن المسافد ا

المصبك الاتجليزي الذي استخدم فيه الإضباح التجسيد الشيخسيتين

🖈 عبدالغنى ركى

ومنذ أن بدأ مفيد تقديم بسرا التليفزيون وهو يرسى قسواعد مسدرسة مدحت عاصيم

البرنامج هو الأسلوب الصحيح ومن ثم بدأ ينتشر ويسير على دريعة المكثيرون

طبيعياً أن يكون نجمه الأسطع هو اللواء أحمد رشدى و الشرطى ، وزير الداخلية \* الذي أستطاع في فترة وجيزة من تسوليه

\* جرىء .. صريح .. نكى .. سريع الإيقاع ، كطلقات مدفع رشاش يصبب أهدافه بلحكام ودقة فلا تخيب منه طلقة .. هكذا كان برنامج الإعلامي المتمكن مفيد فوري الذي أسماء : ، من الغفير الى الوزير ،

ختى قدم د مفيد ، بعض البرآمج قويمت نجاحا واضحا ، وبين ان أو أسلوبه في الحوار وموقفه من ضيوف

لا جديدة في اسلوب الحوار الذي يكون فيه المتحاور معه ، هو نجم الحلقة وليس مقدم البرامج للمتحاور معه ، هو نجم الحلقة وليس لا قبل و مدوسة به مفيد فوزي يصرصون لا على أن يؤكنوا وجودهم .. هم المدين المعالمين المسالون لا عليهم السطع الاضواء .. يسالون لا المسؤال ولا يكاد ضيف البرنامج ان لا يحيب حتى يقاطعوه بالمشاركة في الإجابة وكانهم يعلمون من الامر أكسر لا الما مجرد البات حضور ، المختى وانما مجرد البات حضور ، المخلور .. وكثيرا وانما مجرد البات حضور ، المخلور .. وقدى قيد عفي البرامج

فنجحوا ونجحت برامجهم . كان برنامج و من الغفير الى الوزير ، بمناسبة عيد الشرطة .. ولهذا كان

لقد أعجبت بشخصية أحمد رشدي عندما ظهر أول مرة على شاشة التليفزيون يوم كشف المؤامرة الليبية المعروفة . والكنى في هددا البرنامج سمعروبه . ويحتى تى هده البرياسي ازيدت تعرفا على شخصه واقتراباً منه .. ووايت فيه مخائل العزم والحزم تكسو ملامع وجهه ، والثقة والوضوح في نبرات صوته والعبارات الـواضحة الصريحـة و الدوغرى ، في كلامـه واجـابات ..

تقدم فريدة سيف التصر ف دور السروجة



مآذن المحروسة

في المنصورة

\* تعرض فرقة المنصورة القومية المسرحية هذا الاسبوع مسرحية مانن المحسوسة وعلى مسرح المنصورة القومي . يخسرج المسرحية في أطار امبتعراض عبد المريز ، ويقوم بيطولتها عبد المدن صبح مسطولتها المسرحية مسطولة

سه حبد الحرير ، ويعوم بيسطولها عبد الرحمن صبح وسعاد أبو الفتوح ومحمدي عبد العال والنادي أمين . المسرحية تاليف أبو العلا السلاموني يضع أشعارها سعيد سبله والحيان حمدي

يف ( اللكتسور تيسير ) وفريدة سيف النضر ( زوجته س سرحية الكوميدية و ما حدث يكلم لولس ، و تصوير : عادل أحمد ،

\* في مسرحية ، ملحنش يكلم لولو ، تاليف مجدى الإبياري واخراج عبدالغني زكي .. نحن امــام روجيـن ارتبـطا بيعضُهما عن حُب .. لكنهما ألآن أصبحا على خلاف دائم ، وفي شَجِار مُستمر . أنَّ الزَّوجة ، سَـحر ، و فريدة سـ ألْنصر ، تشكُّ في كُل تصرفات روجها الطبيب الدكتور تيسير ، وحيد سيف ، . وقد أحالت حياته الي جحيم بسبب غيرتها الشنيدة التي تَجِعلها تتخيل أنْ زوجها ، دون جوان ، خطير .. يبدل عشيقاته كما يبدل قمصانه ا

وسبب كل هذه المشاكل هي د لولو ، ( سميحة توفيق ) جارتهما التي تسكن في نفس العمارة .. والتي توغر صدر الزوجة على زوجها ، وتوهمها أن زوجها يخونها مع احدى ساكنات العمارة ، زيزى ، ( وفاء سالم ) وانه ينوى السرواج

في دور ۽ لولو ۽

تنظهر الحقيقة في هذه المسرحية التليفزيونية الكوميدية الهادفة التس

صورتها الكاميرات هذا الاسبوع ، مسن إنتاج سهير المناسترلي .. وهي فنانة

مسرحيــة قــدمت مجمــوعة ادوار على المسرح ، كما اكتشفها المخرج يــوسف

شاهين أخيرا ف فيلمه الشهير و حدوثة

وفي مسرحية و ملحدش يكلم لسولو ء يؤدى وحيد سيف ولحدا مسن أحسسن

وما تفعله و لولى ء سبيه انها لا تطبق ان ترى زوجين يعيشان في سعادة . لانها أم تستطع أن تواصل حياتها مع زوجها الذي انقصل عنها بالطلاق .. أذن فلايد ان تسعى بــالوانيعة بيــن كل الازواج ،

🖈 هل تستطيع أن تستوعب درساً وانت تَصْحَكَ ؟ .. هَلَ تَستَطيعَ أَنْ تَســتَخَلَصَ مَــنَ مجموعة من المفارقات الكوميدية الساخرة

مجموعة من القصص المضحكة الميكية التي

تمتلىء بها كثير من البيوت التي تعيش في سعادة واستقرار .. ثم تقتحم حياتها فياة شخصية مثل ، لولو ، .. تدس أنفها في أدق

اسرار جيرانها ، وتتدخل في شئونهم .. مين احِلْ مُدم سعادتها ونسف استقرارها العائلي ..

والسبب أن و لولو ، فشالت في حياتها الزوجية .. ولذلك قررت أن تهدم أي عش

والغريب أن الرجل القروى في المسرحية ،

والذي يظل الجميع يعاملونه على أنه ساذج ... هو الذي يكتشف بذكائه القطري أن لولو ..

ان تكف عن أسلوب حياتها .. إلا إذا ، حلت

ان د لولو ، هذه ليست ققط مجرد شخصية في مسرحيّة كومينية . ولكنها شخصية تعيش معنسا

عقيتها ۽ .. وتروجت !

وتستفيد لولو من وجود قريب السزوج شلبی ( مظهر ابوالنجا ) وهو رجل ریفی تغلب السداچة على تصرفاته ، ویسبب تشابه اسمه مع اسم خطیب زیزی الذی يحمل اسم ، المعلم شلبي أبو شفتورة ، على الشريف ) ... وعن طريق خـطاب غرامی کانت زیزی قد ترکته لخطیها .. توهم و لولو ، زوجة شلبي القروي د عديلة » ( ناهد حسين ) أن زوجها هو صلحب الخطاب الغرامي وانه وزيزي سواعدان على الزواج !

عريس ، لقطة ،

وهكذا تضرب و لولو ، عصفورين بحجر واحد . فلا توقع زوجين فقط ف مشاكل الغيرة التي قد تبادى الى الطلاق .. وانما توقع أربعة أزواج مسرة

لكن ذروة تشابك المواقف الكوميدية تأتى ، عندما يقرم شنايى القروى السائج .. باقتاع ، لولو ، باته اختار لها عريساً ، لقطة ، .. وقد كان مذا في رايه هو الحل للخلاص من مقالب و لولى ، ،

بعد أن أدرك هذا القروى بذكائه القطرى أن هذه السيدة لن الكفّ عن مصارلات الايقاع بين الازواج .. إلا أذا تزوجت ا

مشروع زواج

· التنافس بين بجال العرض : سيد ريان وصلاح السعني ، على غناء أكبر عدد والعبريس الضحية المذى تم اختياره .. هـ و حنفني ( ضـاه المناه من الاغتياث مون النظر إلى قسمرات كل ثاتي إلى المُمثلين الذين حققوا فعلا كان يرتدى البدلة والكرافتة .. ويسبب رُيانَ هُو البِطْلِ المُعَلِيقِي مسلمة رَمنية أَن زبيته وبين خطيته مالة (أسال العرض .. كان من سيد ريان لا فيرع فرحات طوال الفصلين الأولين .. ينكل سيمانه ... وحيركانه ... وتفشيانه ... حامي ) .. ويستلك تساهم و كواو ،

أيضاً \_ يطريق غير مباشر \_ في محاولة تحطيم زواجه قبل أن بيداً ا الكن مقالب لولو تتكشف في النهاية ... وتعود السعادة الى كل الازواج بعد أن



. مخرج ، ما حدش يكلم لولو ،

★ مظهر أبو النجا

شلبي .. القروي

أدواره الذي يتخلص فيه من لـوازمه القديمة ويدون أي اضافات فورية . كما الثاني .. واطلاق الرصاص ا

الوزارة أن يُكتسب اعجاب الكثيرين من المواطنين بايمانه بما هـ و ملتسي على عاتقه من ولجبات ، وخـدمة في تتغيـد

القانون وقرض احترامه .. وكانت أولى خطاه فيمنا أطلق عليه استم: « الإنضباط »

واستمتع المشاهدون بمبارزة حوارية من الطراز الأول

سعرار النول . لم أفهم وضع هذه الراقصة الريفية خلال عرض لفر قضية احتيال أو سرقة ذكرتها الصحف يسالشراب المضدر في

★ سهير المناسترلى

حدوتة مصرية ومسرحية

الغيور نمونجا لصدق الاداء . وتسظهر

وفاء سالم .. مقنعة في أول ظهور لها على خشبة المسرح وإن كانت تحتاج الى تشكيل وقفاتها وحركاتها على المسرح ... أما سميحة توفيق فهي أمناذة ضارح ...

مازالت متوهجة قديرة .. واستطاع مظهر ابو النجا ان يتموج مع دوره كمركرً

اشعار كوميدى . ومازال ضياء الميرغني

الَّشْرِيْفُ اكبر مِنْ بورِهِ فَي هذه الكَرميديا التي كنت أتمني أن يقلل أبطالها كثيـرا مِنِ استعمال المســدسات في فصــلها

شر بعطاء كبير . وتأتى أمكانيات عا

خستعود الاذاعة للقيام بدورها في اكتشاف الاصبوات الجديدة ، من خلال المفلات الغنائية الساهرة التي تنقلها للمستموين من فيوق خشيات المسارح في القساهرة والاسكندرية وعبواصم المحافظات . أعلن ذلك وجدي الحكيم مراقب عام الموسيقي والغناء بالاذاعة ومدير الحكيم مراقب عام الموسيقي والغناء بالاذاعة ومدير المحادة الذا المحادة المداد عام 1840 مدير المدادة المداد عام 1840 مدير المدادة المداد

المنوعات بالبرنامج العام ، وقال أنه ل خلال عــام ١٩٨٥ سنقدم الاذاعة مجموعة أصوات جديدة : سـامية بــونس

( صوت جديد من الأسكندرية ) ونهاد فتوح ( ابَّنة القنانة

الاصوات المصرية الشّابة: منى عبد الغنّي وَيَحْيَى وطارق عماد وعلاء طه ومصطفى السـقا وكمـال والثنائي سلوى ونجلاء عبد الوهاب .

كل الغرص للأصوات الجديدة

🖈 مفید فوزی

القطارات وأحد المنصرفين المشتركيز

معصوبات وحد المتحربين المستحربين وهو يقول : « انها كانت مجرد هـواية وليست بقصد السرقة .. ! » أي مـواية هذه ؟ وشعرت بالاسي يمس مشـاعري

وأنا اشاهد المتهم الذي قضي اثني عشر

عاما في السجن متهما بتهريب نصف كيلي

من الحشيش وقد حصل على ليسانس

الحقوق وهو في السجن وياق له شالاتة

عشر عاما وقال انه برىء مخدوع .. من

يدري؟ « ولا تلقيوا باتفسكم الى التهلكة » ( صدق الله العظيم ) .. لـو ان كل ضابطات الشرطة بهنده الـرقة

والجمال الذي شاهدناه لـريما يغـري هذاك البعض أن يصبحوا متهمين بين

عاد محمد ) والمطرية التونسية عايدة بوخريس ، ومسرقي

وأضاف وجدى الحكيم أن فهمى عمر رئيس الاذاعة بيدى اهتماما كبيرا بضرورة اعطاء كل الفرص للاموات الجديدة مع اختيار النصوص الجيدة .. وذلك لمواجهة موجة الهبوط الفنلني بسبب انتشار و الكاسيت و باعمال غنائية دون المستوى ، لابد أن تقوم الاذاعة بدورها في مواجهتها من أجل الارتقاء باذواق الجمهور .

حن الحرع . . إلى البكروفون

رهير صبري

يكون من المترام الناس للقائون وليس

\* وجدى الحكيم

\* منذ ثلاثة أعوام ، احتقل ورثة أم كلثوم بالذكرى السابعة لرحيلها ..

مقلول الهدم ، في الصحف ، عن بيع القاض ، في الصحف ، عن بيع القاض ، في المسلم ، في المسلم القاض ، في المسلم القاض ، في المسلم الم

ولحدث نقر الإعلان دهقية واستنكارا ، انعكس في معالات صحفيه تصعب المقاف هدم و فيلا أم كلثوم ، وتناشد وزارة الثقافة .. الحفاظ عليها وتحويلها ألى متحف يضم كل متعلقات أم كلثوم : صلابسها ، أوسسمتها . نساشينها . مجوعة مناديلها الشهيرة . أوراقها . خطاباتها . صحورها التخارية .. مح الاحتفاظ بكل ما في الفيلا من أثاث ومفووشات وتحف ، ينفس الوضع الذي كلنت عليه حتى لحظة رحيل كوكب القرق ، لتصبح الفيلا متحفا لتخليد ذكرى أما في مناف بعد المواجعة المخالفة المحاف المخليد ذكرى المتوع عليه عليه المحاف المحاف ، حيث تسقل المحاف المحاف المحاف الدنيا المحاف ، حيث تسقل المحاف المحاف الدنيا الدنيا المحاف المحا

بيوتهم مزارا يقصده الناس من جميع انحاء الدنيا . ويعد الصحة الذي أحدثها الشروع في هدم ، فيلا أم كلثوم ،.. أصدر مصافظ

القاهرة السابق : منعدُ مامون قراراً بليقاف الهدم حتى يتم السرجوع ـ في هـــذا

الشان \_ الى وزارة الثقافة . لكن وزارة الثقافة :. كانت قد أعطت موافقتها على الهدم . وكل ما فعلته أنها

اطنت أنهاستقيم متحفا لأم كلثوم في معهد الموسيقي العربية بالقاهرة ، يضم كل العربية بالقاهرة ، يضم كل متعلقاتها تخليدا نذكراها .. كديل عن الفيلا التي كانت قد بدأ هدمها بالفعل ؛ ومضت السنوات .. ولم يتم شيء . لم يتم جمع متعلقات أم كلثوم ليضمها المتحف الذي وعدت وزارة الثقافة بالعامته ..

ولا أحد يعرف \_ حتى هذه اللحظة \_ أين ذهبت أوسمة أم كلثوم ونياشينها التي أهديت النها من ملوك ورؤساء الدول . أين ملابسها وأوراقها .. و .. و .. أين منحف أم كلثوم ؟

حسن عيدالرسول

تضية تمويض

ضد إلهام شاهين

بعسد بسراءة

حلال الشرقاوي

\* بعد الحكم الذي أصدرته محسكمة جنح الإربكية برئاسة القاضي نسلجي

ضياء البين السياعي، بيراء المخرج جلال الشرقاوي من تهمي

المخرج جلال القرقاوى من تهمة المتدى بالفرب والسب على الممثلة الهام شاهين الذاء عرض مسرحية الهام المن الماض على الماض في المرش في المرش في المرفق و المناسب بعلني ضد الهام الماهين كما أقام محامية الراهيم عند الهام الرحمن دعوى مدنية ضدها سطالها الرحمن دعوى مدنية ضدها سطالها المناسبة الماه الماه

بأن تدفع لفرقة مسرح الفن تعبويط قدره مساقة ألف جنيسه ، لاخسلال مقتراماتها التعاقبية مع الفرقة

بيتها بعد أن بأعوه لاحد المشترين ليقيم فوقه تنظحة

وقد فعل الرجل نلك .. لانه ربما كان يخشى ردود الفعل التي سيحيثها هيدم بيت سيدة الفعل على السراي العسام.

وَكُن الرَجُل أَيْضًا لَمْ يِكُنْ مَتَاكِدا مِنْ أَنَّهُ يُستطيع \_ بهذه البساطة \_ أن يهنم « فيلا لم كلثوم ، التي تعتبر أحد معالم مصر والعظم العربي ، فساراد أن يستونق من سلامة تصرفه ، قبل اتمام

منطة ألبيع والشراء مع ورثت أد

وظلت لجسراءات هدم وقسلا أم كلثوم ، متوقفة في انتظار رد وزارة الثقافة ، ولخيرا جاء الرد الى السدكور

ركى هاشم المصامى \_ وكيـــلّ المشترى ـ في خطاب أرسله أحد وكلاء

وزارة الثقافة في ذلك الوقت : الاستناذ

وكأنت الممثلة الهام الساهين قد أقامت دعوى ضد المخبرج جباتل تجريف الأرض بتمكن وبقة الصحفي العريق الذي أحاط بالمشكلة .. مصطفى الشرقاوي تتهمه فيها بانة وسبها لأنهـا أستَقبلت زائـراً حجرتها بالمسرح . وقالت الممثلة امين يقول : والل بيجرف الارض المخرج تصرف معها بهذا الشكل على الرَّغُم مَنَّ أَنْ بُسَطِّلُ المسرحية حسن عابدين ربقية زمالانها كانسوا يستقبلون زوارا في حجسراتهم كل والقانون يجب أن يكون سلوكا نابعا من الاعماق يتربى عليه الطفل من الصغر ... أحمد رشدى يقول: الاتضباط يجب أن

ولكن المحكمة أصدرت حسكمها بدراءة المخرج ، أستنادا الى تضارب أقوال الممثلة وتناقضها مع أقدوال

الشهود .



🛉 الهام شاهين 🖈 جلال الشرقاوي

قطاع الامن الفذائي

عد الجديدة

يملن قطاع الامن النذائي عن الجراء معادسة بين الشركات الصرية

والاجنبيسة المخصصة لتوريد

ويمكن الحصول على كراسه

· + 19Ac



# \* عطاءات

وزارة التعير والدولةالسكان واستعلام الدرامي شركة الحمهورية المامة المقاولات محمد حسن درة ۱۲ ا ش معاود بسیونی -همر البل - اقاعرة يَمَلُنُ الْخُبَرِكَةِ عِنْ السَّسِرِحِ والعبلة المعلية رذاك ببياسة

الأحد المسوافق ١٧ ٢١ ١٩٨٥٠ الساعة ١٠٠ فيرا- يعقر الإدارة الملغة للنهبات والتسسوين ا 1000 Eluja .... 2019 متن حسورات دول ۲۰ حمال قلب عال ۷ سيلة خلاط خرسسيات

گهر باد ۱۹۰۰ میدوولیکی ۱ کسمه مزاز غرسانهبترین

النين ماكينة كهرباءديزل كامل بلوحة التوزيع وذلك بالشروط التالية :

بالغرطوم والرمية

فسال ساري الدة فسهرين أو عيك خبول النفح استكبلوال ١١٠ من قبعة المعلاد هسيد

المراج تقم العطاءات داخسل مطيروفين مفاقين الاول بالكنالومات والواسنات الننية والثاني بالعرض ويانسم السيد / الإستاذ متورعام الإدارة النامة للبهنسات المنافية والمنافية المنافية ٢ ـ يرفق بالمطباء تامين ابتدائي فنزه 27 تلكا أوبخفان

الارتباط عدد علم علم ا 1 ـ الشركة الحق في قبول أو رفض أي عظاء يدون أيناه

اعلان مناقصة عامة كقياولي ्राह्मीकु تقبل عطاءات لفاية الس الثانية عشرة طهر يوم الخيس الموافق ١٨٠\_٢ ــ ٨٥ عن العمليــات

\* عظاء است

مديرية الاسكان باسيوط

١ ـ لربعة فصيول دور ثاثي طوى بمدرسةالشناينة الإبتعالية برگر صدفا . . .

٢ ــ اتشاء مدرســة اعدادية من ٩ فصول بناهيسة بني زيد الاكراد بابنوب ،

ويمكن الحصول على عقب كل عملية على حدة بتقسديم طلب منبوغ وسداد مبلغ عشرة جنبهات تخلاف خمسمالة مليم اجسسرة الريد ويقدم العطاء مصمحوبا متأمين أبتدائي لا يقل من واحد في المائة من قيمة العملية ويستكمل الى جمعتة في المالة عند رسيو العطاء مرفقا به مسسورة كل من الخاص وكل عطاء غير مصيحوب

فطاع الامن الغذائي بالبنك الاملي البطاقة الفريبية وسيجل القطاع المرت فرع مصر الإديدة . وتقدم المروش في موعد غايته بالتامين وصور البطاقات الطوية يوم الاحدالوافق ٣-٣\_٨٥ مصحوبا يعتبر غير قائوني ولا يلتفت اليه بتأمين ابتدائي قدره ٢ ٪ من قيمتة

« بسم أنه الرحين الرحيم ، وزارة الدفاع جهاز مشروعات الخدمة الوطنية

١٠ ش أحمد الرشيدي التقرع عن شارع ليل الوقاد ب أرض الجولف

جنيها لا غير تورد الى حسيساب ١٩٨٥-١-١٩٨٥ ومو موعد فتسيح

ويشترط سداد تأمين ابتدائي

شركة النصر للغزل والنسيج والتريكو شوربجى سابقا

العامة رقم ٢ ـ ٨٥ بين موردي القطاعين العام والخاص عن توريد ا ۔ ٩ طن مادة ابيض اورجافكس

Screen Cleaner

ترعة السواحل بامبابة . من مقر القطاع عاليه نظير توريد وتقبل العطاءات حتى طهر يوم بلغ ٢٠٠ جنيه ( فقط مائتــان

المظاريف

تملن الشركة عن طرح اللناقصة

ـ بجنت ايش بديل الدة Acramb white DB ب ۔ ۱ طن سکارین کلینر

۲۵۰۰۰۰ کنگرت پیافی عمر پوم ويمكن سحب نسخة من الشروط واحد موم المثلاثاء الموافق ١٢-٣-والمواصفات من الادارة الماسسة للمشتريات المعلية بسعر النسخة ١٠ جنيهات بعقر الشركة بشارع جنيها النسخة الواحدة . لتروط والواصفات المامسة بها

تلاه ۲ ٪ يصل الى ١٠ ٪ عند الساءات غير الصحوبة بسنة في حدود ٥ أو وكذلك التالمين الملاوب | تقسيديم مستسورة من الطائنة | ولا بلتقت اليه ٢٢٦٦ ـ ٨٠

يوم الاربعاد الوافق ٢٠٣ـ٥٨١ تعلن الادارة العامة للتمسوين الطبي بوزارة المسحة من طرح النافصة العدامة بعالبه بين القطاعين المسام والخاص لتسوريه

ا كلى صناعى وماكيئة لماليدة المساه ومستلوماتها للشروط والواصفات الموسعة بكراسي العطاء والتي يمكن الحصول عليها من مقر الادارة العسامة للتعرب الطبي بالعباسية ٥ شارع مسكة مخازن المسحة خلف المستشدى الايطال مقابل خسسة وعشرين تقدم العطاءآت داخل مظروف

مفلق للمر هذه الإدارة المسامة حتى الساعة الثانية عشرة ظها يوم الاربعاء ثاواقق ٢٠-٢-١٩٨٥ وبرفق بالمط\_!، تأمين أبتدائي واقع ٢٪ من ترمة العظاء تقدا أو بشيك مقب ول الدفع او عند رسو العطاء كما يشمسترط

الغريبية وبطانة التيد بالسجل وزارة المسحة النجاري وآلاستمارة رقم ١٤ ولم الإدارة المامة للتموين الطبي بلتغت الى أى عطاء غير الشروط السابقة الخاصة بالقيد مثاقعة عامو لتوريد عدد 2 كل ألثروط السابقة الخاصة بالقدة مثاعي وماكيتية المالية الليساء أوسجل الوكلاء التجارين وكشف ومستلزماتها والتي تحدد التسيح المالية الإمال معاليقها التالية عشرة عهر المالات التالية عشرة على المالات التالية عشرة على المالات التالية التالية عشرة على المالات التالية المالات التالية المالات التالية الت

مديرية الاسكان باسيوط اعلان مناقصة عاملكتاولي القطاعين تقبل عطاءات لغابة السياعة التائية مدرة ظهر يوم الاربعياء الوانق ١٩٨٥/٢/٢٧ عن عطيسة انشاء مدرسة ابتدائية نمسوذج عدد من الله فصول بثاحيثة

ويمكن الحصبول مبلي عقبد الممليسة بتعديم طلب منعوغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خسسالة مليم أجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين أبتسدالي لا يقل من واحد في المائة من قيمة العملية وبستكمل آفي خمسة في المائة عند رصو العطاء مرتقعا به صورة كل من البطاقة الغربيسة وسجل التعاع الخاس وكل عطاء فير مصحوب بالتامين ومسسور البطانات الطلوبة يعتبر غير قانوني

الانصار مركز القوصية .

125 x الادارة العامة لشروعات الصرف يسوهاج اعلان مناقصة عامة كالقكاعن

العزم والخاص تطرح ألادارة في مناقصة عامة العمليات الآتية : \_ ا عملية أعمال غسيل مجمعات المرف المنطى المعلق المولى المعلقة سولهاج المعلقة الثلاثاء
 ا عملية الثلاثاء ٣٦ فبراير ١٩٨٥ ومنة المعيليسية

ثمانية شهور • ٢ ـ عملية أعبال غسيل مجمعات المعرف المغطى لمنطقة المتشمساه زمام (٧٠٠٠ قدان) جلسة الاربعاء ٢٧ فبراير ١٩٨٥ ومنة السلية

سبعة شهور • وتقبل العطاءات بمكتب الإدارة سوهاج لفاية السساعة الثانية عشرة للهرا •

ويمكن الحصول على أورثيسمك العطاء والإشتراطات لكل عبلية على حدة من مكتب الإدارة تظمير مبلغ حسة جنيهات مغلاف ٢٠٠ مليم أجرة البريد

وألبوم الرسومات يمكن الاطلاح عليه بالإدارة وعل مقاولي القطاع الخاص توريد تأمين مؤقت قسيدرة ( ١٪ ) واحد في الحالة من تيبة | AO\_TYAR

10 1 10 mm الوحدة المحلية لمدينة ومركزاسوان تعلن الوطة في مثالصة علمة ئ توريد :

۱ بد ادوات ومهمات کهربائية سلندر طراق 913 - Fi 2 L - 913 ۲ - واحد محسری دویتی ۲ وقد تحدد بالسة فتح الطاويف عمر يوم الاحدالوائق ٣-٣-١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة عهرا .

وعلى واغيى الدخول فيالماقصة التقدم بطلب شراء كواسسب الشروط والواصفات على عرضعال بعفة نظير سداد سلغعشرة جنيهات ئن النسخة تقدا الريشيك مصرقي مقبول الدفع يضاف اليها مبلسخ ... مليم خسساته مليم في حالة طلبها بالبريد . على أن يرفق كل عطاء تأمين أبسيدائي قدره ٢ ٪ يزاد الى ١٠ ٪ عند رسو السطاء

مع تقديم صورة البطاقة الشريبية وسمايقة ألاعمسال وئن يلتفت الى 

القترنة بالثانين الإجدائي .

2000000 الناس المغفلون في السدول المتقدمة يبوفرون للمبواطن

ويفترض أأناس المغفلون

النين يفعلون هذا أن المواطن صلاق حتى يثبت العكس ، فلذا ثبت العكس ولم تكن البيانات التي أدلى بها مطابقة للواقع حتى تقديم الأقرار الصريبي . ولكننا نحن لسنا معقلين مثلهم . لذلك فنحن نفترض أن

يثبت أنه صادق وأمين .

تم نحن نفترض أن المواطن شخص عاطل بلا عمل ولا هدف لسه في الحيساة الإ استخراج الورقة الحكومية لذلك جعلت استخراج الورقة الحكومية تستفرق أسابيع وشهور

وسددت موهرا أن اكتتف () صرب وسرس مديحت الدولية ﴿ القاهرة رُهِـرة م البُوحَنَجِر ﴾ مدير في الجمارك أن المـواطن () وترجع شهرة الفندق الـكبيرة ﴿ البِـرتقاية ... وهــي رُهــرة يستطيع أن يهين قـرشه ولا () لال كلبوني حيث كان الفندق ﴿ مستوردة من البليان ــمخلوطة يهين نفسه فيوكل عنه شخصا () يوما ما معرا لزعيم العصابة ﴿ يُلسلطه الخضراء .. كما تقدم أَخَر للقيام بِـالإجراءات أمـلم () التي نشرت الرعب في أمريكا في ﴿ نوعا آخر من الزهور كحلـوى السلاة موظفي الجمارك نيــايه () العشرينات

وفئ ثورة الغضبي وي مررب المدير عدة شروط آخرى من يينها أن يسافر المواطن بنفسه

وهكذا يتبين الفرق بيننا نحن الإنكياء الفاهمون وبيسن الأغيباء في الدول المتقدمة ... فأرق بين السماء والأرض

عبدالسيلام داود

سرج الأهـ

اول طرق المادي ت ١٩١٥. و اجمل السيرات في القامة الشنوية الجديدة مثاني مع احمد مدوية فلك الإنفية الشنية ميادة صوت الإرن ضندية الراقصية الشيفية \_ متساء داخر على انفساء اوركسسترا سيستارست \_ يدون رسستم دفسيول \_،

ت APT(TT می المسالة الشتویة المالارة الكیفة ت PT) APT(TT می المالارة الکیفة ت PT) APT(TT می دادم فتحی ... نیالی فؤاد از المراد بر ... سبع الموری

رَهُ شَرِيفُ \_ حَرِيزَهُ عَمْرٍ \_ مَرِفْتَ بَعْرٍ \_ سَمِّ التُورَى لَدِيةَ فَوَادٍ . . كُلِّ لِيَكَةً بِرِنَامِجٍ راقع مع شَنَّاءَ فَاخْرٍ .

بطرها الجديد بنهاية شارع البرم بماية طريق مصر \_ سكتدية الصحراوى ت 14.4 مـ 1870م لا لعتموا بفصة أجهل لياقى الصر مع الفن الشميي )

ب المحاول طريق مصر الاسكندرية المستراوي طي العجار \_ نيالي فؤاد \_ معيد رؤوف \_ مابرين \_ طعن عبد الباطي \_ الرافسة نشوة \_ أوركسترا اسبودس ه فيروز معر فاطية

كازينسو بارادى السسياحي

وبر نابت گوب ۱۲۰ ش الاهرام الجيزة باجمل حديقة سِلِية تحكون الام \_ اركان مؤاد \_ نيقى \_ مالة شاكر با \_ نامية فؤاد \_ بديمة الطمئ \_ بند فربى \_ حالة شاكر تا \_ نامية غواد \_ بديمة الطمئ \_ بند فربى \_ حالة شاكر

هالة حبيتي

ين كريم العالات

الحدود

درميرلحام به رنيسة

حاليًا

بنجاحكبير

حسينعبدالني

حالتًا

نؤادا كميندس سناديونس

ا کریم ۲

سوفيالوري وماسترودان

انتقام أرملة

ساليمار ت : ٨٥.٢٣٤

ـــو الاتــدلس

العالة

الانتروبولوجيا مجموعة فريدة من رسوم ما قبل الساريخ المطلوبة في استمارة يشتريها () صورها هنود أمريكا فوق جدران من الطين في أحد كهوف وَلَايَةٌ تَيْنَسَى يَعْفُودُ تَسَارِيحُهُا الْلَّ ثلاثة قرون قبل أن يَحتشف كولسومبس أمريكا في سنة ١٤٩٧ .

مؤتمر عقد في بريطانيا ان خطورة اندنار بعض انواع النباتات علم ٢٠٥٠ وذلك قبــل لدراستها وتحديد قيمتها

ب سسرصا للمسور المتصركة 1) وعبروضا لمسرح العبرائس 1) مقدرة 0 وفقرآت نثرية ومقطوعات 0 شعرية حبول موضوعات 0 فكاهية .

● يجرى حاليا تحويل فنعدق

يكسينتون ، المعروف في شَعْكَاجِوَّ الْيَّ مَتَحَفُّ عَسَّالُمي للمرأة ومركز للأبحاث الدولية

عبدالغني باول بطولة مطلقة مع نـور الشريف في مسرحيــه « الـكلاب وصلت المـطأر بدير .. يبدأ عرض المسرحية أول يسونيه القسام .. فسانية فهمسی .. اخسراج الشقنقیری ..

فادية عيدالفني

أول بطولة السدكتور احمد الصدوي و مدينة المساوي و مدينة المساوي و مدينة المدينة المدين ألمصر اثناء الحسوب العسائمية ألم للمصيى القديم خسلال العصم · اليونائي والروماني ..

ات ىتنافس

أعلنت أمس في لسوس أنجيلوس الترشيحات لجوائز الإوسكل السينمائية ألا ٧٥ والتي تعد أهم الجوائز التي تمنح لاجود الأعمال السينمائية وداع لاحسن ممشل أول حساك وداع دسس سسس وي بسا اليمون والبريت فيني وهساورد ارولينز ومري اسراهام وتسوم هالس ، لجائزة احسن مضرج: رشح ديفيد لين وميلو فيورمان وردمان سويسون ورونالد جوق رشحت خمس ممثلات لنيـل جائزة أحسن ممثلة أولى وهـن وروبيرت بنتون . وكانت خمسة | الأفيادم المرشحة هسي

بيسى سباسك وديانا سميتون

أن بانكفروفت وجودى تيفير

رابطه الحسارية بهئية
 السكك الصديدية بدأت في

الإعلان عن مصيفها ألسنوي

بمدينة الاسكندية .. وقد خصصت مصيف المندرة

تقدم المطاعم السلمانية ﴿

الحقول ، وسوف يعلن أسماء أو للريارة مطاعم المصافظة الفائزين لجوائز الأوسكر في أو والتعرف على البيئة بها وعسل حقل ضحف يقسلم في المسركز في نوره تدريبية .. هولاء الشبك المدوسة . رسمم «محرسجه هسسي • اعلاوس ۽ ( عن قصة حيساة الموسيقي يسوم ٢٥ مسارس حفل توزيع حوائز التليفزيون منتصف مارس

﴿ قَرْرُ صَفُوتَ الشَّرِيفُ وَرَسِرُ الإعلام عمل حفل توزيع جوائز التليفريون عن أحسن أعسل ١٩٨٢ في منتصف شهر مسارس القلام بسينما كايرو بالاس . يحضر الحفسل الفنسانون حضر الحفسل الفنسانون الفنيون بالاضافة الى قيسادات بر مود عربيته مطرب بنسان الأول والأب الفرعي لاغنية د بينا نتجوز عل الغيد ، التي لا يغنيها الكلير من مطربي سوريا ولينان يصل القاهرة الاسبوع فهمى ومرفت أمين .

الموسيقار موزار ) و • الطريق

للهند ، ( الماخوذ عن روايــة

مورستر) و « أماكن في الكلب ، إلا للشبياب بمدينة الغسرية الغسرية الغسرية الغسرية المحلق و « قصة جندى ، و « القتل في إلا بمحافظة البحر الاحمر وذلك الحقول ، وسوف يعلن أسماء في الريارة مطاعد المحلفة الأمالية الأمالية المحلفة المحلفة

تم تكوين فسرقة مسوسيقية

أنعام محمد على

• في حفل عائل بهيج تم عقد قران المهندسة ها كمل شلبي الى السدكتور صلاح السدين ابراهيم نصر بغندق هـوليداي إن.. حضر الحفل عند كبير

بعد أن تقدم البعض باقتراح لانهاء الارسال التليفزيوني

قلم اللواء أحمد رشدى وزير الداخلية ، بكيسه ، مقاجئة.

صبياح اول امس على ميتدان

ففوجىء بعبودة احتسلال السيارات الارصيقة ويحسلا

أوهى في الميدان .. وفي شوان ازيلت السيارات ساوش وحدثت حله أنفساط مقلجيء

في الشارع بعد ظهـور تــالاتة

لواءات مرة واحدة وعدد من

• تم الانتهاء من وضع اسلس

فنيق الميربيان هليويوليس في شارع العروبة .. الفنيق يتكون

ت دوره ددربيه .. سودم اسبب أد ١٥٠ شايا - من الجامعات أو المعاهد العليا .. المعاصر أيستمر حتى يوم ١٤ فيرلير ..

• محيى استماعيل غسائر المستقفى بعد العبلاج من الارتفاع في الكسترول ويواصل

العلاج الآن بسلجرى كلّ يسوم مباعة في نادى الزمالك ..

ماهق الاسلام تاليف السدكتور

القاده ليسجل مجموعة اغتسى

جيدة من الحان محدد الموجى وحسن لو العسعود وسيد مكاوى وهلمي بكر كما يعسجل المطوانة من الحان حسن أبسو

• في المكتبات الآن .. كتاب

طفی محمود ..

0000007

عزيري رئيس هيئة السكك

الحديدة .. عل حقا قيطار

الحديدية ? واقعة . تـكاد

الاسكترية الى أسوان

التستكره • مجتبها \_ لان

عربات النوم بقطار اسوان

الحديدية .. !! مطلوب منك تفسير لهيدًا .. ومسائني

الراكب أن تسافر بيسزل

• اعد العقيد مأمون العــزب

لنمس رئيس قسيم تصياريخ لعمل بالجيزه دليلا يتم توزيعه

التصريح خلال ٢٤ ساعة

في العاشرة مساء ، تربد أن هذا الاقتراح قد تم استبعاده ، وأن النية تتجه الى الاكتفاء بالإذاعة والغاء التليف زيون تماماً لأنه يستنفد جانبا كبيرا من الطاقة ولم تؤيد الدوائر الحكومية هذا الخبر رغم أن الحكومة عويتنا على سرعة أذاعة الأخبار للسارة .

آحمد رجب

خسمها بیکی افرجال نور اکثریف \_ منهمهٔ ا

= : 74YFF3

للملون والليديو والاستريو ٢٠

ش الليث خلف فتط شهرزاد بالمجوزة

وفأ للاجهزة

السابانية والاوربية

بالعلى ت ۱۹۵۹۲

ش السكري بين السوايات

تسرين باميابة

C : SATAPF

صيانة الليديو واللون

PHILIPS |

تظيديو واللوث والكابس

مراكسن الخسدمة والصبيانة

المامانية مالز مالك الركز الياباني

AY14-3 - FIGO-3

الليديو واللود والكفسيت الفاقة بال وميكام ليديسي الاجزء ٢٦ ش يعيى أبراميم تحذير ليس لنا فروع

زمالك سنتر

37 ... 3 - 7100.3

الميانة التسلاجات والتليف والمسالات الارزوالكية والمائت فيز والأرسامار معد لقالم شجرة الد مبوار ضرح الإراثال

الياباني ٢٠٤٠٧

بشيراً والهندسين اميانة البديو واللوث الباي فان والكاسية

كان والكاسية ● شيراً الم ش جزيرة بدوان ● الهندسين ١٢ نن امراد التفوع من تسسارع السودان سسياراتنا ف خدمتكم ...

خدمة فيليبس من الياب للياب

خدمة شركة بنهنا المناعات الاكترونية

ای ایس القادر المناسب القادرة

TOTIT ILL \_ E1-177 \_ E17774 @

خدمة اللون

القاهرة اتصل بطيفين ۱۹۹۱ - ۱۹۶۷ - ۱۹۶۷ منطق الطبقة والمقتمة والمحتفظ والمحتفظ والمحتفظ المجادة أو المحتفظ الم

العقرية ١٠ ــ ١٠ الله ١٠ ــ

\* 35 KP LY / Y ·

الحوت : ٢١ ــ ٢١ ــ الى ٢٠ ــ ٢

الحياة أمل وين فقيد الاسل فقي الجوزاء ١٠٠ ــ ١٥ الى ٢٠ ــ ٢ القوس: ٢١ ــ ١١ ــ الى ٢٠ ــ ٢٠ كن منافقا حيثما باخذ رايك في أمسور تمم الفير . السرطان: ٢١ ـ ١ لل ٢٠ ـ ٢ لاتبدأ برأيك وأن تعن ببعض دوى حادث عاطفي يدخل أأسرور الي قلبك

العثراء : ٢١ - ٨ ال ٢٠ - ١ شخصيتك القرية قالت كل ثلثة اقترب من عائلته ولا تبتعد ... الميزان: ٢١ ــ ١٠ لل ١٠ ــ ١٠

الرئيس مبارك المحادثات حول طابا تستأنف قريبا

المعدود على المعدود ا

ولكنه ينبغى على اسرائيل أن شكون أكثر مرونة وردا عل سؤال عما إذا كان يعتقد أن اسرائيل يمكن أن تبقى بعض 

وانهم أيضًا من عملاء امريكا

محكمة القيم

محمود عبد وصلحب التوقيع الثان موكل .. أي انه مرووس المدعي

لا يناقش رئيسه

محمود عيد \_ علم يكن على موكل لحمد الله والم

الرئيس : أذن ما فسائدة التسوقيع

الثاني المحامى : يمكن زيادة تأكيد . عبدالله بياري المحامي مقاطعا : الترقيع الثاني استيفاء للشكل وواحسل

الدكتور علام مرافعته ... ان موكل ايس

بينك الجمال وليس منيرا للفرع ويالتالى

التنفى عنه مسئولية مسلطة تقدير الضمانات .. كما أن أتجنة التسهيلات لا وجود حقيقيا لها في البنك ولا تتعقد

كما قال محمود عيد في التحقيقات وهي على الورق فقط فالينك يسير بسارادة على

الجمال كما يقول محمود عيد .. وقد وصفه بدكان البقالة .

الرئيس يتلقد قال الجمال من قبل أن

السلاب هو المسئول وانه يعيد تماما . المجامي د كثير من أقواله تؤكد انه

السلاب هو منعسون واب يعيد عماه .

المحامى : كثير من أتواله تؤكد انه الكن يتحمل ويقرب .. أن لفظ التسواطؤ اليس واردا أن اللمن الأصلى ولى حسدود التي تواطئوا .. واتسساط .. لمسالأ التين تواطئوا .. واتسساط .. لمسالأ التيل تواطئون .. واتسساط .. لمسالأ التيل تعلق مصرفية ؟ ؟ فسالتواطؤ يجسب أن يكون لمسترشيه .. واو كان ذلك صحيحا ليكون لمسترشيه .. واو كان ذلك صحيحا التيم محمد عدد علا ما توقع مادد ..

اليخون تسترقيء .. وبو حان تنت صحيحة لا قتصر محمود عيد على توقيع ولحد .. و لا يرزع التوقيعات .. وبالتألى ينتقى التواطق .. وبن نهاية مرافعتى أقبول ان موكل ضحية القبرارات الاقتصادية وتطبيقها .. والتس من سيادتكم رفض

الدعوى ويعد أن انتهى الدكتور عالام مان ويعد أن انتهى الدكتور عالام مان مراقعت من المحامي المحامي المحامي من المحامي من المحامي من المحامي الرئيس .. ان التواطئ يجب الرئيس .. ان التواطئ يجب المحد المحدد الم

لا يوجد أي تواطؤ بين موكل ومن معه

اساسی علی حسن ... وقیماً بنقتمن بنقی التواطق عن موکلی .. اقسول ان سیاسی حسن لم یقور هذا التواطق ... رغم انب احمد طرفیه ... واقسوال سیاسی ان

التحتيقات تقطع انه ليس شه علاقة بينه

ربين مــوكل وفنا طلب المدعى عليه أحمد مسعود ان بدل بيعض أقواله عن كيفية منــع

التسهيلات لجمال ترست .. قوافق رئيس

المحكمة .. قال .. أن منح التسهيلات من سلطة الادارة الغليا بالبنك .. ويجب الن يكون ف صورة تطيمات ومنذ عينت في بنك الجمال وجنت نظاما غصريها فيلا

أتطيمات ولاحدود لمنح التسهيلات قلا لل يوجد التمان مكتوب في البنك .. وكان

الدعوى .

( يقية المنشور ص ١ ]

مباحثات فهد وريجان الاثنين القادم

ون نفس البوقت ، صرح جبورج يوش نلاب الرئيس الأمبريكي بسان الولايات المتحدة أن تطرح مقروعيا ( يقية المنشور ض ١ ) الاوربية قبل سغرم إلى واشنطن ليدم مناطقة مع الرئيس الامريكي رونالد ريجان يوم الالتين القائم وقد أعلن الملك فهد أنه يتطلع إلى مبلحات علمرة مع ريجان . وقبال في اجتماع عقده ليلتة أول أمس مسع مجموعة من رجال الإعمال الامريكيين المنافة مع المستالة المستالة المستالة ... جِنِيداً للسلام . وقال في حبيث بُثَرُ مَجِلَة ، المجلة ، السعودية أمس ريجان يولي مبادرته التي أعلنها سيتمبر عام ١٩٨٧ أهمية خياميا وقال و أن ريجان مستعد لبدل جها خاص إذا أسفرت الإنصالات الجارد عن نتائج ملموسة المتحدة والسعودية ولن شكون موجهة ضد أحد وأضاف أن الصراع العربي ــ الإمرائيلي سوف يتصدر المنافضات مع ريجان

وقال موش أن مشظمة التصرير القسطينية معزقة ول حسالة سيئة ولكن الموقف مازال يتطلب إعسطاها اعتبارا في زمان ومكان معينين مصرع ٢ واصابة ٣ في هجوم بالقنابل

( يقية المنشور ص ١ ) وفي فرانكاورت . انفجرت قنيلة في يته و ميلل ، الايرنني منا أسفر عن أصابة أربعة اشتخاص بجسال . وبلكي مكتب وكلة الانباء الاساتية الثورة الإسلامية ( ايرانَ . وقد القي مسلحان كانا يستقلان براجة بخارية ثلاث تعليل بدوية على مكتب المؤسسة الغربية مكامة تليفونية من مجهبول قد تمكن البوليس الإيراني من تعقب معلن مستولية منظمة تدعى و فدائيو المهاجمين ، حيث قتل لحدهما والقي القيض على الآخر خلال عملية تتسغل الامبسراطورية الايسرائية ورعسن للنيران . واتهمت وكات الإنباء الاترانية منظمة ومجاهدي خليق المعارضة بتنبير الحادث ووصفت منقدى الهجوم بأتهم منن اعمسائها

وياتي الهجومان في الوقت السذى أعلنت أبيه منظمة ، مجاهدي كلق ، المعارضة أنس في بيان من مكرما في باريس انها مستيداً تحاسة مقاومة واسعة و جسم انجاء ايران خـالل الإيلم القادمة وذلك ف ذكري اغتيال الثنين من رعماتها المعسارضين في ٨

الختصاص موكل .. وأنى أتساط .. هل ترجد ضمانات ؟ وقبل أن لجيب أقول أن وقد أطلقت المنظمة على هنده الحملة الجديدة اسم و اسبوح ملحمة أمناك توقيعا أوليا على الشبيكين مسرة المحمود عيد وصلحب التوقيع الثاني هن موسى واشرف ، نسبة الى السرعيمين اللنين تم اغتيلانيا . محطة ضبخ مياه

لهي منطة تقديرية .. وليس موكل أن يسال عن قسول التسسييل أو معالقه .. فهذا اختصاص مصوعد باعتباره صدير الانتصان و الينك ... والعمل للمصرف أساسه الثقة فالبردوس على حدودنا مع السودان ( بقية المنشور ص ١ )

ويحدة تحلّمة النياد بالطاقة الشـمسية واستفداء الفلايا القنونية . وحرح المهلس لمس السروبي العفوض بالإدارة بان المحملة المسمدية ستوار ٢٠ مترا مكميا من العيام العنبة يوميا للشرب من باطن الارض المسكان النوجودين والعلملين بالمنطقة وسيتم الانتهاء من تركيب المحطة خسلال 28

حلخام يقتحسم مخيسم الدهيشة الفلسيطيني ويرهب سكائه ﴿ يَقِيلَهُ المنشور ص ١ ﴾

الهواء أحتجلجا عل القاء أحد سكان للمخيم الحجارة على سيارته أسام المخيم . وفرضت سلطات الاحتسلال الاسرائيلية حظر التجول على المخيم لعدة ست ستاعات عقب اقتصامه واقامت الحواجز ف العرق المودية أليه . وذكر واديو اسرائيل ان قدوات الأمن الاسرائيلية وصلت ال المخيم وبخلته لاجبار الحلخام اليهودي على الخروج منه

١٨ ملتون دولار من ينك التنمية الافريقي لمكاقحة البلهارسيا

( يقية المنشور ص ١٠). المستولين للأمراض المتومنة بوزارة المحجة ليحث مجهـودات ميكاحة البلهارسيا وقام الوقد بريارة مغروع مكافحة البلهبارسيا بمنطقة الناة السويس بعنينة السماعطية وريارة بعض الواحدات الصحية بالجيرة جامعي يتزعم عصابة

﴿ بِقِيةَ المِنشور صِ ١ ) المتهمين من المطابة الجامعيين يتزعمهم طالب بالسنة الثلاثة سكتة الأدأب وبينهم نقاش وأنهم كانتوا ببيعون مسروقاتهم ال تلدر سيارات بالتقى .. وأمنام النيبانية إعتبرأوا بالتحادث وما ارتكيوه مسن سرقسات

التحانيق . الهند تطرد ببلوماسيا سوقيتيا ( يقية المنشور ص ( ) له مُعَمَّلُات واسعة مع شرق اوريا والد اعتقل ل القضية ويسدعي أشواة

لُخرى بِلَعْت قَيِمْتَهِأَ؟ ﴿ مَلَيْوَن جَنِيبَ فَقَرِيتِ النَّيَائِةِ حَنِسَهُمْ ٤ أَيَّامُ عَلَى نَمَةُ

وآد اغل البوليس ليلسة أبس على مترل ومكتب رجل اعمال في بسومياي يرأس مؤسسة تستخدم رجيلا ثكرت

فندق كليوباترا

الباخرة فندق النيل سافوى غرف متياة بالمعسمام والنيازيون والتليفون وتلكس وتليفون هول للجمهود الاستطام -١٠٥٧ - ١٠٠٧٨

مطعم البانوراما ببرج القاهرة ALGERTY - When JAN المرابع المرابع المرابع المنابع المرابع المنابع المرابع المنابع المرابع المنابع المرابع المنابع المنا بحدیثة الزهریه ــ الجسزیر: اشهر الوجات فر ملم دائری ۵ : ۱۱۲۱۲۸ ــ ۸۱۰۸۸ الشرق © ۱۲۲۱۱ رهب في متصف الليل حب طريعتين

ديسكو النيل پوللي ت ۱۱۱۲۷ بفنسدق الثيل حتى لا يطر الدخان القطان القلداء والتسع الإبيش جادتن سيتي احدث عوسيقي الديسكو يونيا تابلوهات رفس شرقي يسومي الفيس والسيت ت ٢١٥٦٧ – ٢٢٨٠٠-٢٢٩٠ 14. اهنيس للجوية السنيا العديثة تقاطع للقاف فيصل والريوطية بالهسرم الساخرة فتدق النيل

مطعم أوكاموتو الياباني الاوربي 

11.17 0 mg بيت القامرات الصفقة القلرة

فنادق فندق سیسل ۱۰۰۰۰۰ اتنی آلیل اتارکزی اشهى الوجبات بمطعم اسماك مرجان بالیش گلوب دسی سان مستیانو ت : ۱۱۸۹

سسافوي

عشماط بیکی الرجال تور الشریف ـ مدینیهٔ کامل

● اوبرا بيت القامران

دور سينما ومسارح الاسكندرية

مكيف هواء \_\_ ^4-9-19 فؤاد مسعود شاوع التمر بالتشيه الحرية ت ١٦٢٨١

لا نسالتی من اثا شادیة \_ طروق الفیشاوی • فريال ت ٢٩١١٤٢ والفياصة تاديادېلندي \_ معوج عبدالعليم

• رياتو ت ١٢٦٩٤ حتی لا بطے الدخان عادل اعام \_ سهے رمزی • فندق أسسكتدرية ● رکس ت ۲۱۱۰۱۸

 الله التسويق والبسات ومركز اليم.

 بالتحرير ٧ ميدان التحرير ١٠ ٢١/١٧٠٠

 مركز ومسي مصادة التغيير بينية

 رماني ١٠ ١٠/١٠٠ سبالة التغيير بينية

 والرادي - بع الهام التساد والاجهاز

 إلك اللوق ١٠ ١٠/١٠٠ أن منصود

 بالم اللوق ١٠ ١٠/١٠٠ أن منصود

 مركز الشواري ١٠ ١٠/١٠٠ من تأسيد

 مركز الشعاد والبع بنها ١ شارع التراف ١٠ ١٢/٢٢٠

 مركز الشعاد والبع بنها ١ شارع التراف ١٠ ١٢/٢٢٠

 مركز الشعاد والبع بنها ١ شارع التراف ١٠ ١٢/٢٢٠ استتراند العلال يكبب الد العكم ـ حين فهس

لثلاجة \_ التلينزيين وتوريد ومسانة تكيد وراديو ت ٢٠٢٨٢ • خر بالله من عليك يورك بالنقد والتفسيط

كاليا على سرع الريحاف - محاد الدين ته ١٩٧٧ الميراسي المنهس المتدار الدائمة المنه المنهس المتدار الدائمة المنه المن

دياتا ت ١١٤٧١٧ ا بيجال ت ١٩٥٨٦٩ € لينو ت ١٢٥٨١٤

پار اونپ معبود عبد اکتریز \_ اطانوانی • سينما ميامي علول امام \_ سهر رمزی حتی لا یطع الدخان € کايرو ت . د۲ه ۲۷ الشقة من حق الزوجة محبود عبد العزيز \_ معالية إبد

سهرة أم كلثوم.

هذه السهرة التليفريونية الى اي حد مُحجت : انا أقصد السهرة التي اعدها إمام الصفطاوي عن أم كلثوم ، وقدمتها عُاشَة البحراوي ، واخسرجتها عفس رشاد ... هؤلاء نجحبوا في اجتبذاب الجمهور الى الشاشة لانهم عبرضوا طرائف من حياة أم كلثوم باسلوب سهل ، وقدموا نملاج من أغفنها أعطت متعة فنية .

فثلا عائشة البصراوي أخذت الكاميرا إلى قسرية ام كلنسوم ( طمساى الزهايرة )... ان كثيرين تحسيثوا عسن رحلة أم كلثوم من قريتها الى القيام ة ، ولكن علشة البحراوى اعطت مسلامح مِن انسانية ام كلثوم وذكائها عندما أدارت الحوار منع ( معاصريها )... فلعمدة تحدث عن اثنوها في أبضاء قريتها ، و ( بثيثة ) النسى لازمتها في مشوارها وفي بيتها تحدثت عن تفاصيل حياتها ومشاعرها نصو أغانيها ... والزميل اسماعيل التقيب تحدث عن أثر عشقه لغنها في توجيه حيساته الأسيسة

الصحفية ... وايراهيم حمودة المطرب تحدث عن مشاركته لها في مشاهد سينمانية غنائية ... ثم نجيب محقوظ قصّاصناً وادبينا تحدث عنَّ أم كلثوم إ كظاهرة صوتية وفنية اثرت و حياتنا وتاثرت بها ". وأعجبني من أسسماعيل التقيب انه لم يزعم أن أم كلثوم كانت صديقته الحميمة ، كما يرعم الكثيرون بعد وفاتها ... واعجبني نجيب محفوظ لنفس السبب ، ولانه لم يبالغ في احكامه الفنيَّة ، بل كان موضوعيا ، ورغــم ان عائشة البحراوي التصت له زوايا كثيرة ، فيانه ظيل معتبدلا ... كذلك اعجبني من ابراهيم حمودة انه وصف تصرفاتها اثناء التصسوير السينعائي بمراحة .

قَمَّدُ لاحظت ان البرنامج \_ ويرامج كثيرة اخرى \_ وصفت ابراهيم حمودة | بانه المطرب السوحيد السدى غنسي في افلامها ، بينما ( عبده السروجي ) غني ( على بلد المحبوب ) . وأن كان الم يظهر سينمائدا ثم .. هل أقول ان أم كلثوم اشتركت

ف تكريم ذكراها . في هذا البرنامج \_ عُنْسِيْفًا أنشست وائعة (نَسْلجي ــ والسنباطي ) واقصد ( الأطلال ) ق حظة تونس ١٩٠٠

عيدالفتاح البارودي

سارح والمسلاهي الليليسة ودور الس سلطانة الطرب شريفة فاضل كازينو باريزيانا

شارع الهرم ۱۹۲۹۱ شهر زکر ــ کتاون الابر شایق جلال ــ توس ــ عزیزہ عمر ــ مها کامل ــ اشوی ــ فرقه مال اب شب سهد زکی محدت صالح -الکوتالای - احمد عدویا -شوات الای - احمد عدویا -شوات الای - الله - عرفت غید وفرقانه الله - عرفت الارج المالار یکیا - الراضه منبل - سامع منبل - سامع مسرح منوعات ريضبرا محصر البل ت ۲۱٬۲۲۸ ایمان حمنی ـ رخسان الربی ظاهر تنمس ـ نوال البدروی شوشو عبد ـ دینی تــــو شوشو عبد ـ دینی تــــو ت ۸۵۰۷۱۸ – ۸۵۰۷۱۸ اطرب معبد لندیل وافرائد الدمیة صلاحترام – افرائد فیل عید – احمد میویة –

فيغي عبد \_ أحيد م أركان فؤاد وباليه : ابو الضما ت ٢٣٧٠٠١ عل ضاف البل الإدالات سيد جمال \_ صابة .صافر ليلل \_ الطربة اللياليت هسرح منوعات بكازمو ضهر زلا السياسي ك ١٩٩٨، السياسي شارع الاقلى - مكيف مكاوي معمود شكوكو - سماء مكاوي بسمة - ماجة عبد العلية منان صبرى - معمن شادي المتربة وهم النيل المتربة على المتربة المتربة النيل المتربة ا

ارض المارض بالجزيرة v . برنامج وافسساته عن اظالا تيقولي هليوبوليس

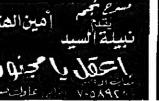
مصر الجديدة ت ١٧٠.٧٢ ـ ١٩٠. ١٩٠ ا حمام سياحة ـ حياق ـ كافيريا ـ مطامع شرقية وغرية حاواتي ـ بيسكو ـ محاقة الألواح والحيالات ـ عشاه راكس مع اوركسترا هوت استاف ـ البسائية الاسترالي المالي دانس فيغر حسن عيض وفرقة الملاقور الشعي الاستراض في ح مفاجات ونجوم وباليه نيفولي . **کات دوروا - قصسر فرنسای** 

مكيف الهواء ١٠ تن محيد نافب بالإمالك ت : ١٣١٩١ ) - ١٠٧.٨ م. الإحد والكاداء نجعة الرقص النرقي فيض عبده كل ليلة تلتون مع ب الجيل اركان فإلا سي خطاة المثل المؤرة مابا \_ الفناتة مرفتبد \_ الراقصة مهم سعيد \_ فرفةالدكتورة إ صالة فرساى عظم شرقي وغربي ومجيز الدخلات .

ديسكوتيك كأرين كليوناترا نسياحي بقاعة نفرتيني بشلط الجيلاية أحدث لتسجيلات والأبيضوانات العالحديث يومِيًاعفل ما تُنبروس دير ٢-٦م ٥ ٨-٣ صباحًا . مسابقات اسبوعية ، كاميز ت : ١٤٦٧٠ هسالة فناخي

بالشاطبي





اعقل يا مجنون

S with

. . . .

-

المحمود عيد هر حلقة الومل بين البنيك [ الجمال .. ولا ترجد الفتصاصات لاي موظف .. أما السلاب الذي يقال عنه انه المدير العسول .. فهـ وريسل قسارب ا الثمانين .. ولا دورله .. أما محدود عيد الأفاقد كان المسئول أمامنا .. أنه السوحيد 🛭 الذي استمر مع الجمال ٢ سيتوات ...

المنط أنه رعيم لشبكة التحمس

يحيى عنبر وكيل الانتاج

سنترال بور سعبد

الخطوط الرئيسية

تنمى ببالع أأحزن وآلاس الزميل

ابراهيم ثابت يس

فقید آل منصور

مدرسة بالمائي للفقيسة الرحم

0.0

بقلوب مؤمنة يقضاء افه وتدره

شكر وذكرى الاربعين

شكر وذكرى الاربعين

برتىيد

الله المستحدد كريمة عبداللهم كشك سواد بالحضور أو البرق أو النشر راجين الله ألا يربهم حكروها

شكر وذكرى الارسين

تقسلم أمرة ألرحسوم أحمد سمير حسن خليل

بوائر الشكر لكل من تفضل بمواساتها في فقيدها الضالي وتخص بالشسكر

السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء والتمسلم النزرامي وانراد النظقة الاولى ضرب بسنترال الاوبرا وجمعية المالونين الشرمين

ومُسَمَّارِسُ النَّصرِ بمصرِ الجسسديدة وجمعة الازهر وامن التليفزيون واللحة

شكر وذكرى الاربعين

محمد جوهر القلس

جوهسر القلش بالشسكر لكل من

نفضل بمواسساتها في مسابها الاليم

وتنص بالشكر السيسية دليس الجمهورية والسيد نليس مجلس

الوزراء والدكتور صيحى عبدالحكيم

رئيس مجلس الشورى والمسحقي الكبير مصطفى امن والاستاذ موس

مبری وجمیع العاملین بعرسة اخبار الیوم والتلیفسیزیون العربی

والامريكي وشركة فيسديو كايسرو

وجميع آهالي ترية طاروك بالشرنية

وماثلات القلقي والسسويغي وطلبة

تتقدم اسرة الرحسوم الحاج محمدا

للمرحوم ألمعاج

الغالية السيلة

تتقدم بخالص الشكر والتقسدير

53

سجد وصيف وطنطا كبير الماثلة

سور سيف ثاظر

السلوان

للقيد الرحمسة وللاسرة المبر

فتيدة ال ايوب بمقاعة شيعت أول أمس جنازة الرحومة

عنايات كريبة الرحوم حسيج أيرب معانة الشيخ زياد الاستبق يعقق الرحوم احمد حسورايوب ممدة الشيخ إياد الاسبق ومحمد حسيم إسوب وميداللطيف أيوب رئيس أس محاكم المتصورة وابنة مم مصطفي أيسوب وحسين يوسف واخوته ومنة وخيانة عثمان بالقاولون البرب وأحمد متي عضو مجسسلس انأرة شركة إكتمر للتجفيف وعلى أيسوب أمين مساعد حزب الممل بعفاقة وأعوته والتقيب مبيري عبداللطيف وحسسين يجابعة ينها وابراهيم بكلية الطيران والملاؤم أول نجيب أجملا بالأسين المركزي بالتيا وحسرابوب بالتلينات وحملي أيوب وعمدة ألشيخ زياد وثامتأيوب فيخ البسط والعاع احمد فيكة وأخوته والهندس أحمد حماد بمجلس مدينة مفافة ورشدى وحسين بشركة بورسعيد ومخلوف تونيستى واخبوته ومحمد حنيدة ومحمود يوسف وعيد العظيم يوتس ومعمود حسن والشيخ ياسين واخوتهم وزيادى وهم الكاشف بكلية الشريعة والقانون وابن شقيقة الرحوم صادق حبيب مصلة الفتت السابق واحمد بك مبدالسم فالقضابي وطى عبلالصمد عضا مجلس ألشمب السابق واللواء شرطة قريد مصطفى كامل والمقيد طارق عبد الصعد والرحوم اللواء محمد المرى وحمسسادة ومحمد على وأحمد كامل يبة ماثلات حبيب ودوله وهيسى والقدامي والحسابنة بالفنت وعبدالصمسد رحبدالهادى بالقضابي والاحول بالدير والقساياتي بالقايات وسيد أحد وتديم بالبينسا والدريني يطنطا وعربى وحبدر بالقباهرة وعبد سأرقة ومعوض ببدهل والشريف بقويسنا والى بشنم وياسن يعباد والدسوتي بلحروط وتغيسان بالثيا والبلهاس بيلهاسة وهنسكى وقنديل بالجندية والتصايرة وفرجائن بطنيدي والماسنة يشلقام والهوائيم يأبأ الباد والشاهد بمقافة وعويس يزاوية الجدامي والكائبف بالكاشق والصغناري يصفائيه والصميب يشارونة والكرانة بقراره والمطاوي بملاطيه والقاض بكفر الشيخ والالفي

عبود يقلمون للاسرة المزاء تعرسة الحيةالإعدادية للينات تُشَاطُ الرَّميلة أور الهدى سيد أوفاة وأفتما للنتبد الرحبة وللاسرة المزاء

وفراج بالشبخ زياد وتقام ليألى المأت

حسن حنزة ولجله حسين وعبلالفقور

بالشيخ زباد للتراقيا أوب بمقاقة

 اتحاد عمال القليوبية لأثيش واعضاء مجلس ادررة اتحاد عباق القليوبية ينعون ببالغ الحزن والنة الزميل

طُلُعْتُ عبد الخالق التلاوي امين عام الاتعاد للقليدة الرحد وللاسرة شالس العزاء مدرسة الفسطاط التجارية

تشاطر الزميل عبد المعم الرفاعي لوفاة والأد وللأسرة المسبر والسلوان

دكتور محمد عاطف دئيسا يشاطر الزميل الدكتور على الدين وسلان الاحزان لوفاة السيدة حرمه منوف الإعداديةالحديثة للينات تشاطر السيدة لعبات اسباغيلء الاستاذ شامين السرريجي الاحزان فيسايها مدرسة منشاة سلطان الثانوية

تنمى ببائغ الأس الاستاذ فسيريد بعث الله وتشاطر اسرته الاسوال • مدرسة محبود سامي الصباحية تشاطر الزميلة أعتباد رسلان الإحزان أوفاة شقتها للنقبة الرحية

مدرسة قنسا للشستركة تنمى والد الزميلة وهيية محس حسان للقيد الرحبة وللاسرة البزاء

بنك التنمية فرع فنسا الدير والوكلا والعاملون بالنرع والنمون والمعازن وجواد النسرى والمندوبيات ينعون ببالغ الحزن والاس المرحوم والد

او اهيم عبده خطاس الوظت برع والكو جود ضيد داعن الله ان حضد القيد برحته الزميل عاطف عيسى الرف بنك برية دائرة للتعب الرحمة وللأسرة الممير والسكوان أوالاسرة المبير والسلوان DDD

الرحوم الشيخ على عوس ميد المائلة ورئيس مجلس الدينا سابقا والمزاد طفرانيا سائلته البقاء فد مصاب عائلة السلماني والفرس شيمت أول أمس جناؤة المرخوم فاطمة احمد السلماني حرم الحاج احمد يسعود القرنر ووأللة كل من سوزان ومعس وحابد رمجود رعصيت وشقيقة محم

القادر وترية ونسية عاثلان

السلمالي والقسرس وبدر والابياري

نقابة الهن الزراعية بسبوهاج

فقيد ال البدوي سافلته

ترق ألى رحمة الله تمالي

وابو السيمادات والربتي وطبسق والقطب والدريري ويس وجاد بالتعليم وعم عبداللطيف بركات ألوجه بالسودية وأخرته ومحمد يهجت بطب اللحنة النقاسة العامان المتصورة والجوته والمتسلس خالد بحمد رنقت بمطابع أخبار اليسو بهؤسسة أخبار اليوم أخسسوته ومبدالحبيد على يركان منابل الزميل/علا عبد السد واخوله وخال المبتدس عسام والمو يقسم الدفاع الفئى والعربق الاحرام اوفاة كريفته للقيدة الرحمة والإسرة وزير الرى واخوته والحاج احمد عيا الرحس واخوله وجد الدكتور ماجد الصبر والسلوان ه المدس يكلية الهندسية وأخوته وعلا

الملم والتمليم المغور له

بصطقى المحاسب والخوله ومعمد حامد

أحاسب واخسسوته والهندسة امال

القرافيا الجمالية دنهلية

المدادي أحوالة

الادارة الزراعية بالراغة

امرة الإدارة تشاطر-الهنيس حيا معلقي ييوس الأحران لوفاة والله

باسناه الانسام والاعتباء القشو

نشاط ون الاستالا مصطلى أولع مدد

بركات واخواها وقريب ونسيب ماثلات بركات والشبلي ومبدائلاه ومبد ربه الاسوان لوفاة والبد للفقيد الرحسة وجاب الله وموض وطسسريا وسالم وحبيب والجسوار والريس وقياش سرة مدرسةاللانة الإعدادية وطلاب فصل ۲ - ۲ يتون بسريد الاني والخزن ابتهم البار ياسر حسر واللواخلي وعاشور وتومي ومجسدي رالجبل وثور وابن مبده رميد المال رابن صالح والمترى والمطيوى وأمين يشاركون الاستاذ حسن العرسة اللوعة لقراقه -رالهواري بانكفر الجديدوجميع ماثلات ا الجعالية حيث اليمت ابلة الاتم أمس

بنك التنمية الزراعي بتمي لأمديد \_ العاملون بالبنك ويتواها لقرى والشون يتعون بمزيد الحزن والامي الاستال الدياسطي عبد القادر مدير ادارة التعليد بينة للمعردة ويواسون الزميل انیس رمزی سوریال

وفاة والده تنبعما يرحبته الراقية العامة للتعاونسات

تغيد الله القيد بواسع رحبته

بالتقهلية

مهمية التماوتية لتقل البضائم

بالسيارات بمحافقة الدفيليا

- بالل العزندوالاس

للفقيدة الرحبة وللاسرة خالس العزاء

مدرسة الجيزة التانوية

Rouse

إنبرة أغرسة تشاطر السيات مياء

محلس محلى مركل الشسهداء الرئيس والركيل والانشاء والاداريون

بشاطرون الدكتور على الدين رسسان وليس الركز الاحزان لوفاة الرحومة

المبلس لوقاة المرحوم والت للفقيدين

مدرسة كليوباترا الابتدائية

السسالة

بالاسكندرية تشاطر الزميلة عطياد

توفيق الاحزان لوفاة وافدما لللتي

شركة الصالون الاخفر

وليس واعضاء مجلس الإدارة واللبدة التقانية وجبيع العاملين بالشركة يتنون

والد الزميل

تشاطر المتنس على الباوي الاحزال لوفاة والدته للفقيلة الرحمة والاسرة

اعضاء مركز شباب شطانوف بشمال البحرة سعلمون بحاص المواء الزملاء عمود محمد أبو سالم لوفاة والديه . الادارات التعاونية ومناطئ الراقية يتعون وناة فسسقيقه للنفيدين الزحمس الرحسوم الش ولاسرتهما المزاء

رياض عبد الثمم صالح عضو الاتحادالتعاوش والجمية الابارة الزراعية بدكرنس تنم يُمسِونِه الحزن والاسي والد الزميل الفتابس سيد احمد جريف المامة ممثلا لتتغمى الراقيسة فلتقيد الرحمة وللاسرة العم والسلوان مديرية التعاون الزراعي

بنك التنمية والانتمانالزراعي لدير اللفرع وأسرة البنك يشاطرون الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحبة

والأسرة المسير والساؤان الإدارة الزراعية بشريان الرحوم حرم السيد الهندس محمد البديوى فؤاد

تشامل الهندس رشدى أوراهيم على الاحران لوفاة والله الفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء توجيه اللغة العربيسة يبور سعيد

يزاسى الزميلين سعمة زيادة وحسنام العدوى في مصابهما اسرة مدرسة الجلاء بأسيوط جمى مستبقة الزميل ماهس كامل

مدرسة صلاح سالم يأسيوط تنى والدة الزميلة نوزية ناوتنيلس الادارة الزراعية الركز سوهاج يني والد كل من الزميلين جيسال زيدان على وسيراد تاسير التمس للفقيدين الرحمة وللاسرين العزاء مدرسة السنطة الإعدادية

القنيمة نشاطرا الاستلأ مدحته بالدرسة الإحزان لوقاة والده للقتيا

عد العزيز جاويش السائية تونين كرم أسطانوس لوفة والد الرحوم الشيخ بكر منصور الاسرة بالمرى مركس توس تنقسلم بالشكر للسادة الواسين بالمعلسود وبالبرق ولا ارامم ألله مكروها لمزور ( واتا قد واتا اليه راجسون )

يسم الله الرحين الرحيم ( انا قله وانا الليه راجمون )) التقل آتى رحمة الله تمالي رجل

الاستأذ عسد الحكيم بركات أستاذ الاجيال بعد حيساة زاخرة البيان والادب والتنبد والدكل من أتعقيد محمد بالماش ومحمود عسرمي بالجلس الاهلى للشباب والرياضي وحامد فكرى بالمايد العسمالية ووحيفاللرس وشهير ومتير بالسمودية ويشير بالشارب ووالدحوم الاستاذ سيد بركات الناظر بالمأش والاستاذ مبدالمسرو تاجي بالهشة المامة الاستعلادات وشقيق الشيخ عبدالتم بركات والاستاذ بهمت بركات المنتثر بالازمر ومحمد رئمت بركات الرج حبد بالسدادره صدقا بولاسون عائلة أحمد بالسدادرة

الشئون الاجتماعيةبشبرابخوم واس الزميل مصطفى الجدع لوفة فاله للقليد الرحمة وللاسرة المزاء

بتى سويف الشاطر الاستأثار احب برآهيم مطيبة موجه اللفة الاخوان الثانوية للبنات بش اسرة المعرسة تشسسارك الزميلة فهدة

أسرة العلوم والمأمل توامئ الزميلة نهلة سليمان المسسسابها والاسرة

عاد عمرو بحدائق حلوان لوفاة والنحا للنقيسية الرحمة وللاسرة التعليم الأعدادي شرال الناهرة

الرياضيات بطنطا الثانوية بنيات تشاطر ألسيئة تادبة تجب الاحزان اسرة مدرستي مستئلا

الإشائية تشاطر الزميل شغيق المتشاوىالاحزان لوقاة والدته وللاسرة خالص العزاء

الزراعي الدوار يشاطرون المتنس بحبا مبد النتاح الديب الاحزاد عابه

تارى الطلون بيورسميد ما الربيلة على معبد مصا ليسة القطاع الشمسالي التعليم الاحزان لوفاة زوجها للفقيد الرحه وكلاسرة المبير دخالص العزاء

توجيه قسم العربى التعليم ومدارسه بيورسميد مدرسة عدر بن عبد العويز . . مدرسة قاسم أمين

ملوسة هلى شعرادى الإبتدائية ية القطاع الشيمال التعلي

توجيه قسم أشتوم ومدارسه ملوسة المتوم الجميل مدرسة الوصفية

منرسة الجمهورية المدرسة الانجيلية يشاطرون السيا دليسة التطاع الشمالي الماجةهاي مَمِلُع الأحران في نقيد الملم الاستاذ التقايية وجميع الماملة المبيد الكبي المقيدالرحمة والاسرة بعريد العزن والاس خالص العزاء

مدرسة تثيس ببورسميد بشأطرون الحاجة هدى مصلح رئيس ألقطاع الاحزان لوناة زوجها للنقيد الرحمة

صغية زغاول ببورسميد الاحزان لوفاة زرجها للنقيد الرحمة انسسماء بثت آبی. یکر

فقيد عائلة أحبيد بالسنادرة فقيد الملم بالجمالية دقهلسة توقير الى رحمة الله الرحوم يخ صالح محمد اخم خلا الحاج جاير عبد الجليل حسن بالاقسام الفتية بعطايع اخباد الرم وقريب ونسيب جميع عائلات البصيلية بالقاهرة والاستدراء واسوان والد الشيخ مظهر ووالف بشركة ىكر بكوم أمير وشقيق المعايم زهرى والحاج عبدالحليم رحمدى وزكيريا بوزارة الصحة وم سيد وأبو شيف

وسليمان وهيدالرحين وعبدالمستزيز رعبدافستار واین عم علی احمد رطی فأنه وجد ميدالرحس بينك النشايم ومختار بجعراء الاسمكندرية ويرثس بمطار القاهرة وأحمد بضرائب سوهاج وتسيب عاثلات العلماء بالدوير ومدكور بابو قيج والجاحر بطما والممسام والنسواجي بالبسريا وعبدالوحيم بالوهاضلة ودرويش بأولاد أليسام رعكارى بالشنايئة وأحمد عبدالرحين مالطيحات والعزاء تلفرانيا عاللةاحمد

عيدالقتاح اللط معتمد الإخبار والإمرة

توجيه اللقة العربيسة

سليمان الوكيلة احسسواتها لوفاة

اسرة حداثق حلوان ف ١ نواس الزميلة سسماد عمرو لوقاة

تقاية الملمين بحلوان توافي الزميلة

الادارة الزراعية والارشساد

مدرسة المياسه الابتداثية يشاطرون السيدة هدى محمد الاحران لوقاة ترجها الرحوم السي عبد آلفتساح الكيكي رئيس قس الاحصاء بالديرية للتقيد الرحم

تاظرة المدرسة والمنوسون والاداديون

پپور سعید تشاطر الحاجة هدى مصلح رثيب

قاهره راءسسي تلغرافيا المسيلية مهاه جمعية أبناء البصيلية بعرى والرسط بالقفرة فينما الحاج بيد الستار منز رجل ألبر والنترى النتيد الكسر الرحمة وللاسرة خالص العزاء سيأف بالثواورة السسداري وبئي حرد اتتقل لرحمسة الله تمسالي المحاسب لطفي محمد

فقيد البصيلية

الحاج عبد الستار مدني

توق الى رحبة الله تسال

هاشم صالح فيرة شباب آل عبيرة بالتوأورة وبتر

حرب والعزاء تلفرافها النوادرة متارس قسم الجعفرية التعليمي منرسة القومية العربية

تعى ببالغ الحزن والاس الزميل الفاضل الاستاذ أحمد محبود الشيخ هيئة التغريس يشاطرون الاس الحجه السابق بالتعليم له الرحب وديع يوسف الاحزان لوفاة والده ، وللاسرة المسبر وخالس المزاء للقليد الرحبة •

الديئة الجامية طلبة بسيجر منارس العنوى الخاصة جليعة طنطر تشاطر الزميل سعد عيد الهادى يبور صعيد تنعى ببالغ الحزن الرحوم الاستاذ المسرى ألاحزان لوفاة والله للفقيس ارحنة وللاسرة خالص العزاء "

السيد عبد النتاح الكيكي رئيس قسم الأحصاء بمديرية يوزمت التعليبية وتشاطر أمرته العزاء نادى الملمين ببورسميد ينمي بعزيد الآسي والحسورة وناة المرحوم السيد عبد الفتساح الكيكي رئيس قسم الاحساء بالديرية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص المزاء مدارس المصفوري الخاصة بيور سعيد ببالغ الحزن الرحوم الاستاذ السيد عبد الغتاح الكيكي

بورسعيد الثانوية بشبات ثيس قسم الأحماء بعديرية بورس تشاطر الزميل أحمد على م التعليبية وتشاطر أسرته ألهزاه الإحران لوثاة والدته للنقيدة الرحي

نادى العلمين ببورسعيد التجارة بئات ببور سسعيد يشاطر الزميلة محاسن خليل الناظرة بمدرسة محمد فريد الإحزان اوقاة اسرة المعرسة تشاطر الزميله حياة الشورى أمينة التوريدات الاحزازلوفاة لرجها للتقيد الرحمة

ئادي العلفين بيورسعيد

مكتب تامينات شبرا الخيمة

الاستاذ سعد عبد المرمن شحاته الاحولان لوفاة والدم للفقيد الرحما

سجد ببوجه الاحوان لوفاة مسهر، الدكتور متولى بالفراكسـة للفقية ا

كنعى شقيقة الزميلة فبوزية

قلنس وتقدم للاسرة خالص العزاء

مدرسة رزق الله بجرجا

مدرسة ابو الغر الإعدادية

شركة الصالون الاخضر

رثيس وأعضاه مجلس الإعارة وأللجنة

والدة الزميل

عبد المال عبد الرحمن حسن

شركة الصالون الاخضر

والد الرميل محمد مصطفى الوظف بالفكاع الداري

داعين الله أن يتنبد التديد

وللاسرة السير والسلوان

بيز بد الحزن والاس

الأسكتدرية -

توانى السيدة نوال منابر أوة والدها والسيدة نامد لوفاة خالتها

والدتها للنقينة الرحمة وللاسرة العزاه نادي الطمين بيورسعيد قسم السباكة والنماذج بشاطر الزميلة عروزة سيد محمد مبد الماطى الرجهة بعدرسسة على ببور سعيد السناعية تشاطر الزميل مستقى العطار الاحزان لوفاة والدته ببارك الاحوان لوفاة والدها

نار الطهات بيور سعيد تشاطر الزميلة امينة البواب الاحزاد بشناطر اللوميل محمد مصطفى الدلف المدرس بالشماثوية المشامية يتين لوفاة والدها للثقيد الكريم الرحمة الاحوان لوفاة والده للفقيد الرحمة

نار الطبات يبور سعيد تشاطر الزميلة الصار عبد العزيز الاحزان أرفاة شقيقها للفقيد الرحمة

المساملون بالكتب يشاطرون الزميل التعليم الابتدائي بكفر الزيات تشاطر السيفة عزيزة متصور رئيسة تطاع صلاح الدين الاحسسزان لوفاة والدما قله الرحمة وللاسرة الغزاء مدارس القسم العاشر التعليمي بدكرتس تفساطر الاستلا العسيس النجاد الوجه الاحران لوناة مسيره مدرسة المطة الثانوية للينات

والغصول اللحقة اطر الزميلين الاستاذ عبد الرحيم اسرة الضرائب التجارية بجرجا ناصف والاستاذ معبد السيد مير الاحزان لوقاة والديهما والاستأذ السيد الشيخ لوفاة شسستيقه وتلاسوا

المرة اللنة العربية بالمعلمة الثانوية بنات تشاطر الزميلين عبد الرحيم تحمى عم السينة انعام الديبوخالة سناء فايد للفقيدين الرحمة

الإدارة العامة ساب بالازهر لرعاية الشي لنعى الزميل عبدالهادي سالم أخسالي التقلية بالزهر وتشاطر الزميل مبد الله مسالح الاحوان وتنعو الله أن

التقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون يسكنه نسيع جناته الماماون بصسوامع الادبية بالسيسويس متساطرون السيد الإستاذ أحمد شلش

الوقف بالقطساع الاداري بمتطنسة دامن الله ان جنيد القيمة برحته مدير عام منطقة السويس الاحسوان لرفاة الرحومة واللته للغقيلة الرحمة التعليم المسسناعي بالجيزة دئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة يشون ينمي بمزيد الاس زوجة المندس على

مسطقي وليس القسم - للقليد الرحمة وثلاسرة العزاء سسمنود الثانوية الزراعي قسم الاحياء والثحل بشاطر الاميلة

الشركة والقيد بسجل مقساولي القطاع الخاص والبطانةالضريبية منت الله علامة أنال معات

وسابقة الامسسال في الشروعات

النكاملة وسيتم تنفيذ المشروعات طيقا للرسومات والواصفات(لفنية

وتطيعات منطقة الاسكان ويخشع التعاقد لاحكام اللوالع المالية .

ويمكن العسول طيكواسة الشروط والواسفات الفنيسة من

ادارة المقود والشتريات بموجب طلب منموع باسم السيد/اللواء رئيس حي جنوب القاهرة مقابل

سداد الثمن وتدره ٥٠ جني

حجفظات أو الغر معــ

بالتأسين الإبتدائي كاملا .

شركة القاهرة

للزيوت والمسابون

م ميلاً القلكي \_ القاهرة مناهمة عامة رقم صـ^٨ تملن بين متارق التطاعين العام

والخاص عن عملية على ٢٥٠٠ طن

نش كتان بالبقرة لرسم ١٩٨٥من سانشي النيوم والبحيرة المصنع

الشركة بالقياطيين مركز أمباية ... تحدم المطاعات في مطارية

مقلقة في موعد فايته السامة ١٢

\_ تسم كراسة السروط

بعد الرعد للحد بعالية •

فقيد عاقلتي ال علوي وال عسد العزيز

مصاب ال الجناينيالسويس لمحل بحسرى اللنب الرحوم أحمد أحمد عازن نبخ الناحية شقيق العاج يغير تاجيس ووالد عبد عزادع ومحمد ومملوح بالقاهرة وعسم محبود الصغير يعطين جرجا وعسم نجيب محمود شيخ الغفراء ومد مسلطني رئيس الادارة التعليميد بالبلينا ورشيد سيد آحمد مق وتبد ألشاق كريم مزارع والحاج على سعمود مزارع وقريب عآثلات ال بحبرى البليثا 040

القاش خلاف يشاطر الاسرة الاحزان التعاون الزراعي بمركز دعياط يشى دما يد من الحزن والأمن الزميل الهنسيلس محمد حامد أبو العينين للنقيد الرحمة ولاسرته العزاء

الادارة الزراعية بالمستبلاوين تنعى بعزيد الاس والحزن شفين الهندس عبد القادر الزمزعي للفتي الرحية وللاسرة الصير وخالص العزاه

مدارس قسم ابيار التعليمي التوجية والنظار يشاطرون السيدة/ وزوة منصور رئيسة القطاع الاحزان

لوثاة واللما فاروق عاشور

غو مجس الشميه يشاطر أل بدوى بساقلته الاحزان اويا. تقيدهم الرحوم الثبيغ على عويس للفقيد الرحمة والأسرة خالص العزاء

أم خنان الشمسانوية تواسي ارْميل ثبيل عياد لوفاة والده الجمعية الزراعيسة بتمهوج

محمد أبراهيم سسالم الخولي وتدة سيلية ذكرى الاربعين بتلارة التران وذلك غدا الجمعة ٨ الجاري كما تشكر كل مختار عبد الحميد أبو عيش مع واساها وخامسة السيد رئيس رئيس لجنة القوى الماملة بمجلس الجمهورية ومدير الكلية الحربية الشعب وتاثب دائرة منوف يشاطر الاستلاعل ألدين رسلان رئيس مركز ومدبئة الشهداء الاحزان

لوفاة الرحومة حرمه للتقيدة الكريمة الرحية وله والاسرة الصبر وخالص صيادلة ثلا تشاطر الدكتور على الدين سلامه الاحزان لوفاة حرمه

الدكتور أديب جرجس الدكتور محمد سالان الدكتور مامون الجندي الدكتور سعيد حبيب الدكتور ماهر الشبكة الدكتور رضأ عابد الدكتور احمد مجاهد الدكتور احمد يريقع

التران الكرم وسهوسيطيون والأمة التران الكرم وستحيي الاسرة لأكرى الارسين غلا الجمعة ٢٣ سكة الكومي بالقلمة الاستلا مختار عبد الحميد أبو عيش رئيس لجنة القوى العاطة الشعب وناثب دائرة متوف ينمى يبالغ ألحزن والاسي الرحوم الدكتور طه شقم

أسكن آلله القتبد لسيح جناته والهم أسرته الصير والسلوان لجنة حكسام الكرة بالغربية يساطرون زميلهم عبدالتم جميصة الاحزان لوفاة والدة حرمة للفقيسة

مدرسة الامام محمد عب

تمسيابها وتطلب لأتقيد ألرحم والغفران

عبيت أس بالسويس جنازة الرحوة باخبار اليوم بالاسكندرية كمال حسن الجنايني ينعى يعزيد الحزن والامى الحم والدة الهسفس نبيل حجازي النامة النواء

فقيد السويس

بشركة السويس لتمنيع البترول زوج غفيقة محمد سلطان الدريرى والد محمد وحسن وايهاب ونستنيق الجنايني بالاشقال العسكرية والسيا الجنايني بشرطة الاسكندرية ومسعا الجنايني بشركة التوريدات البحسرية وابن مم الرحوبين معمد بسعيد وحس جمال نتح الله الجنايني والهنساس سعد الجنايني يشركة البترولووسة الجنايني مدير مكتب الأخبار وأخوته

رحرم الهندس يوسف فهيم وحسرم الرحوم على دهدان وابن شقيقة فتعي خَلِيفَةٌ أُرهم حَسن الْجِنَائِني بِالجِنمِيةِ التعاونية للبترول واخسوته وتربِب وتسيب عاكلات الدرديري والمسيأ بقلوب مؤمشة بقضياء الله بنعى واللبجى والعصرة والصباغ وشسلبي وتكرى وعدوى والمدارى والبطراري والنماس ومرمى ومطوان واقيمت ليلة المائم امس تلفرافيسا مكتب الأحبساد المأج معبد متص

ولاله العبر والسلوان وتشكر الاسرة \_\_\_ کل من واساها سيد يوسف الإعدادية طنطا تواسى الزميلة سوذان منصور لوفاة

نحيي أسرة الرحوم الحاج محمد أبراهيم عبوض دكري الارسين لونياته بتلارة أي الذكر الحكم السحوم الخميس ٧ فبراير بالسرادق القسام أمام منزلة

يشنارع ماريت خلف سب بالاسكندرية بقارب مآبرة ومؤمنة بقف ابرة الجمعية تشاطر الزميل شاهين تحيى اسرة الرحوم والد شيأتة لوقاة والدته للاسرة العواء

عاقلة الكبابجي وكشب المتغضباين بمواسساتهم فار فقيدتهم

الدكتور سامي عبد الفغار

دكتوره حثان ابو حسان

يتحال القاهرة التعليمية تشارك الزميلة لبيلة فرج ألله الاحزان لوناة والدنها لثقيدة الرحمسة وللاسرة العزاد

الظاهر الاعدادية بنات صباحي تشاطر الاستاذة نادية وليم الأحزاد

## مدرسسة الحمسام الاعدادية

ق حالة رسو

-

المطاريف •

الإستمارة ١٤ وكاله تجـ

شركة هليويوليس الصناعات الكيماوية

مصنع ۸۱ الحربي ۲۳ ش طلمت حرب شعة ۲۳

1

بالجنيه المصرى أتوريدب مخارط

تعلن الشركة عن أجراء مناقصا

TYTY - MA

بعطسروح تشاطر الاستاذ علية منسى الاحزان

105 x

مصلحة سك العملة

لجنة الشتريات الغارجية تعلي مصلحة مسك العملة بين

سعيد خلة الحامي بقنسا يشارك العاج احمد كريم والبائلة باسنا في الذكرى المسنوية الأولى القيدمم المزيز المرحوم ابراميم ابراهيم اسكه الله قسيع جناته

PETROLEUM GAS Co. «PETROGAS» CALL FOR TENDER No. 2/85 Petroleum Gas Co. issues

تعلي مصلحة مسك العملة بين دركات القلامين العام والتشام الوكله النجاريين من طرح المتاضة العامة وقم استاستها السنواد الزامي العملة جلسة اساسماها وتسحب باقر الشروطوالواسفات من العاقة لجة الشنريات الغارجية a public Tender for the supply of (12) fork lift trucks. Closing date 25th of Feb-مقسابل رسسم قلّره ۱۰ عشره چنههات ویجب ان یسعب العظام ruary - 1985 at 12 o'clock noon. Tender documents تأمين ابتدائي بواقع ٢٢ من قيمة السطاء براد الى ٢١٠ من القيمة في حالة رسو السطاء مسع الرناق available at foreign purchasing dept. 2 Midan Kasr H2 - Doubers

Gardon City, Cairo. Against

بالعطاء ولن يلتفت الى العطفة payment of 50 L.E. الغير مصحوب بالتأمين الإبتدالي الهيئة القومية للبريد ادارةالاحتياجات والتخزين تعلن الهيئة القومية للبسموية للتطاعين المام والخاص عن طرح المناقصة المامة وقسم ٢٧-١٤هـ عن شراء آلات حزم للمــ عامة سُعلية رقم ٧\_٨٤٨ـ٥ والدفع الاحتياجات والتخزين بالدود الاول مَنْشَارَ مَيْكَانِيكِي \_ مَقَاشِطُ طَاحَةً \_ فريزة \_ ماكينة تجليخ يمينى الادارة العامة بالعني \_ تُطلب كراسة الكروط من مكتب السركة بالمنوان عاليه عل وتطلب كراسة الشروط من الاهارة المذكورة نظير دمقة طلبها وسعاد طلب علموغ باسم السيد / عدير المنها وقسدره ١٠ .. فقط عشرة التطاع التجاري مكابل سدادعشرين جنيهات لاغير ... وتقبل المطاطئ بادارة المسوفات بميتى الادارة ألمامة بالكور الثاني بالعبسا مثلثة بأسم المندس / مدير التطاع ويشترط تقديم تأمين الجسمة الى التجاري يوم ٢٠٣١ المعاد مسلم

المقدمة بقون تأمين ابتدائي والتي

الثانية عشرة طهرا ميعاد فتمسح وسوف لايلتفت ال العطساءات

ناوك مه الاحزان لوقاة والنما وللأسرة السبر والسلوان محافظة القيامرة

حي جنوب القيادرة ۲۱ شارع قدری ـ السیدة زینب
 یعان دن اجراء متافعات عامة ين مقاولي وشركات القطامين الماء والخاص بالعمال مشروعات الموثة الامريكية التالية ش الرئيس ا ساتشاء ( ٢ ) فصول على اعمدة ب دورة مياه (الانة ادوار) بعدرسة التونس الابتدائية جلسة ١٢٦سـ١٩٨

۲ ۔ انشاء ( ۲ ) فصول علی مظة بـ دررة مياه ( الالة أدرار) بمدرسة التونس التجارية جلسة ٢٤-آسه١٩ ٢ ـ اتشاء ( ) ) فصول بدون مثلة بمدرسة الطبية الاستادية بنات + ترميم دورات البسساء العسالية ( بركة الفيل ) + (الطبية) 14/a\_1-10 ---

٤ ــ الشماء (٦) قص

بعدرسة السيدة زينب التجارية للبنات بشارع مبد تلجيد اللبان بالسيلة زينب جلسة ١٩٨٨ـ١١٦ وقد تحددت جلسات فتع الطاريف في تمام السامة الثانيا الظارف في تمام الساعه السبب المراق السبب المراق السبب المراق السبب المراق السبب المراق المرا بطاله داخيل مظهروف مقلق جنيه يزاد ال القن جليه م خالة مصحوبا بتأمين ابتدالي بواتج ١١ رسو الطاء • من قيمة الملية بسند تقنّا أو بشيك مقبول الدنع من البنسك والمراصفات من ادارة الطسامات المسعوب عليه أو بخطاب ضمان مقابل ساد جيهين للنسسسخة سايري المفعول لمدة ثلالة شيسجور الواحدة " من المربخ جلسة فتح الكانية المحربة بالتفات الله المطاعات فع المربة المحال المحال المحربة بالمحربة بالتفات المحربة بالتفات أن المحربة المحربة المحربة المحربة المحربة بالتفات المحربة المحربة

بالجيزة اخلام من مناقسة بين متاول الطابغ

على فى مناصبة عامة عملية الشبكة مبلة الكروفية بدوان عام معافقة الجيزة يرم الارساء الموانق ١٩٨٥/٢/٠ السباعة التائية عشرة ظهرا . ويعكن الاسمسم ..... عنات من ادارة المقود بالديرية على عرض حال دمقية بعد سفآد ثمن المعتدات وقدره . 10 جنيها . وعلى مقدم العطاء ان يراق بطياله السيعدات

(۱) تأمين ايتدائي بواقع الر واحد في الماثة من اجمالي السطاء تقدا كو خطاب شمان أو تسيك مقبل آلدنع . (۱) بگانة سي سجيل مقاول القطاع الخاص أمسيال حكاملة (( مجددة )) (٢) آليكانة الفريبية مثبتسا

طبهاالاقرار الفريبي لعام ١٨٤/٨٢ (٤) سابقة اعمال مثيلة الاعمال الملن منها بالمكرمة أو اقطاع - chall ول يلتقت الى العظماء التي مصحوب بهذه البيسانات ومدة سريان المطاء ثلاثة أكسسبور من الريخ فتح الظاريف . ويراهي أن تكون أسمار ألعكاء وجسسلة قبعته غير مشروطة وغير مرتبطة بأي أعسسال أخرى وكل طله بعدالله ذلك محق للمديرية استيماده وتعتبر اللعة الدانسات

رية ١٩٨٧ حردا مكيلا

لتروط الإملان وبغضع لها آلمته

AP - TTYS

حىالناج محافظه بورسميد مديرية الاسكان والتممير

القطاع الاحزال لوفاة توجها

رائق السلاء الين ابتدائي قدره الإس فيئة السلسية تقدا أو عيك متبول المدنع واد الى 70 عند رسو العطاء عليه وكل عطاه

> منبرية الاسكان باسبوط اعلان مُناقعة عليه كالول القباعين تنبل مطاءات لناية المسلمة التالية عشرة ظهر يوم الإرساء دران ۱۹۸۰،۲۰۷ تن علیهٔ اشاء سرمهٔ ابتدایهٔ سولج ۱۸ من ۱۲ فصل تامیهٔ ارفیاهلین وينكن الحمول على متعالسانية يتدير طلب منح وسفاد ملغ بنهات بثلاث خسماتة مليم أجوة البريد ويقسام المطله مصوراً يتأمين أيتمال لا يقل من واحد في المالة من قيمة السلية ريستكل أل خسة أن الأفتد رسو السلاء مرفقاً به صورة كل

مصبوب بالتأمين وصورة البطانات

الطاوية متبر غير لاتونى ولايلتفت الية ، ١٣٩٧ مه ١٨

يعلن ( حى الناخ ) عن عمليسا الشيسية ميثى ديوان الحي بين مقاولي القطيفاع العام والخاص ولد تعد فتح مقاريتها السياما الثانية عشرة قهر يوم الانسسين الموافق ١٨-٢-٨٨ وتطلب كراسية الشروط من ادارة المقسسود والتستريات بالعي على طلب منعوع بعد سعاد ليستها دمسو مبلغ خسبن جيها خلاف ميسلغ جنه ان يطلبها البريد وعلى اذ

مرد يدون تأمين لن يلتقت الب و \_ 001 مكاتب وأجسسزة كوريالي ووسائل سمية وحرية والان ضوير مستعان جلسسة 11.2 مادي وعلى أن يقوم مقدم المطاء بتقديم سابقة أعمال أثل هذه المعلية . تراد ل ۱۸۰ في حالة رسو القدم تزاد ل ۱۰٪ في مرة رسو العاد داورد التأمينات السسة لنزينة الركز وفي سالة تقسيم خابات شنال بعب ال لا السل الله السادر عنها المطاب عن الالة غيور - ترفق بالساءات التنبة كراسة الشروط موقعطيها من طلم الطاء + صورة والمية للبلسالة الفرييسة من البلاقة الدريبية رسي ألقطاع المساس وكل عاء فير

\* عطاعات الركز القومي لدراسسات الإمن المستلمي ميط علمة ١٥١ شارع المياز - صرافيينة اللسافرة يمان عن طرح التاقصات المامة عه ١٩٨٥ الالهيسة بين شركات ماهر ال

١ ـ اجرزة طياوعلية جلسة ٢ - كيماويات معملية ومعاليل
 ١٩٨٥-١٢-١٩٨٥ ٣ \_ زوامات مائل جلسة - 1940-Y-17 ٤ \_ الوات كتسانية وأدوان زمنم جلسة ١٩٨٠-١٩٨٠

تسبعه، كراشة ،البروطوالواصفان تمن السمة و وتعددت الساعة الثانية عشرة سعاد مبلغ عفرة جديات للتسعة طهرة مومنا للعم المساريف لكل الواحدة لكل مناقسة بشرفسداد عملية في الفاريغ الرفسيم اعلام تأمين إجدال ١٢ من قيلة الساء ماداة الشد المسلم المداد ال

هرا وان باعد ال أي عقاميرد

Yo - ALLA ....

مد لتح المقاربة .

الصفائعين البام والقاس المتبادية والوكلاء التجاريين ا

تاريخ اتم للتاريف : ٢٠-٦-

بادارة العود والشتريات ٣٤ س الملاه العور الارشى ويبكن الحدول على السالة من الغروط والراسنات لاي عملية عن الادارة اللكورة مقابل سداد الن

الهيئة العامة لرفق الصرف المبحى للقاهرة الكبرى للمام النال عمنهمرا للسليتين

Y-K

عثمان احمد عثمان وشركاه

114. . ثن السعة ١٠ المروش خلال فسيمر من تاريخ العمر مسعوية جامن اجدالي ٢٢ من قيمة الطاء

VENARA/YOARAN - CHICA \* 301 1 = C المقاولون العرب

> القيان نة علية رقم ١٨٤١٨٠٨ تمان أأشركة عن حاجتها الى : ققع غيار محلة اوكسجين تسمية كراسية المروط والمراصفات من العنوان عاليه تظير

> > اطرة الفائن واللتريات تليل العطاءت فيالناك المامة عن توريد وفكل ٢٠٠٠ عن كويت زداغي من السوق العملي والمعدد النج مظاريقها السساعة الثالية عشرة طهر يوم السبت السيد / المحاسسي عدين ادارة من الإدارة الذكورة بطعيم طلب على عرضحال البقة فئة ٢٠٠٠ عليم الى ١٠٠ مند رسو المقاد .

٢ .. توريد ڪاريات سياللة

١ - توديد تنسران استالستيل

المنازن والستريات ببيني ديـوان وعل الفلاح الفامي الديم مورة عام الرزارة بالدود الادل بالدان وتوغرالية من البناعة الاديســة عام الوزارة بالدور حول باسم. موجوع الهم من البطاعة العربيب المستعدات المكتوبة العربيب وطلب كراسة الدور والمالية التالية التالية التالية واستعداد المستعدات المكتوبة والسيادة المستعدد التالية والسيادة المستعدد التالية والمستعدد على من والمهنات على المستعدد المستعدد

مريد الحون والاس

ادارة الاحياجات ٣٧ ش الجمهورية .. الحور الساص الإتيتين : بيطن جالكاوتش ومسيية

وزارة الزراعة الرائق ١٩٨٠ مدلك بكسر السنة المن اعلام وللسيخة الواحسية ... علماً بأن التي ترد بعة مرمد فتع المالاريات التامين الإجدائي المالوب الإيزاد أو غير المسعوبة بالطبيق الإقت

قلت في أكثر من مقال ان كثيرا من دول العلم سـواء كانـت ضـمن أعضاء نادى الفقراء أو تتمتع بعضوية نادى الاغنياء .. تهتـم حـاليا بالمشاركة في المنافسة على طلب السياح من السوق العالمي .

بالفنادق الممّرية فانه يجب اعبادة النظر في اسعار الإقامة بالفنادق التي أفقدت مصر عنصرمنافسة باقي الدول

ق المنصدة . ويقول سومرست في تقريره الـذي يقرأه الملايين من السياح والعاملين في الشركات السـياحية في كل الحاء التسركات السـياحية في كل الحاء

العلم: أن مصر واحدة من أكثر بلاد العلم من نلحية الجانبية السياحية كما أن شعبها مضياف للسائح

كما أن شعبها مضياف للسائح الاجنبي ويضيف سومرست بعدا الجنبي ويضيف سومرست بعدا فيقول أن نسبة الجريمة منخفضة وأن السائح بجد الامان تصاما ليلا الساحية .. ومن ناحية الفنادة فانه الرحات النبية تتسم بالفخامة .. وان بيالضافة ألى الإشار التساريخية بياضافة .. وان بيالضافة ألى الإشار التساريخية المائمة . وينهي القبير الامريكي المائمة . وينهي القبير الامريكي العالمي ما كتبه عن مصر في تقريره السنوى ، بان الذي يدعو الى الاسف

المصريين، ووسط هذا العاد المتنافس ينقد

المصريين ، ووسط هـدا العـقم المنتافس ينقصـهم الفهـم لاهميـة الاستثمار في مجال تنشيط السـيلـة وهو ما يعنى صعوبة تحقيق الأمـال المرحوة في سيلحة أفضل . حقا .. لقد كان سومرست ووتـرز موضوعيا وعادلا فيما جاء يتقريره السنوى عن مصر . وكل ما أرجوه أن يحد هذا الكلاء صدى عند المسلولين

يجد هُذَا الكلام صدى عند السُسُولينَ الذين بيدهم الأخذ بيد هذه الصناعة التي يمكن ان تقدم مساهمة حقيقيــة لاصلاح مسار اقتصادنا القومي.

محاكمة للسياحة

في الاسكندرية!

وبقطيع فإن الدول الفقيرة تجد في مشروعات التنمية السياحية وسيلة للزيادة دخسولها من العمسالات الإَجْنِية .. بالإَضَّافة الى توفير فرص العمل لمواطنيها ، أما النول الفنيــة فانها تســتخدم أمـكاناتها المبادية فانها تستخدم استاداتها المبديم والتحاولوجية للحصول على أكبر نصبيب من الحركة السيادية العقمية .. وهي تهدف من وراء ذلك المد من تصنير السياح والعمل على تشبحيع السياحة السواردة لتعويض ما قد ينفقة مواطنوها على وتتبجة لهذه المنافسة الضاربة فأأ

السوق السياحي العالمي .. بسرات أهمية التسويق ولما كان المنسج السيلحي مثلّه مثلّ أي سلعة يتـم طرحها في السوق .. فانه يحتــاج الى استثمار كل امكانات ضمان الاقبال على استهلاكُ هذا المنتج . وتُمثلُ الدّعايةُ التي تتولى تنظيمها الأجهزة المتخصصة المحترفة اهم عناص تجقيق هذا الهدف رحب سبت ق مقبال الاسبوع الماضي .. فياننا يجب أن نسبتغل مقومات مصر السياحية طقسيا وحضارة متاريخان وكما قلت في مقال الاسـ

مقومات مصر السيلحية طقساً وحضارة وتاريخا في حملات اعسلامية دعسائية نختسار السوقت المنسسب لاطلاقها . وقد أشرت في هذا المقال الي لهـذًا العنصر الإساسي المـؤثر في توجيه الحركة السياحية العالمية الي وحتى تكون واقعيين في تخطيطنا لتحركنا السيلحي في السوق الدولي .. فاننا يجب أن نعترف بان حصيلنا على نصيب معقول من الحسولنا

السياحية العالمية لآ يمكن ان يتحقق بدونٌ خُطّة دعلية مـدروسة تخصص نها الاعتمادات المالية المناسبة . ان لها المستقدات المستقد المستقد الم الاقتال التلقائي على زيارة مصر لم يعد كافيا أبدا لمواجهة الزيادة الكبيرة في حجم الطاقة الفندقية أن هذه الحقيقة تناولها الخبير السياحي العالمي سومرست ووترز في تعريرة السنوي المعروف: Big Picture الذي نشر في عدد نوامبر الماضي من مجلة ، أخيار سياحة الاستاء الدولية التي تصدير عن التحدد عن التحدد عن التحدد شركات ومنظمات السياحة

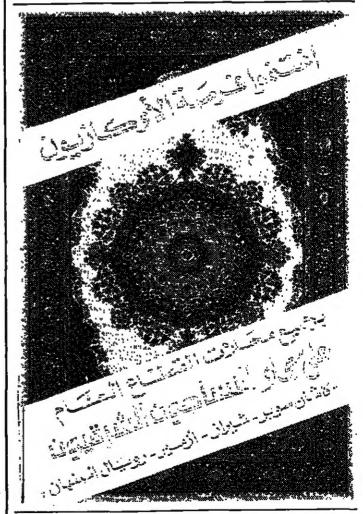
ورئيس مينا تورز ، احدى الشركات الرائدة في هذه الصناعة .. لحضور الإمريكية يقول سيومرست ان عدم مريميد يعول سيومرست أن عدم تناسب عبد السياح الإمريكيين الذين برورون عصر مع أمكانياتها الفنسيقية الحالية .. انما ترجع أسبابه أن عدم توفير ميزانية مناسية للدعاية في السوق الأمريكي . وقال انه لكي يمكن المحافظة على نسبة أشفال عالية

ق ، مسلسلون ● الإسكندرية جميلة رائعة ، هادئة الإعصياب في الشيتاء رغم البرد: الاعمال دائدات .. وعدوى زحام والإمطار والنّوات .. وعدوى رَحْ الشوارع التي انتقلت اليها وتجاوبا مع مشاعر عشقي للاسكترية رحبت بدعوة الصديق محمد لهيطة رئيس غرفة السيلمة

الاحتفال بافتتاح أحد الغروع الجديدة

للسرحة وكانت مضاجاة مثيرة .. هذا العرض المسرحيي الندى تضيمنه برنامج الاحتفال في المساء ، أعد هذا العرض تاليفا واخراجا منير فتح اش مدير ميناء تورز بالاسكندرية

تخفيضات صد مع مرجميع الانسام





مافظوا على عقول أينائكم واسملوا سلسلة عيلياسي ڪتب الوزارة ضارة جرا بالتلاميد

والكتب المدرسية ووالا

المدامة آنالأوان يقي إنكوا

تلغوا الكت المررسة كلها بالمرة

وتسيمونا نطبح الكتب الخارجية

وتبقى لقمة لمربة للكل

مرة أخرى تدق أجراس الانذار .. فهل ستدوى أصداؤها في الآذان قبل قوات السوقت؟

اتذكر بوضوح تلم صحيفة د الانذار ، . كنت أجدها مع والدى منذ مسنوات بعيدة في الوقت الذي لم يكتمل فيه تعلمي للقراءة ، ورغم ان أسرتي كانت تقيم في أحد مراكز محافظة المنيا .. إلا ان هذه الصحيفة كانست تصسل إلى البيست بانتظام عجيب ، وعرات ، فيما بعد ، أن العبد الأول منها صدر في علم ١٩٠٠ وانها استمرت في الصدور بلا توقف عشرات السنين .

الاعتزاز بانه يحبك لشخصك

عالم الحيوان

للكاتب الإسبلام عبدالرزاق نوفل

المعلية المصرية لكن يصدروا صحفا قرية تأجمة في الاقاليم ؟ .. واصلا ا تتولى نقأبة الصحفيينُ تتطيم مثل هذه البرامج وترويد مسحف الاقطايم

مناك مشكلات عديدة على السطريق المحيفة التي تصدر عن المحافظة أر هيئة تقيافية كالمجالس التقافية أُو الْمُطَيّة أَو الشعبية تتوافر لها بعض الامكانيات ، وفي السوقت نفسه نجمه المحطف التي تعتمد على نفسها تتعشر ..

الحماعية ومعيشته ، تحمم آية شريفة كل ما وصل اليسا وما لايزال يجتهد فيه اقرا

كتاب البسوم

بين العلم والقران

مع الباعة في كل مكان.

بالمبرات والمتخصصين .. ولو لفترات طرحت تفسها في المؤتمر :

خلف سينما الحمرأى روكعبى رمصمالجودة

0A (171 / DATO 77:4

الروائح والفضيات المطابخ -الأفاث الخنبي والمعدق

اللهينزلونات - الملابس الجاهزة "رجالي وحميي

لعب وماليس الأطفال معالب داخلية " حِبَاني وحميمي إضابت والمغروشات الأدوات المنزلية

ورز النوع طوال أفرة الأولا إون الأفرائسات المائية المائية المائية الأولا إون المافية المائية ا

ولكى يعرف الناس أهمية تتنظيم النسل يجب أن تكون هناك حملة لمصر الامية وأن تكون هذه العملية جمادة و مُوفِقة ، ولكن يدرك الناس ضرورة تتظيم النسل يجب أن يقوم تتسيق كامل بيسن عشرات الإمهارة والادارات والهيشات

ولكن هل تستطيع الصحيفة التي تصدر عن محافظة أو مجلس محلي أن تتساول مشكلات الاقليم يجرية ... لم تتحول الي صحافة مصافقاين ومصالس مجلية ونشرات علاقات علمة ؟ .. ثـم مسامي

تعريلها على تفسها ؟ وكيف تتجنب في هذه الحالة ضغوط أصحاب الاعسانات

أو الافراد اللبين ساهموا أن التمويل ؟

....

وعلى خلاف ما جاء أن ورقة « الاطار للفكري للمسؤتم ، فسأتنى اعتقد ان المسخدة المحلية يجب أن تسمي وراء الإغيار السلفنة ويجب أن تتسليق من أيل لللحاق بلغر الاتياء وإيرازها ويجب والترزيع وكذلك عن والقامرة ) وإن تحليد والاقلام (خارج القامرة ) وإن تحليد اعدادا كبيرة من المصروب لمتابعة العندادا كبيرة من المصروبين لمتابعة العدادا كبيرة من المصروبين لمتابعة

ودعم رسم عسوم المصرون لمتابعة موضوعات معينة .. كل ذلك مطلوب أذا كان الهدف هو أن تتعرف هذه الصحف و بدقة وعل مختلف و أثارًا المودات

التي تعرقل عملية التنمية الاجتماعية والتصدى والمشكلات القسوميا المعلية «كما جاء في الورقة .

ريوسا خان ضيا في مسافع الزميلة دعم الباز ، ليكي تتصدت في المؤتم من ضرورة ليسلم المسحانة المعلمة بنراسات عن المشكلات المامة التي تتدرج في اطار المطط القومية مثل محو الامية وتتظيم الامرة ... باستخدام المعرة والرسم والمقال ... ويستخدام ويسملات أخرى عديدة مثل ارتقاح ويسملات أخرى عديدة مثل ارتقاح المحمد معروسة قيات

تكليف طع العبط ومعوية قبوانين الامدار التي تجعل من الفروري أن تتبع هذه العبطف أحدى المهات أو الهيشات كالمصافة أو المجلس

المحلّ أو العزب ، وعدم وجود رايطة العاملين في الصحف المطية .. وامكانية

....

الحكومية رغير الحكومية .. المسياسية والاقتصادية والاجتساعية والمسحية والفنية والدينية . وعلى سبيل المثال يجب أن يسرى القرورون وسكان الاقاليم مسرحيات

واقلاما درامية مانعة بعيدا عن الخطب الانشائية والمواعظ الحماسية . كُلُكُ يجب أن يستمع القَّرويون لل رجال الدين الدين يمارون كالم يتعونهم بأن تنظيم الأسرة لايتعارض مع تعاليم الدين رأن مِذا التنظيم يعنى

تنازر قوم

يوميات الاخمار

ذاكرتي وأنا أشهد تجرية جديدة بالنسبة في .. هي الالتقاء مع عشرات المسطنين القائمين مــن مختلف أنــــامــمافظات القلامين من معنك الصحمها المدر من مصر والتي يصدرون منها أكشر من أربعين مجلة وصحيفة القليبة أو محلية والمشكلة السكانية المحلية والمشكلة السكانية المدينة المدي الدى عدد ن مرجر الديل الرعام بمديد الاسماعيلية في الفترة من ٢١ يناير إلى ٢ فيراير الحالي بهبف و الخال الصحافة المحلية بقراها المؤثرة كواحد من أهم العناصر في معالجة المشكلات القيهية وأهمها المشكلة ، .

.... إلآن أجد بين يدى صحفا ومجلات لم اقرأها من قبل ( وهذا تقسير يجب الاعتراف به ) : مجلة و الاستكترية الجديدة ، التي يرأس تحريرها السرميل « أبراهيم العربي » .. وهي مستهلة أن

مستواها الذي يرقى الى مستوى أكبر المجلات العربية ..و و القليوبية ، التى يرأس تحريرها الزميل و محمد زعزع ، والتى تعكس في مسفحاتها مشكلات لا مسلماتها مشكلات والتي تعكس في مسقعاتها مشكلات ملايين المواطنين الذين لا يصل مدوتهم إلى المدحف القومية .. و د لخيار بني سويف » التي يرأس تحريرها السزميل د على المغربي » والتي تقدم تقدويغات من الموضوعات القيمة في شكل مدعفي متطور .. و د أخبار المنيا » التي يرأس تحريرها الزميل د وهبة الميحري » و د صوت المنيا » التي يرأس تحريرها السزميل مصدد رفعيت سوسف .. و السزميل محمد رفعت يدوسف .. و و الكفاح الجديد » التي تصدر في المنيا أيضا ، و و أخبار بمباط » التي كاتب تجريتها محور بحث مشوق قدمه الى المؤتمر المزميل و يوسف الشريف و المزميل و يرسف الشريف و المحمدين ) و د مسوت السويس ) و د مسوت السويس » و د هنا الاسكندرة و و

ه فكرة ۽ ( صوت شباب الاسماعيلية المثقف ) و د أسوان ، و د الجيزة ، و د عسوت سنوفاج ، .. وعشرات من المنعف والمجلات الاخرى التي لايتسع لها المجال في هذه السطور . ....

الاغبار السارة التي أعلنها د صفوت الشريف ، وزير الاعلام لممثل الصحافة المحلية هي قرار الوزارة بدعم الورق الخاص بالمحمدة التي تضاحر للطبع في محدث القالمة وتخصيص مسلحة زمنية في التليفزيون لهذه المحدث وأجراء تخفيض كبير في الاعلانات الغاصة بهذه المحدث في التليفزيون.

وينل الدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات جهدا كيــرا لاقناع أعضاء المؤتمر بالممية السدور الكبير النذي يجب أن تضاطع ب السمانة الاقليمية \_ بوصفها واحدة من

قنوات الاتصال الجماهيري للحيدوية -في معالجة مشكلة تزايد السكان . وقد شعر جميع الماضرين يسالعبء الذي تحمله الاستاذ ، جائل الرشيدي ، مدير مركز الإعلام والتعليم والاتمسال بالهيئة العامة للاستعلامات في الاعسداد لهذا المؤتدر النلجع . ولكنني يجب إن أعثرف ايضا يانتي شعرت ، وأنسأ أحضر جاسبات هدذا المؤتمر ، بمدى تقصيرنا ، نصن الصحفيين القامريين وكذلك تقصير تقابنتا ، تجاه هذا الصفد من رسالتنا الصحفيين المسئولين عن الصحافة المحلية والعاملين بها .

اتذكر الأن أننا كنا ف صحيفة قومية مثل د الأخبار ، نتولى تعريب مسليين من حارج مصر كجسزه سن بسرامج وانفاقيات ثنائية مع دول لجنبية . ويحق لى أن اتسامل : لماذا لا تتولى المسحف القومية المصرية تسدريب شيبان مسن الاقاليم لاعدادهم للمسل في المسحف

-



السويس وعبرت القناة واحتفسل أهسسل الاسماعيلية يسرورها أمسام مسمينتهم وانتسطروها لأن مسذا يعتبر انتصارا لمرشدي

قناة السويس السنين قادوها لعبور القناة أن الأمساكن العميقية المخصصة لعبور مثل هذا النوع من حسامانت البترول المسقمة

وتستطيع أن تسافر الى الإسماعيلية في عبطلة نهاية الأسبوع حيث

بمساقة لا تزيد عن مائة وعشرين كيلُّـو منـرا تقطعا الميارة في وقت لا يزيد عن ساعتين ولجر الاتوبيس الفلخر لا يزيد عن جنيه انها

تطبيق قاعدة والأشرو ولا شرار ء

الريف أن تقتيم بأنه ليس هناك مسليمنع من رجود علاقات لختلاط مسية بينن الجنسين من سن الطفرلة وبين الشيان والشابأت .. علاقات تــوجب احتــرام

سن الزواج .

ولى اطآر ذلك كله .. يجسىء السور المورى للمسعالة الاطيمية أو للمحلية في التصدى لمشكلة الانفجار السكاني .

.... وقد جاء مؤتمر الاسماعيلية بعد يومين تقطمن اعلان رسمي مسدر ف القامرة بان عد سكان مصر أسبع ٤٨ مليون تسمة يزيادة مليون في تسعة أشهر ويان عد من يولدون كل يسوم ١٩٢٣. وهكذا يصل البينا مواود كل ٢٣,٨

واذا أستمرت الزيادة بمعطها الحالى فان سكان مصر سيصلون الى سيعين مليونا في علم ٢٠٠٠ ( ! ) ويالمناسبة قان عبد سكان العالم مع نهاية هذا القرن أيضا سوف يزيد بمقدار ٢ مليار .

والسؤسف أن تسمة اعتسار هساء

غوات الوقت .

ببرا ككر - ولكن ب البدقصيرة والعيصيف

تموة كالياليد (و. سقطت في سبرًا لسية ول)

السجاد والستاثر والنجف وشيش الشبغيث

و جائيس • مسينتوى/شعلا ﴿ بِعَرَامِورُ /عدس / ريقول

🛎 ييع للمستوعات للصرية • شركة مصر للهنسة والعبد (ميكار) العربية لتجارة لانسوجات بالجملة وجميع للوزعين للعتبيين

 پاتامونید بیدان السیدة زینب لينسوئيك ش دير للاك/ممر والسودان • كوسار 11 ش موريا بالهشمين

وكمؤ فسحمة ديسهبيها لصيانة الثلاجات والغسالات

٧ شارع القبل بجوار كابريتاج حلوان ت ٧٨١٥٦١

٥٠ شارع كورنيش النيل/ المعادي ت ١٣٦٠،٥/ ٨٨٥٠٠٥ / ٢٣٦٠٥ ص - ب ٢٥٣ محمد فريد القاهرة تلكس SONIC UN 93397 برقيا : بالاسونيك

بالبعث بعظامع أخبار اليوم المسطية الجديدة بهيابة



ملتة عام يساصغاري إلى عمر المدن مسغير حدا فسالقاهرة عمرها

الف علم واستاميول إعمرها ستمانة علم ..

أما الأقصر فعمرها يزيد

عن سنة الإف علم منذ أأن كانت طيبة عامسة

المسنة التي تقع بيث

بورمنعيد والمسويس على قناة السسويس في

منطقة البحيارات

اوپوجد بها مبنی کبیس اجدا لهیشهٔ قنساه

لُسويس .. وهي مدينة لها قانون يمنع اهلهـا

بناء بيوت ترتفع

طوابقها عـن اربعـة طوابع وتلـزم أهلهـا

فهي متمنعة وتسطيقة ويقوم الصغار بجمع الأوراق من الشوارع لو

وحولها حدائق البرتقال

والمائجو وحولها تزرع الغراولة أيضا

بدأ محصبولها هنذا

العلِم مع نهشية عسلم

وقد مرت يـوم الغميس المافي أكبر ناقة بترول مـن قنـة

ــ قلونين الأزرق والأبيض في دهسان المنازل أما الشدوارع

مصر القديمة

رُغُلُولُ مِنْ الْمَنْفِي وَجِمْلُ عَبِدَالِنَّامِرِ وهـ و يعلن تـأميدِ القَسَامُ وَلَيْـونَ المنادات وهو يعلن لنتصار 1. أكثونِرُ أملم للبرامان ، ومثللعرات السعدات في لورة ١٩١٩ وغشيت أن تنظير لم كلثوم للملحن الشيخ أبوالعاد إن لليع قصيدة مصوت أم كلثوم وهسي تغني إحدى أغانيه وللاصف لم أجد أفياماً يُظهر فيه أبو العلاء أو تسطير أفيه أم كالوم ومنى تفتني إحسدى وكتت حريضا على أن اختار أحد الموالف المعرجية العيدالمتعم المدبول فاتني أفكر في البرجل البذي المحكني معاولت، وهو يراد الآن في فراشه يتالم ويتلوى مسن المسرمن وفعلا طلبته في مسرحية هلو دولل ، ولكن التليونيون الاسف لم يعثر على هذا الشريط .. وكنت أريد فرورة مسن

عدماً طلب منى الثالث ربون ان التحنث في برناسج ، تجمع وسيورة خطن : القر تعويت أن الليز مع مليع أو طبيعة . ترجه في الإسكاة وليسيد عليها . ولم العود أن القب يحمى في مواصلة الكاميرا . والارت في الأمر ان يكون البرنامج الماهيا . يددى في ا

الملك رأيه أن طاحتين اليود طب حسن الملك مناعين ، وليكرت أن استعيد شريطا للكرى أيافلة بلحث

فيه بنيه الخفيف وأسطويه أأسرح الذي لا يتكون وفيقوت أن أطلب هر بط الاستاة التقيي ليوي تكوياته الراتمة عن الفيالين والفياتات

ولكرت أن أستميد أثريط لتوفيق المكام الذي يقول عن الساء ألك عدو المرأة وهو أن التأملة 2 سن أواس

الموردين بها . والكرث في صديدة كانن الشعاوي وهو يلكي قصيد

لا تكنبي بصوته العؤلز المعين . وق عفت هذه القصيدة صدورة

فوتوغرافية لنواقعة حطت فعنالا

الشاعر الزائيق عندما سفل ال سنت جبيبته فراما مع غريم له المعينات في

عينية في شفتية في كلية في النسية ! ولعنني تجليت أن يعون البريامج النبية يحمية النطاعة في الشرية .

وفكرت أن أختار نقطة من قبلم الكرنك أكيفرف الناس القرق بين الحياة في ظل

حاوق النسان والحدة في ظل هسة

الكرداج واكنتى خليت أن أنكد عل الناس ميلام ولجعله بعيد ون ( مخجة الواجات ا

وخطر ببال ان أعترش أحجاثا

اوازير تيلل ولم يتسم الوقت .

والترث في الباس في مناعبهم ، في المناهم ، في المسالة التي المسالة التسالة التي

يعيشونها ف الارسات فتسي اتحاصرهم ف الغلام الذي يتعلمنهم

ورأيت أن من حلهم أن يشبحكوا

وتمنيّت أن ينّميع الوقت المطريات الشيابات والمطربين الشييين

والمعتلين الشيان ... واكن أسامهم المستقبل .. وسوف بلحــدث عنهــم

مصطفى أمين

المنغيرة أميرة رضا

أقرب مكان الى القساهرة وهي غير مكلفة فيها فنفق لا يسزيد أجس يا صبيلى كيف يحافظ النباس على تستقللة المبيت بها عس عشرة

أ دول العالم الثالث الفاتيرة التي يعاتي التعلية .. بل والمجاه .. التعلية أن التعليم ا

التعال ووسط جو الاسماعيلية التقي... الذي لم يعرف التلوث ... وسنعنا من د المنمية ، كلسات جاهدة ... وليكن المداعا يجب لن تدوي في الآذان فيسل

وابتاليد - لم يستطيعا التواقع و المنتالية المنتالية المنتالية والمنتالية المنتالية المنتالية المنتالية المنتالية المنتالية المنتالية والمنتالية المنتالية ا

ضعان لمدة عمام مركز خصة مصرطوان المتيباد والتصيير

لصيانة الأبوات النزلية ٢٤١ شارع يورسعيد السينة زينب ت ٢١٦ - ٩٠٨٥٨/ لوكلاء الوحيدون

